



## “ПОДСОЛНУХИ”

Презентация кнігі вершаў аб Вялікай Айчыннай вайне рускага паэта, члена Саюза пісьменнікаў Расіі, выпускніка нашага ўніверсітэта Леаніда Сідараў адбылася ў чытальнай зале галоўнага навучальнага корпуса 4 мая. Презентация была прысвечана Году гістарычнай памяці.

Леанід Цімафеевіч Сідараў нарадзіўся ў вёсцы Старая Кіеўка Магілёўскай вобласці. Скончыў сельскагаспадарчы тэхнікум у Магілёве, затым Маскоўскі літаратурны інстытут імя Максіма Горкага, вучыўся на курсе Юрыя Кузняцова, скончыў філалагічны факультэт Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А.А. Куляшова. Аўтар 8 кніг паэзіі, сярод якіх “Ангелы утешэнія”, “Журавли надежды”, “Между субіца страстей”, “Подсолнухи” і некаторы іншыя.

У пачатку презентациі перад прысутнымі выступіла Наталля Аляксандраўна Міхальчук – кіраўнік літаратурнага аб’яднання “Натхненне”, паэт, член Саюза пісьменнікаў Беларусі, дацэнт, кандыдат філалагічных наук. Яна расказала пра творчасць Леаніда Сідараў, пра яго дасягненні.

Пасля яе слова ўзяў і сам паэт



Леанід Сідараў

Леанід Сідараў. Павітаўшыся з прысутнымі, ён расказаў пра тое, як нараджаваўся зборнік вершаў аўтам “Подсолнухи”, асноўнай у якім з’яўляецца тэма чалавечага духу. Паэт пазнаёміў нас з уступам да кнігі. Прачытаў вершы “Стена”, “Роса”, “Моцарт и фашизм”, “Отряд Победы”,

“Вкопанный”, “Под Ржевом”, “Пулемет”, “Не примирившися с судьбой”, “Сказание о тишине”, “Тяжесть наследия”, “Иван да Марья”.

Вершы Леаніда Сідараў чыталі таксама студэнткі гісторыка-філалагічнага факультэта Анастасія Мухіна (“Антуан де Экзюпері”), Аліна Шапавалава (“Бессердчая”), Вольга Сушко (“Ожиданне дочері”).

Пасля прачытання вершаў прысутныя пачалі задаваць пытанні Леаніду Сідараў. Адно з іх было наконт назвы зборніка “Подсолнухи”. Паэт параўноўвае сланечнік з салдатам, які цынгнеша да нябесаў.

Напрыканцы сустэречы Леанід Сідараў прачытаў свае вершы пра хаканне: “Мое признание”, “Тиши”, “Написал письмо забвению твоему”, “Вершина разбитых сердец”.

Несумненна, сустэречы з пісьменнікам яшчэ дудга будзе адкіліца ў сэрцы радкамі яго вершаў.

**Аляксей САМУСЕЎ,  
Таццяна СЛУЦКАЯ,  
студэнты 3 курса гісторыка-  
філалагічнага факультэта.**

## РУХ СКРОЗЬ ЧАС

Справа здачны канцэрт харэаграфічнага аддзялення Магілёўскага дзяржаўнага каледжа мастацтваў “Рух скроў час” адбыўся ў МДУ імя А. А. Куляшова 13 мая. Навучэнцы каледжа прадставілі на суд гледачоў такія пастаноўкі, як “Купалінка”, “Антракт”, “Rule the World”, “Танга ў небе” і многі іншыя, уключаючы чароўны іспанскі і палымяні ўзрэгай народны танец “Хава Нагіла”.

У Год гістарычнай памяці навучэнцы не маглі абысці бокам тэму Вялікай Айчыннай вайны і выканалі натхнёны нумар “Ленінградскі гаркавакія хлеб”.

На мерапрыемстве пашчасціла прысутніца студэнтам першага курса факультэта замежных моў, якая падзялілася сваімі ўражаннямі.

– Некаторыя кампазіцыі былі настолькі глыбокімі, што перахапляла дыханне. Касцомы і светлавыя эфекты таксама адзыграілі немалажную ролю і выклікалі эстэтычную асалоду. Артысты прадэманстравалі неверагодныя талент і майстэрства. Яны ўесь час быўлі ў вобразе, нягледзячы на тое, што некаторым з іх даводзілася выступаць праз нумар. Нельга не адзначыць, што выкананне кампазіцій нешматлікімі хлопцамі-танцорамі выклікала ў



гледачоў масу захопленых эмоций і аплодысменту. Дзяўчата паланілі сваёй прыгажосцю і грачніяй. Мне вельмі спадабаўся нумар “Мэрылін”, які дзяўчыны выконвалі ў парыках. Я не магла адварваць ад іх вачай і ўесь час задавалася пытаннем: як у іх гэта атрымліваецца? Гнуткасць целаў, пачуцце музыкі і сцэны, ак-

цёрская гульня, вытрымка і поўная самааддача – усё гэта было ярка прадэманстравана танцорамі падчас канцэрта. Пасля прагляду адны толькі станоўчай эмоцыі і пачуцце вілайкі ўздзіннасці за цудоўнае правядзенне часу! – кажа Ева Уласік.

Радзімон Каранчук таксама выказаў меркаванні:

– Я атрымаў масу добрых уражанняў. Уздзельнікі канцэрта паказалі высокі ўзровень падрыхтоўкі і майстэрства. Былі як народныя выступленні, так і сучасныя. У многіх выступленнях можна было знайсці глыбокі сэнс. У яркіх і прыліковых нумерах навучэнцамі каледжа былі закрануты тэмы Радзімі і Вялікай Айчыннай вайны. Гледачы ўзбагаціліся духоўна і атрымалі зарад станоўчых эмоций. Падчас канцэрта ў мене было толькі адно жаданне: гледзець і слухаць выступленні зноў і зноў.

Пажадаём навучэнцам каледжа новых поспехаў, новых вышынь, новых задавальненняў у іх наспінным руху праз час. А нам, канечно, новых уражанняў.

**Аліна СІПАКОВА,  
студэнтка 4 курса гісторыка-  
філалагічнага факультэта.**

## І АЖЫВАЮЦЬ ПРЫВІДЫ

“Як было б прыемна пагуляць тут ноччу! Тут і прывіды, напэуна, ёсць!” – з захапленнем разважала пяцігадовая я, калі з бабуляй гуляла па этнографічным музеі. Канешне, потым выявілася, што прывідай не існуе, але жаданне наведаць выставу ўвечары засталося.



І мара спраўдзілася!

20 мая ў Магілёве адбылася “Ноч музея” – міжнародная акцыя, у якой наш горад прымае актыўны ўдзел ажно з 2010 года. Спачатку я хацела прысцісаць на выставах у якасці наведальніцы, але, калі прапанавалі стаць воланіцёрам ад універсітэта, адмовіцца не змагла. І не пашкадавала!

Па-першую, гэта цудоўная магічнасць падрабязна азнаёміца з усімі прапанаванымі музеем экспазіцыямі. Асабліва вабіў да сябе “Магілёў губернскі”, дзе я і працавала ў тым вечарам, а значыць, сваю цікаўсць сплатолі ў пойнай меры. Па-другое, музей этнографіі прапаноўваў не толькі экспкурсіі, але і квесты, конкурсы, майстар-класы. Асабліва мне спадабаўся адзін з квестаў. У ім трэба было шукаць адказы на самыя розныя пытанні, якія датычылі гісторыю нашага горада ў часы, калі той з’яўляўся часткай Магілёўскай губерні. Дарэчы, на адно з пытанніў я адказаў так і не знайшла: “У якім годзе ў

Магілёве ўпершыню прагучай павоўнозы гудок?” Мой знаёмы, які прыйшоў у музей як наведальнік, адказаў на ўсе пытанні і атрымаў драўляны магнік з выявай герба Магілёва! Але са мной адказам не падзяліўся... Па-трэцяе, гэты вечар стаў магічным знаёствам з новымі людзьмі, і не толькі з нашага ўніверсітэта; у музее працавалі і будучыя акцёры, якія разыгрывалі сцэнкі з жыцця тагачаснай эліты.

Ноч музея – чароўны час, калі закіпает жыццё ў кожным самым таемным куточку будынка; калі засталімі экспазіцыі, звычайна пустымі, сядзяць прыгажуні ва ўбрани ў XIX стагоддзя і размаўляюць пра свае надзённыя праблемы; калі, здаецца, яшчэ

2022 годзе спаўніца 140 год з дня нараджэння класіка беларускай літаратуры, паэта, драматурга, перакладчыка, палымянага публіцыста, грамадскага дзеяча Янкі Купалы (Івана Дамінікавіча Луцэвіча), які ўзяў мастакаў слова Беларусі на небывалую вышыню. Яго творчасць паразаўвае з найлепшымі ўзорамі сучаснай літаратуры, яна ўўяляе сабой сапраўдную энцыклапедыю жыцця беларускага народа.

Ад першага да апошняга верша Купала належыць Беларусі і яе нацыянальнай культуре. Яго пэзія – гэта перш за ўсё пэзія пачуццяў, эмоций, глыбокіх разважанняў і перажыванняў. У розны час, у залежнасці ад абставін, лірык становіўся то пэзіям-грамадзянінам, то прарактом, то філософам. Як нікто з беларускіх пісьменнікаў, Купала садзейнічаў фарміраванню тэхнікі вершаскладання, прыўноўшы свае рытмы, інтанцыі, вызначыў найбліжэйшыя перспектывы шляхі, па якіх у нас чалавек развіваеца пэзіі.

Чытальнікі вельмі яскрава ўзнавілі сэнс і эмацыйны фон пэзіяўных образаў Янкі Купалы, якія ён выказаў пра народ, што ўмкнуўся да свабоды і святыя, змагаўся з сае чалавечыя правы, выгледзе фантасмагарычна ўзноўлення фрагментаў вершаў “А хто там ідзе?...” і “Вечарына”, якія прагучалі адначасов.

На імпрэзэ былі ахоплены ўсе асноўныя перыяды, незвычайнія факты з жыцця пісьменніка, а таксама заслугі перад беларускім народам: значэнне Янкі Купалы для беларускай літаратуры як пэзія-філосафа, пэзія-партыёта, драматурга. Гледачы мелі магічнасць пазнаёміцца з відэаматэрыйлямі пра загадкавую смерць паэта.

**Дар'я КУРПАЦІНА,  
студэнтка 3 курса гісторыка-  
філалагічнага факультэта.**

трошки – і ў паўцёнкі, амаль пустой пад канец мерарыемства зале зноў ажыве прывід, якога так хацела ўбачыць пяцігадовая дзяўчынка, гуляючы па музее з бабуляй.

На імпрэзэ былі ахоплены ўсе асноўныя перыяды, незвычайнія факты з жыцця пісьменніка, а таксама заслугі перад беларускім народам: значэнне Янкі Купалы для беларускай літаратуры як пэзія-філосафа, пэзія-партыёта, драматурга. Гледачы мелі магічнасць пазнаёміцца з відэаматэрыйлямі пра загадкавую смерць паэта.

## Сусветны дзень ПАМЯЦІ ЛЮДЗЕЙ, якія памерлі ад СНІДу

Штогод у трэцюю нядзелью мая прынята ўспамінаць людзей, якія памерлі ад СНІДу. Сусветны дзень памяці памерлых ад СНІДу праводзіцца па разнені Сусветнай арганізацыі аховы здароўя. Дзень памяці – гэта яшчэ адна магічнасць прадэманстраваць гатоўнасць і жаданне супрацьстаяць далешашму распаўсюджванню эпідэміі; гэта напамін усім пра тое, што нікто не застрахаваны ад трагедыі ВІЧ-інфекцыі; гэта магічнасць паказаць усім рэзальная блізкасць небяспекі і растлумачыць кожнаму, як гэтага пазбегнуць. Дзень памяці ахвяраў СНІДу стварае пачуцце глабальнай салідарнасці і прыцягвае ўвагу сродкай масавай інфармацыі ўсяго свету.



У гэты дзень па ўсім свеце праходзяць шматлікія акцыі, добрачынныя канцэрты. Гэты дзень таксама важны для людзей, якія жывуць з ВІЧ, яны маюць патрэбу падтрымкы, дапамозе маральны, матэрыяльны.

Упершыню Сусветны дзень памяці ахвяраў СНІДу (World Remembrance Day of AIDS Victims) адзначылі



ў амерыканскім Сан-Францыску ў 1983 годзе. Праз некалькі гадоў з’явіўся сімвал руху супраць гэтай хваробы – чырвоная стужачка, прышпіленая да адзення, а таксама рознакляровая палотны – квіт, пашытая са шматкоткай тканины ў памяць пра мнóstva людзей, якія пайшлі з жыцця. Гэтыя атрыбуты прыдумаў у 1991 годзе мастак Фрэнк Мур. І ў цяперашні час у Сусветны дзень памяці ахвяраў СНІДу актыўісты гэтай акцыі і проста неабыкавыя людзі прымаюць да свайго адзення чырвонай стужачкі.

Інфармацыйную акцыю “У знак падтрымкі і салідарнасці”, прысвечаную Сусветнаму дню памяці людзей, якія памерлі ад СНІДу, арганізавалі і правілі 16 мая спецыялісты сацыяльна-педагагічнай і пісіхалагічнай службы МДУ імя А. А. Куляшова. Уздзельнікамі былі прадэманстраваны актуальныя відэаролікі па тэме заражэння і лячэння ВІЧ, пасля чаго праходзіла абмеркаванне матэрыялу. Завяршэннем стала сумесная фатаграфія ў выглядзе чырвонай стужачкі.

**Аліна СІПАКОВА,  
студэнтка 4 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.**

## “БЕЗ ЯГО ІМЕНІ Я БЕЛАРУСЬ НЕ ЎЯЎЛЯЮ”

Кажу



# ФАНТАСТИЧЕСКАЯ РАБОТОСПОСОБНОСТЬ И УВЛЕЧЕННОСТЬ НАУКОЙ

**В легендарный день 9 Мая не только общий праздник Победы, но и свой личный замечательный юбилей отметила кандидат филологических наук, доцент, филолог-исследователь с большим стажем Валентина Борисовна Сузанович.**



В. Б. Сузанович

Местом рождения Валентины Борисовны в далеком и тревожном 1942 году стал украинский город Славянск Донецкой области. Так сложилась судьба, что высшее образование она получала далеко от своей родины: в 1966 году окончила с отличием филологический факультет Ташкентского государственного университета им. В.И. Ленина по специальности «Русский язык и литература».

Потом работала преподавателем кафедры русского языка Каширского государственного педагогического института, трудилась преподавателем кафедры русского языка и литературы, старшим преподавателем кафедры русского языка и общего языкознания Ташкентского областного государственного педагогического института.

С 1977 года и уже на всю жизнь ее профессиональная судьба была связана с Могилевом и Могилевским государственным педагогическим институтом. Здесь она работала старшим преподавателем и доцентом кафедры русского языка, доцентом кафедры белорусского и русского языков.

В 1967 году Валентина Борисовна поступила в аспирантуру Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (при кафедре русского языка) по специальности «Русский язык». Кандидатская диссертация «Существительные с суффиксом -л(о) и их производные в русском языке», подготовленная ею под научным руководством выдающегося ученого, члена-корреспондента АПН СССР, доктора филологических наук, профессора Н.М. Шанского, была защищена там же, в МГУ Ломоносова в 1974 году.

На протяжении многих лет педагогической деятельности Валентине Борисовне довелось преподавать большое количество лингвистических дисциплин. Основными были такие непростые для студентов курсы, как «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка», «История русской литературного языка», «Русская диалектология».

Соответственно, сфера научных интересов Сузанович была близка читаемым дисциплинам: историческая грамматика русского языка в сфере словообразования, русская диалектология, а именно, лексика и фразеология переходных русско-белорусских говоров, а также лексикография, ареальная лингвистика, этнолингвистика, социолингвистика и др. Валентина Борисовна – участник более 60 научных конференций, автор около сотни научных и учебно-методических публикаций.

Коллегам по лингвистической сфере научной деятельности и студентам-филологам Валентина Борисовна известна, прежде всего, как руководитель и разработчик масштабного проекта

«Словарь могилевско-смоленских пограничных говоров», который активно развивался ею в период 1986–2011 годов. Она также является разработчиком проекта «Фразеологический словарь говоров могилевско-смоленского пограничья» (2005–2011), руководителем раздела «Языковая ситуация Верхнего Поднепровья» задания Могилевского облисполкома «История и культура



Кафедра русского языка. 1993 г.

Верхнего Поднепровья» (2000–2001).

За этими проектами стоит огромная работа по организации полевых диалектологических практик на территории магилевско-смоленского пограничья. Валентина Борисовна организовывала студенческие экспедиции в глубинку, сама исходила пешком много деревень и сел, по крупицам собирая редкостные местные слова. А предметы быта и труда, которые эти словами называются, позднее составили основную экспозицию этнографической музеиной комнаты нашего университета, созданную ученицами и коллегами Валентины Борисовны Т.А. Кожуриной и Т.С. Воробьевой. Не случайно, на страницах УВ именно они захотели высказать свои мысли о Валентине Борисовне и добрые пожелания.

**Татьяна Станиславовна Воробьева, заведующий аспирантурой и докторантурой МГУ имени А.А. Кулешова:** Валентина Борисовна для меня – это Наставник: в учебе, науке, жизни. Именно она 30 лет назад порекомендовала меня, выпускнику филологического факультета, для работы на кафедре русского языка, за что я ей безмерно благодарна!

Помню слова Валентины Борисовны по поводу выполнения перед выступлениями на конференциях. «Ответить можно на любой вопрос, так как никто лучше тебя не знает того, о чем ты говоришь. А значит не стоит и волноваться», – наставляла она.

Помню, как учила Валентина Борисовна работе с информантами во время диалектологических экспедиций, умению «разговаривать» собеседника. Я восхищаюсь професионализмом Валентины Борисовны, ее вниманием к слову, терпением и кропотливостью в работе с языковым материалом.

Мы связаны с Валентиной Борисовной работой над «Словарем магилевско-смоленских пограничных говоров». Этот многолетний, поистине уникальный труд увидел свет благодаря Валентине Борисовне.

Сегодня хочется пожелать Валентине Борисовне крепкого здоровья, долгих лет жизни, радости и оптимизма. Пусть осуществится все то, что ею задумано!

**Татьяна Анатольевна Кожурина, кандидат филологических наук, доцент:** С Валентиной Борисовной Сузанович мы знакомы с 1987 года. Это время, когда я была студенткой и начала изучать старославянский язык, который преподавала В.Б. Сузанович. С этого времени и началось наше тесное сотрудничество. Сначала Валентина Борисовна предложила мне работать над «Словарем

магилевско-смоленских пограничных говоров», выезжать в диалектологические экспедиции (экспонаты для университетского этнографического кабинета – оттуда), затем на основе собранных материалов писать курсовые и дипломные работы, а в дальнейшем и кандидатскую диссертацию. Так что, можно сказать, Валентина Борисовна сыграла решающую роль в моем профессиональном становлении.

Будучи еще студенткой, я не переставала восхищаться преданностью своему делу, фантастической работоспособностью и увлеченностью этого человека наукой.

Сегодня, в день Вашего славного юбилея, дорогая Валентина Борисовна, примите самые теплые поздравления! Ваш неиссякаемый научный энтузиазм стал для меня побудительным стимулом для того, чтобы связать свою судьбу с научными исследованиями, написанием диссертации и преподаванием старославянского языка.

Хочу пожелать Вам крепкого здоровья, дальнейшего творческого созидаания, благополучия, оптимизма, бодрости, реализации всего задуманного!

С ЮБИЛЕЕМ! Спасибо Вам!



Этнографический кабинет МГУ имени А.А. Кулешова

## ПРОФИЛАКТИКА НАРКОМАНИИ – ЭТО СИСТЕМА

**Наркомания среди молодежи в Республике Беларусь приобретает все более значимые масштабы и самым существенным образом оказывает на морально-психологической атмосфере в обществе, отрицательно влияет на экономику, политику, правопорядок и на жизнеспособность нации в целом. Поэтому создание системы профилактики и раннего выявления случаев употребления наркотических веществ учащимися является важной задачей.**

Наркомания – это болезнь, вызванная систематическим употреблением наркотиков и проявляющаяся психической и физической зависимостью от них. Это тяжелое заболевание, которое начинается со случайного или целенаправленного (в некоторых случаях под влиянием, давлением) приема наркотика с последующим формированием наркотической зависимости. Профилактика наркомании может быть: первичной, второй и третьей.

Первичная профилактика – задача уберечь детей и подростков от первого, во многих случаях рокового употребления психоактивного вещества на самых ранних этапах их взросления. Целью вторичной профилактики является сохранение здоровья детей и подростков, уже имеющих опыт употребления. Третичная профилактика предназначена для продления жизни лиц, страдающих сформированной зависимостью от наркотиков путем предупреждения повторных рецидивов после лечения. Вторичную и третичную профилактику выполняют профессионально подготовленные специалисты (медицинские и социальные работники, сотрудники соответствующих отделов милиции).

Профилактика наркомании среди детей и подростков, которые никогда не употребляли психоактивные вещества, и среди тех, кто уже имеет определенный опыт, проводится различными методами и средствами. В работе по первичной профилактике и максимально раннему выявлению наркоманий и токсикоманий среди учащихся образовательных учреждений обязаны участвовать все, кто непосредственно отвечает за их воспитание и нравственное развитие: родители, учителя, воспитатели, педагоги социальные, врачи, сотрудники органов внутренних дел.

При первых приемах психоактивных веществ подростки далеко не всегда осознают свои действия в полной мере. Для многих – это очередной эпизод познания нового, неизведанного ранее. Подростки не считают свои действия необычными и опасными. Наоборот, в их среде бытует мнение, что наркотики помогают расслабиться, успокоиться и повеселиться, что от наркотика всегда можно отказаться и самим они никогда не станут опустившимися наркоманами.

Обученные дети и подростки, хорошо знающие об опасности употребления

наркотиков и умеющие противостоять давлению группы по приобщению к наркотикам, способны обезопасить свою жизнь. Подготовленные дети и подростки становятся существенной преградой на пути распространения наркотиков.

Самым опасным возрастом для начала экспериментирования психоактивными веществами является возраст от 11 до 17 лет, т.е. период обучения в средних и старших классах общеобразовательной школы. Формирование наркомании характеризуется развитием основных признаков: психической зависимости, физической зависимости, толерантности и абстинентного синдрома.



Последние годы идет непрекращающийся поток новых наркотиков – мефедрона и альфа-PVP. Непосредственная торговля ведется через сеть интернет и специально нанятых курьеров, так называемых «закладчиков», которых в последнее время активно становятся несовершеннолетние. Бороться с ними сложно, потому что распространение происходит через электронную сеть и организаторы сами не прикасаются к наркотикам. Основные потребители – молодежь. Наркотики эти чрезвычайно опасны, так как доступны, просты в употреблении и действуют, в первую очередь, на психику.

Очень важен тот факт, что употребление курительных смесей является первой ступенькой к переходу на более тяжелые наркотики.

Более частыми становятся групповые формы употребления подростками психоактивных веществ. Группы создаются обычно «негативными лидерами», нередко взрослыми, имеющими опыт употребления наркотиков и доступ к источникам их получения. Все это приводит к опре-

деленному росту распространенности наркотизации среди части молодежи и требует немедленных широких и четких мер противодействия.

Необходимо учитывать, что наиболее часто первичная наркотизация идет в русле «экспериментов», отражающих возрастную психологическую специфику подростков – активные поиски ими форм самоутверждения через особое, интересное времяпрепровождение – необычное, рискованное, взрослое. Основными мотивами этих поисков являются также: любопытство, подражание (лидерам, группе), подчинение, стремление к нахождению своего места в группе, иногда – протест против норм и запретов. Это происходит обычно при отсутствии подлинных, эмоционально окрашенных интересов, духовных ценностей, навыков в организации досуга, четких позитивных социальных установок.

В первую очередь мероприятия по антинаркотической пропаганде должны проводиться среди учащихся, входящих в группу риска, особенно в отношении которых установлены хотя бы единичные случаи немедицинского потребления наркотических веществ, а также подростков с асоциальными тенденциями в поведении. В то же время подростки должны быть уверены том, что они всегда могут получить необходимую консультацию, помочь в случаях возникновения у них проблем, связанных с наркотизацией и алкоголизацией.

В случаях добровольного обращения учащихся за помощью строго соблюдаются принципы доверия, уважения, врачебной тайны. Необходимо стремиться к тому, чтобы такое обращение стало нормальным явлением, так как оно отражает рост сознательного отношения подростков к личным и социальным проблемам, а следовательно, и качества воспитательной работы. Принципы уважения подростка, соблюдения врачебной тайны определяют действия врачей, работников учреждений образования и служб МВД во всех случаях необходимости обмена информацией по поводу конкретной наркологической ситуации в школе, колледже, университете. Эти действия должны быть тщательно согласованы и продуманы – исходя, прежде всего, из интересов подростков. Следует помнить, что у подростка существует возможность наблюдать в учреждениях здравоохранения, оказывающих наркологическую помощь, в так называемой «консультативной» группе, получая помощь и рекомендации врача психиатра-нарколога анонимно.

Заведующий  
отделением общей практики  
УЗ «Могилёвская поликлиника № 2  
М. А. ЕЛОЗО.

## ЭЛЕКТРОБЕЗОПАСНОСТЬ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ ВОДЯНЫХ НАСОСОВ

**С приходом теплой погоды и началом дачного сезона у многих людей возникает необходимость использования электрических насосов. В связи с этим необходимо напомнить об электробезопасности при их эксплуатации и обслуживании.**

На сегодняшний день для откачивания воды из погребов, подвалов, подъёма воды из скважин и водоемов широко применяются бытовые насосы как поверхностного, так и погружного типа. Электронасосы – переносные (передвижные) электроприемники, работающие вне помещений или в помещениях особо опасных с точки зрения поражения людей электрическим током, и поэтому они являются источниками повышенной опасности для жизни и здоровья людей.

Перед эксплуатацией электронасосов во избежание электротравматизма рекомендуется:

Ознакомиться с инструкцией по эксплуатации насоса. Внимательно изучить требования по подключению электронасоса к электрической сети и меры электробезопасности при его эксплуатации.



Внимательно осмотреть питающий кабель и штепсельную вилку – эти элементы не должны иметь поврежденной изоляции и иных механических повреждений. В случае обнаружения неисправностей необходимо восстановить целостность изоляции и корпуса указанных элементов, либо заменить их. Для устранения таких неисправностей рекомендуется обратиться в специализированную мастерскую или сервисный центр завода изготовителя.

Убедиться в том, что розетка, к которой будет подключаться насос, рассчитана на его мощность и полностью исправна. Стоит также отметить, что для подключения многих моделей бытовых насосов требуется трёхконтактная розетка, в которой помимо фазного и нулевого рабочего проводника подключен нулевой защитный проводник.

Обратить внимание на правильность выбора и установки аппаратов

защиты. В качестве дополнительной меры защиты может быть использовано устройство защитного отключения (УЗО). Так как насосы применяются вне помещений и в помещениях особо опасных с точки зрения поражения людей электрическим током, то применение УЗО является обязательным.

Очистить насос от грязи, если таковая имеется. Это необходимо, в том числе для хорошей теплоотдачи насоса, так как при его работе

электрическая энергия превращается не только в кинетическую, но и в тепловую. При недостаточном отводе тепла от элементов насоса нередко происходит их перегрев с последующим их выходом из строя.

Не стоит забывать о том, что опасность возникает, когда Вы поднимаете, перемещаете включенный в сеть электронасос: вынимая рабочий насос из воды в случае повреждения изоляции даже через мокрую веревку возможно поражение электрическим током. Поэтому для Вашей безопасности отключите насос от сети (выключите из розетки) и только после этого перемещайте его.

К сожалению, смертельные электротравмы при использовании подобных насосов имели место ранее, в том числе и в Могилевской области.

В завершение хочется сказать, что самым дорогим у человека является здоровье и жизнь, поэтому будьте бдительны и осторожны, пусть такое благо как электроэнергия служит всем только на пользу! Берегите себя!

**Начальник группы  
энергогазинспекции  
Могилевского межрайонного  
отделения  
филиала Госэнергогазнадзора  
по Могилевской области  
К. В. РАЧЕНОК.**

## АДРАС РЭДАКЦЫІ:

212000, г. Магілёў,  
вул. Касманаўтав, 1.

70-43-51