

КТО НЕ РИСКУЕТ... ИЛИ ПО ПОЛЯМ, ПО ПОЛЯМ РЕДАКЦИЯ МЧИТСЯ...

(один день из жизни журналиста-практиканта)

Утро 7 июля не предвещало ничего веселого. Журналисты районной редакции занимались своими делами. Кто-то верстал газету, кто-то пытался найти вдохновение, а кто-то договаривался о встрече. На часах было около 11 дня, когда заместитель главного редактора сообщил: «Сегодня едем на район!». Я была ошарашена, но предложение от поездки отодвинуло страх на задний план. Это был мой выезд на район, который запомнился надолго.



За информацией через... сено

Редакция в составе 4 человек – заместителя главного редактора, фотографа-водителя, веб-журналиста и меня – отправилась за двадцать километров от города, в глубинку. Палящее солнце освещало нам путь. Пели птицы, а мошара то и дело пыталась залететь в открытые окна машины. Первой остановкой было поле, на котором работали комбайнеры. Подъезжая к нему, мы столкнулись с проблемой: в машину залетело множество оводов. Они были огромными! Приехав на место, мы выбежали из машины и закрыли все окна, пытались выгнать их из машины, но наше везение потерялось где-то по дороге, ведь самое веселое только начиналось...

Комбайны, убирая зерновые, оставляют после себя дорожки из соломы, через которые пришлось

пробираться. В платях. Эпичное зрелище, не правда ли? Фотокор не упустил такой живописный момент и сделал пару веселых фотографий. В летнюю жару комбайнерам и трактористам приходится работать от восхода до захода солнца, чтобы успеть убрать зерновые до наступления жары. Я никогда раньше не видела комбайн изнутри, поэтому в ответ на мою просьбу посмотреть, что же там, один из работников пригласил меня к себе в кабину. «Смотри, у меня тут кондиционер и даже холодильник есть», – показывал свое рабочее место



В прохладной кабине комбайна

комбайнер. Рассматривая множество различных кнопок и рычагов, я не заметила, как прошло время и нужно было отправляться на другое место, но вылезать из прохлады,

честно говоря, не хотелось. Да и с комбайнером подружился!

Путь до машины был легче, ведь мы нашли следы, оставленные камазом, и пошли по ним, минуя кучи соломы. Ах, да, думаю не стоит упоминать, что к машине мы шли с опаской быть съеденными сотней оводов? Так вот, выехав на дорогу, мы всё-таки избавились от большинства из них, хотя без укусов не обошлось. Но кто не рискует, тот не пьет шампанское!

Следующим местом в нашем небольшом путешествии была школа, в которой мне необходимо было поговорить с завучем и учениками-олимпиадниками, чтобы осветить их заслуги. Здесь обошлось без приключений, но я в который раз убедилась, что люди, живущие в маленьких населенных пунктах, намного приветливее и добрее, чем в больших городах.

Обратный путь в город был спокойным.

А ж д а ж д ж у

15 верасня 2021 года ў музеі Бялыніцкага-Бірулі адбылася юбілейная выстава памяці Фёдара Сцяфанавіча Кісялёва пад назвай «Імгненне з вечнасці». У гэты дзень мастаку магло б споўніцца 75 год.

Алина САВОШ, студентка 2 курса историко-филологического факультета.

“ІМГНЕННЕ З ВЕЧНАСЦІ”

Ці можна спыніць імгненне? Фраза з вядомай трагедыі Гётэ “Фауст” “Остановись, мгновенье, ты прекрасно” ўжо даўно стала крылатай, што само па сабе з’яўляецца пацвярджэннем таго, колькі разоў звяртаўся чалавек да Бога з просьбай спыніць час, каб хоць яшчэ на трошчкі працягнуць адчуванне прыгажосці, захаплення, адзінства з каханым чалавекам.



“Пахі знікаючых лугоў”. 2020 г.

Але няўмольны час ідзе, бяжыць, імчыцца. І ніякай надзеі на тое, каб затрымаць яго, няма...

А можа ўсё-такі ёсць?

Персанальная выстава твораў Фёдара Сцяфанавіча Кісялёва праходзіла ў Нацыянальным мастацкім музеі Рэспублікі Беларусь з 16 жніўня па 22 верасня. А ў магілёўскім музеі былі паказаны карціны Фёдара Сцяфанавіча і яго вучняў – акварэлі, пейзажы, помнікі архітэктуры, рамантычныя і філасофскія вобразы...

Сярод твораў Кісялёва – “Старыя рэчы” (2019), “Пахі знікаючых лугоў” (2020), “За акном ідзе зіма” (2020), “Шэпт халодных лугоў” (2020)...

Творы вучняў – “Карабельчык” (Ева Гершановіч, 10 год), “Жоўтае і сіняе” (Паліна Пархоменка, 10 год), “Любімая

расліна” і “Сіняя пастаноўка” (Алёна Карпава, 15 год), “Гімалаі кажучы” (Марыя Бачкова, 17 год).

Аўтар змог перадаць настрой праз колер. Калі мы бачым, напрыклад, карціну “Пахі знікаючых лугоў”, мы адразу пачынаем адчуваць водар рамонкаў, смак яблык. А каля “Яго начной песні” мы адразу адчуем сум, адзіноту, неспакой. “Успамін пра каханне” абудзіць самыя пшчотныя ўспаміны, бо каханне – адно з наймацнейшых пачуццяў, і кожны, хто адчуваў яго, не можа раўнадушна прайсці міма гэтай карціны. Карціна “За акном ідзе зіма” вяртае нас у дзяцінства, калі ты, яшчэ зусім маленькі, прачынаешся ў вясковай хаце, дзе цёпла, утульна, таму што мама паліць у печцы, на дварэ ідзе снег, вакол беласнежная прыгажосць, а цябе не пакідае адчуванне



“Успамін пра каханне”. 2021 г. Эцюд

цуда, бо хутка Новы год, можна пайсці з сябрамі лягчы снегавіка, гуляць у снежкі, упрыгожваць елку.

І адказ на пытанне “Ці можна спыніць імгненне?” ўжо не ўяўляецца такім безнадзейным.

Павел ПАДДУБСКІ, студэнт 3 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.

ПЕРВЫЙ ЗВОНОК «НАТХНЕННЯ»

22 сентября состоялось первое в новом учебном году заседание литературного объединения «Натхненне». Мероприятие было посвящено знакомству с первокурсниками, проявляющими себя в литературном творчестве.

Заседание началось с рассказа руководителя литобъединения кандидата

конечно же, особое «летнее» вдохновение, новые стихотворения и поэтические циклы. Перед студентами выступила со своими прекрасными произведениями выпускница МГУ имени А.А. Кулешова, учитель СШ 22, магистрант заочной формы обучения МГУ имени А.А. Кулешова Татьяна Ларионова. Радостно, что Таня не забывает «Натхненне», которое посещала на протяжении четырех лет учебы в университете. С недавно написанными оригинальными стихотворениями выступили студентка 3 курса Арина Горбатенко, студентка 2 курса Анастасия Мухина и Полина Михаськова.

В заключение мероприятия свои новые произведения прочитала студентам руководитель литературного объединения Наталья Александровна Михальчук.

Всех присутствующих на заседании объ-



Участники первого в новом учебном году заседания литобъединения «Натхненне»

филологических наук доцента кафедры общего и славянского языкознания Михальчук Н.А. об истории творческого объединения, о разнообразных формах работы со студентами. Были поставлены цели и определены задачи на новый учебный год. Обсудили на заседании и мероприятия, запланированные на осеннее время.

Среди первокурсников, которые поделились с ребятами своими стихотворениями и прозой, были студенты белорусского отделения Артем Яковлев и Полина Пчелова. Творческие личности, поступившие в этом году на историко-филологический факультет и заинтересовавшиеся работой «Натхненния», – это и прозаик Вероника Бойцова (специальность «Русский язык. Иностранный язык»), прозаик Ксения Коленькова (специальность «Русский язык. Иностранный язык»), поэтесса Мария Сидорович (специальность «Белорусский язык и литература»), ценители образного слова Ольга Сушко, Лия Зайцева, Алина Шаповалова (специальность «Русский язык. Иностранный язык»).

Было чем поделиться и постоянным участникам «Натхненния»: впечатления от каникул, возвращение в родные места, работа в оздоровительных лагерях и,



Свои стихи читает выпускница 2021 года Татьяна Ларионова

единяли вдохновение, творческий порыв, интерес к чужим произведениям и желание поделиться важным для себя. Впереди у «Натхненния» – большие планы на учебный год. Ребята, присоединяйтесь к нам!

Наталья МИХАЛЬЧУК.

Надзея – гэта...

Надзея – гэта агеньчык, які грэе ў самы люты дзень.

Гэта той парасон, які абараняе цябе ад дажджу. Гэта цень, які з’яўляецца, калі спякота.

Гэта падтрымка перад змаганнем.

Гэта тое, што дае моц і ўзбраенне духу.

Надзея – гэта кожны дзень!

Гісторыкі

Прывітаеца маладым гісторыкам – прыгожым дзяўчатам, вясёлым хлопцам – і браццям.

Вітаўт, Рагвалод, Аляксандр Македонскі, Вайна і мір, Сваркі і спрэчкі, Тэмы і пытанні, Адказы і адкрыцці.

Мінулае і сучаснасць – гэта вы, гісторыкі! Яскравыя вочы і мудры погляд, 4 лічбы – ваш адказ, Што? Калі? Дзе? – вашы пытанні, Крыніцы, падручнікі, манаграфіі – ваша ежа. Гісторыя – ваша жыццё!

Дзяўчына-зорка

Цёплая, як сонейка, Светлая, як зорка, Цікавая, як жыццё, Прыгожая, як кветка, Самая вялікая зорка майго жыцця, Мая надзея і мой лёс, Маё паветра, Мой дзень і мая ноч, Маё жыццё і сэнс, Мая добрая раница і цёплы вечар, Новы час і новы дзень, Мой холад у ліпені і цяпло ў лютым, Мая нечаканая зоркачка. Маё каханне!

Аляксей САМУСЕЎ, студэнт 3 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.

Открытие театральных встреч «Лялькін куФЭр»

3 сентября студенты МГУ имени А. А. Кулешова посетили мероприятие, посвященное открытию театральных встреч «Лялькін куФЭр».



Студенты МГУ имени А.А. Кулешова в Могилевском областном театре кукол

В первую пятницу сентября в Могилевском областном театре кукол состоялась встреча с журналистами, посвященная открытию театральных встреч ведущих театров кукол Республики Беларусь, на которой побывали студенты МГУ имени А. А. Кулешова. Ребятам предоставилась возможность узнать о целях, задачах проекта и планах на будущее.

Помимо приглашенных лиц, на мероприятии присутствовали заместитель председателя Могилевского облисполкома В.А. Малашко, начальник управления культуры Могилевского облисполкома О. В. Стельмашок, директор Могилевского областного театра кукол В. С. Андреев, режиссер-постановщик Могилевского областного театра кукол Т.Р. Корепин и др.

Также по театру была проведена экскурсия, в процессе которой наши студенты вместе с гостями подробно ознакомились с организацией и устройством Могилевского областного театра кукол.

Виолетта ЗАХАРЕВИЧ, студентка 2 курса историко-филологического факультета.

