



УНІВЕРСИТЭЦКІ ВЕСНІК

№ 2
(280)
ЛЮТЫ
2021

Выдаецца з мая 1996 г. Пэрыядычнасць – 1 раз на месяц

Газета ўстановы адукацыі «Магілёўскі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.А. Куляшова»

Паважаныя калегі, дарагія мужчыны!

Прыміце нашы шчырыя віншаванні з Днём абаронца Айчыны!

Гэта свята ўспрымаецца як увасабленне мужнасці і стойкасці чалавечага характару, сілы духу і адданасці свайму народу і Радзіме.

Жадаем, каб кожны ваш дзень быў паспяховым, кожны ўчынак – годным, кожная ідэя – рэалізаванай, кожнае намаганне – плённым, кожная пераадоленая.

Сямейнага вам дабрабыту, міру, здароўя і ўпэўненасці ў наступным дні!



Паважаныя калегі, дарагія жанчыны!

Шчыра віншуем вас са святам 8 Сакавіка!

Здаўна жанчына з'яўляецца захавальніцай сям'і і дамашняга ачага. Ад вас залежаць спакой і дабрабыт у кожным доме. А яшчэ вы ўпрыгожваеце працоўныя будні, з'яўляючыся пры гэтым надзейнымі памочніцамі, высакакласнымі спецыялістамі і дастойнымі канкурэнтамі.

Жадаем вам душэўнага і фізічнага камфорту, моцнага здароўя, стабільнага і трывалага дабрабыту!

Няхай вясна прынясе ў ваша жыццё добрыя змены, напоўніць вас новай жыццёвай энергіяй і падорыць мноства творчых ідэй!

Жадаем, каб вашыя жаночы лёс быў лёгкім і радасным, а прафесійны – яркім і прадуктыўным!

Віншуем!

Рэктарат і прафкам супрацоўнікаў універсітэта віншуюць з юбілеем

ГРУШЭЦКУЮ Алену Мікалаеўну, ЖУКОЎСКУЮ Алу Валер'еўну, ЛІЦЯНКОВА Мікалая Іванавіча, НАСКОВУ Марыну Сяргеёўну, СЯРКОВУ Таццяну Дзмітрыеўну, АСКЕРАВУ Вольгу Мікалаеўну, ЗАЙЦАВУ Лілію Генадзьеўну, БУЙЛО Галіну Васільеўну.

Прыміце самыя шчырыя пажаданні здароўя, шчасця і дабрабыту! Хай працоўныя будні не прыносяць стомы, жыццё не пакіне непакораных вышынь, а наперадзе будуць новыя праекты і дасягненні!

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА – ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ПРИЕМА В УНИВЕРСИТЕТ

В феврале месяце на очередном заседании Совета университета был заслушан один из важнейших вопросов в нашей деятельности: «О ходе профориентационной работы и выполнении мероприятий по обеспечению приёма в университет». В докладе начальника отдела реализации программ довузовского образования и профориентации Института повышения квалификации и переподготовки Алексея Викторовича Бирюкова прозвучали аналитические выводы об основных формах профориентации и их результативности.

Основным документом, определяющим содержание и направления профориентационной работы в текущем учебном году, является План профориентационной работы университета на 2020/2021 учебный год. В плане содержится перечень мероприятий, выполнение которых способствует обеспечению приёма в университет.

Организационная работа
Был проведен анализ результатов приёмной кампании 2020 года, а также анализ данных, собранных в результате анкетирования абитуриентов, для выяснения проблемных вопросов и подбора оптимальных форм и методов профориентационной работы.

Всеми факультетами разработаны годовые планы профориентационной работы, определены ответственные за профориентационную работу; обновлён состав факультетских групп из числа студентов и магистрантов для проведения профориентационной работы с учащимися образовательных учреждений.

Информационное сопровождение
Для проведения общеуниверситетских Дней открытых дверей и иных профориентационных мероприятий разработаны специальные раздаточные материалы с полным перечнем специальностей приёма 2021 года. Обновлена вся печатная информационно-рекламная продукция для профориентационной работы в 2020/2021 учебном году. Рекламный блок, посвящённый новым специальностям, добавлен в университетский презентационный буклет на русском и английском языках.

На официальном сайте университета размещена актуальная информация о специальностях и правилах приёма в разделе «Абитуриентам», а также обновлена информация в электронных ресурсах Abiturient.by и KudaPostupat.by.

Факультетами ведётся работа по выпуску новых факультетских профориентационных видеороликов для размещения их на сайтах факультетов и в социальной сети «ВКонтакте». Разработаны материалы для основного университетского презентационного ролика на нескольких иностранных языках.

Продолжено размещение баннера со ссылкой на веб-сайт университета на сайтах учреждений общего среднего образования Могилёвской области. Учреждения образования разослали электронную версию специального профориентационного выпуска газеты «Універсітэцкі веснік».

Проводилась также информационно-рекламная кампания и в региональных средствах массовой информации. Целесообразно продолжить сотрудничество с СП ООО «БЕЛПРОНТО» для размещения рекламных и профориентационных материалов об университете на престиж-страницах информационного буклета «Образование для всех. Могилёв» тиражом в 2000 экз.

Профориентационная работа с учащимися

За всеми факультетами университета закреплены учреждения общего среднего образования Могилёвской области, входящие в состав Регионального кластера непрерывного педагогического образования, а также учреждения образования, с которыми поддерживают тесные связи факультеты и колледжи университета.

В период прохождения производственной практики в учреждениях среднего образования все студенты получают профориентационные задания. В отчётную документацию по итогам практики включена форма регистрации потенциальных абитуриентов МГУ имени А.А. Куляшова.

Осуществлялась профориентационная работа в учреждениях общего среднего образования. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой количество выездных профориентационных мероприятий в первом полугодии 2020/2021 учебного года, по сравнению с соответствующим периодом прошлого учебного года, сократилось. Часть мероприятий проводится в формате онлайн. Планируется интенсифицировать эту работу в марте-мае.

Например, в сентябре 2020 года представители университета с рабочим визитом посетили гимназию г. Мстиславля. Целями поездки являлись профориентационная встреча с учащимися, укрепление партнёрских отношений и проведение мастер-классов в кружке китаеведения, который действует в гимназии. В сентябре-октябре представители факультета математики и естественных наук совместно с МГОИРО участвовали в профориентационной встрече для учащихся и педагогов гг. Кличева и Кричева.

В течение января-февраля 2021 года начальником ОДОиП были осуществлены 14 выездных выступлений профориентационной направленности: помимо Могилёва и Бобруйска, встречи с абитуриентами состоялись в 12 районах Могилёвской области. В марте планируются выступления в Бельничском и Круляцком районах.

Проводится профориентационная работа посредством приглашения учащихся и учителей средних образовательных учреждений на факультетские мероприятия. Например, в феврале 2021 года на базе факультета экономики и права и педагогики и психологии детства дан старт проекту для абитуриентов «Почувствуй себя студентом». Цель проекта – возмож-

ность для участников познакомиться с университетом, посетить учебные занятия, пообщаться со студентами и преподавателями.

Важной представляется профориентационная работа с учащимися при проведении областного этапа Республиканской олимпиады школьников по учебным предметам (январь 2021 года) и на учебных сборах по подготовке к заключительному этапу олимпиады (февраль, март 2021 года).

Общеуниверситетский День открытых дверей запланирован на март 2021 года. К настоящему времени проведены 2 факультетских Дня открытых дверей в формате онлайн (на факультетах

лежит особое внимание. Цель – стимулирование выбора педагогической профессии учащимися педагогических классов и мотивация их к поступлению на педагогические специальности университета.

Учащиеся таких классов приглашаются на мероприятия, проводимые на факультетах. Так, ФППД активно взаимодействует с учащимися педагогических классов МГОЛ № 1, СШ №№ 8, 12 и 15 (участие в Неделе студенческой науки на факультете, экскурсии в музейный комплекс университета в декабре 2020 года).

В марте-мае 2021 года планируются тематические профориентационные встречи с учащимися педагогических классов школ г. Могилёва и Могилёвской области. Программа таких мероприятий традиционно включает экскурсию по главному учебному корпусу университета, посещение Зала Славы, знакомство с факультетами, встречи с руководством университета и факультетов и ответственным секретарём приёмной комиссии.

На данный момент проходит заочный этап областного конкурса среди учащихся профильных классов педагогической направленности «Моё профессиональное будущее». В нём участвуют школьники из учреждений образования, входящих в состав Регионального кластера непрерывного педагогического образования.

В результате предстоящего мартовского мониторинга будет сформиро-

вано образование, в которых функционируют профильные классы педагогической направленности: опыт и перспективы сотрудничества». В рамках реализации плана взаимодействия МГУ имени А.А. Куляшова с учреждениями образования, входящими в Региональный кластер, преподаватели университета приняли участие в работе жюри областного конкурса (конференции) работ учащихся исследовательского характера. Конкурс проходил в онлайн-режиме.

В феврале 2021 года на базе ИПКиП состоялся совместный с МГОИРО вебинар на тему «Совершенствование профессионального мастерства педагога в процессе преподавания курса «Введение в педагогическую профессию» для учреждений образования Регионального кластера непрерывного педагогического образования, в которых в 2020/2021 учебном году действуют профильные классы (группы) педагогической направленности.

В марте 2021 года на базе ИПКиП запланирован совместный с МГОИРО вебинар на тему «Организационно-методические основы подготовки к областному конкурсу среди учащихся профильных классов (групп) педагогической направленности «Моё профессиональное будущее» для учреждений образования Регионального кластера непрерывного педагогического образования.

В результате предстоящего мартовского мониторинга будет сформировано образование, в которых функционируют профильные классы педагогической направленности: опыт и перспективы сотрудничества». В рамках реализации плана взаимодействия МГУ имени А.А. Куляшова с учреждениями образования, входящими в Региональный кластер, преподаватели университета приняли участие в работе жюри областного конкурса (конференции) работ учащихся исследовательского характера. Конкурс проходил в онлайн-режиме.

В феврале 2021 года на базе ИПКиП состоялся совместный с МГОИРО вебинар на тему «Совершенствование профессионального мастерства педагога в процессе преподавания курса «Введение в педагогическую профессию» для учреждений образования Регионального кластера непрерывного педагогического образования, в которых в 2020/2021 учебном году действуют профильные классы (группы) педагогической направленности.

В марте 2021 года на базе ИПКиП запланирован совместный с МГОИРО вебинар на тему «Организационно-методические основы подготовки к областному конкурсу среди учащихся профильных классов (групп) педагогической направленности «Моё профессиональное будущее» для учреждений образования Регионального кластера непрерывного педагогического образования.

В результате обсуждения доклада А.В. Бирюкова было принято постановление, в котором директорам колледжей университета, деканам факультетов и заведующим кафедрами рекомендовано активнее использовать форматы предметных профориентационных олимпиад и «Школ юных»; провести профориентационные мероприятия в учреждениях образования, закреплённых за факультетами и колледжами, в том числе для учащихся профильных классов (групп) педагогической направленности; актуализировать базы данных потенциальных абитуриентов, а также информацию на сайтах и страницах подразделений в сети; провести дни открытых дверей в формате онлайн (стримы) и др.

По результатам обсуждения доклада А.В. Бирюкова было принято постановление, в котором директорам колледжей университета, деканам факультетов и заведующим кафедрами рекомендовано активнее использовать форматы предметных профориентационных олимпиад и «Школ юных»; провести профориентационные мероприятия в учреждениях образования, закреплённых за факультетами и колледжами, в том числе для учащихся профильных классов (групп) педагогической направленности; актуализировать базы данных потенциальных абитуриентов, а также информацию на сайтах и страницах подразделений в сети; провести дни открытых дверей в формате онлайн (стримы) и др.

По материалам доклада начальника ОДОиП ИПКиП А.В. БИРЮКОВА.



Университетский День открытых дверей



Встреча с учащимися профильных классов педагогической направленности в кабинете китайского языка

экономики и права и математики и естественных наук). Аудитория стримов включала учащихся г. Могилёва и Могилёвской области, г. Витебска и Витебской области, общее число просмотров – более 3000.

Организируются профориентационные олимпиады и конкурсы. Например, в декабре 2020 года на факультете педагогики и психологии детства состоялся конкурс исследовательских проектов, в котором принимали участие учащиеся педагогических классов учреждений общего среднего образования, входящих в Региональный кластер: МГОЛ № 1, СШ №№ 8, 12 и 15 г. Могилёва. На факультете математики и естественных наук были проведены региональный конкурс «Дорога к открытиям» и межпредметная региональная олимпиада «Экологические игры» среди учащихся учреждений общего среднего и базового образования (323 участника).

В феврале 2021 года факультет иностранных языков провёл традиционную профориентационную олимпиаду по иностранным языкам среди учащихся 10–11 классов г. Могилёва и Могилёвской области. В этом году олимпиада прошла в дистанционном формате (86 учеников).

Работа с учащимися профильных классов педагогической направленности
Этому направлению работы уде-

вана и передана на факультеты база данных выпускников педагогических классов – потенциальных абитуриентов университета.

Укрепление взаимодействия с учреждениями образования

Подписан договор о сотрудничестве с Могилёвским государственным областным институтом развития образования. В рамках договора организовано оказание методической помощи учителям: приглашение для участия в конференциях, круглых столах, научно-методических семинарах в университете и на базе МГОИРО и др. В рамках взаимодействия с МГОИРО также проводятся информационные встречи со слушателями курсов повышения квалификации в МГОИРО по вопросам профориентации учащихся.

В ноябре 2020 года совместно с МГОИРО в онлайн-режиме проведён круглый стол «Взаимодействие МГУ имени А.А. Куляшова с учреждениями

СФЕРА ЭКСПОРТА УСЛУГ

На 2020 год Міністэрствам асветы Рэспублікі Беларусь быў устанавлен план экспорта асветных паслуг універсітэта ў размярзе 1095,6 тысяч долараў США. Па стане на 31 снежня 2020 года сума экспорта асветных паслуг складала 1340,6 тысяч долараў США, што складае 122,4% па адносінах да дасягнутага ў 2019 года. Такім чынам, план экспорта на 2020 год быў выкананы ўспехам.

Следваць разумець, што экспарт паслуг – гэта не проста цэлевые паказателі дзейнасці ўніверсітэта, а фінансавыя сродкі, якія ўніверсітэт можа накіраваць на развіццё, павышэнне заробку супрацоўнікаў. Такім чынам, у 2021 годзе неабходна дасягнуць выканання дасягнутых Міністэрствам паказателі і выйсці на тэмпу росту экспорта паслуг у размярзе не менш чым 103% па адносінах да факту 2020 года.

У 2020/2021 асветным годзе ў універсітэце навучаецца 646 студэнтаў і слухачоў з ліку замежных грамадзян, што на 157 чалавек больш за параўнанні з 2019/2020 годам. Тэмпу росту колькасці замежных навучэнцаў па адносінах да перадыдзенага года склаў 132,1%.

Незважаючы на агульны рост контынгента, ён зменшыўся, пераважна за кошт другога ступені асветы і за кошт навучэнцаў на курсах рускай мовы і падрыхтоўкі спецыялістаў. Па адносінах да перадыдзенага года контынгент замежных навучэнцаў склаў 83,2% па адносінах да перадыдзенага года.

У універсітэце навучаюцца замежныя грамадзяне з наступных краін: Туркменістан, Кітай, Расійская Федэрацыя, ДР Конго, Камерун, Того, Таджыкістан,

Узбекістан, Сенегал, Нігерія, Гвінея, Гамбія. Контынгент туркменскіх студэнтаў складае 51,5%, КНР – 23,4, Узбекістана – 14,8%, краін Афрыкі – 9,4%.

Вядома, нягледзячы на станоўчую дынаміку росту колькасці замежных навучэнцаў, мы павінны асцярожна ставіцца да рэалізацыі гэтага тэмпу, з якімі сутыкнуліся пры забеспячэнні набора ў 2020/2021 асветным годзе. К прыкладу, асноўная маса кітайскіх студэнтаў паступіла на другую ступень асветы і на англійскай мове, таму гэтыя студэнты не будуць вучыцца ў нас у будучым годзе. 60 грамадзян Узбекістана прыедуць да нас вучыцца толькі праз 2 гады.

Працэнт колькасці замежных навучэнцаў з ліку замежных грамадзян ад агульнай колькасці навучэнцаў: 2014 – 3,6%, 2015 – 4%, 2016 – 5,1%, 2017 – 4,8%, 2018 – 7,5%, 2019 – 10,6%, 2020 – 14,1%.

Незважаючы на тое, што контынгент туркменскіх студэнтаў зменшыўся з 83,7% ад агульнага ў 2019/2020 асветным годзе да 51,5% ў 2020/2021 асветным годзе, уклад гэтай групы ў агульную суму экспорта асветных паслуг застаецца высокім: 68,8% ад

агульнай сумы экспорта асветных паслуг у 2019/2020 асветным годзе. Значна павялічылася доля экспорта ў КНР – 17,6%, Узбекістан – 6%, краін Афрыкі – 7,3%.

У 2020 годзе ў сувязі з неспрыяльнымі эпідэміялагічнымі ўмовамі ўніверсітэту не ўдалося рэалізаваць

дзелам. Дасягнутыя паказателі не былі выкананы факультэтам замежных моў, гістарычна-філалагічным факультэтам, факультэтам фізічнага выхавання, сацыяльна-гуманітарным каледжам. Факультэт матэматыкі і прыродазнаўства, ІПКіП і факультэт педагогікі і псіхалогіі дзіцяцтва павялічылі свой уклад у % па адносінах да агульнага аб'ёму экспорта.

Чэтка прасматрываюцца асноўныя рызыкі:

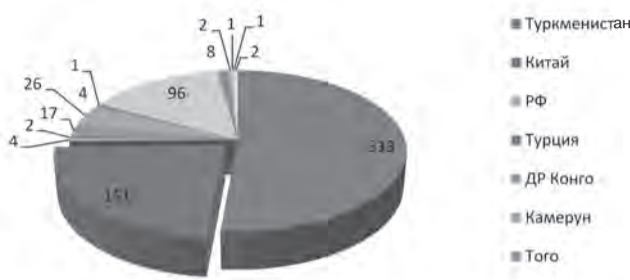
1. Праблема прывабливання туркменскіх абітурыентаў. У цяперашні час гэты рынак закрыты і не вядома, калі ён адчыніцца ў 2021 годзе.

2. Неспрыяльны эпідэміялагічны стан. У гэтых умовах немагчыма ажыццявіць доўгасрочнае планаванне, так як сітуацыя можа змяняцца буквальна за некалькі дзён.

3. Нестабільнасць рынку Афрыканскіх краін. Мы толькі пачынаем працаваць з гэтай катэгорыяй грамадзян. У сітуацыі парушэнняў з боку студэнтаў міграцыйна-законодаўства гэты рынак зноў будзе закрыты для нашага ўніверсітэта.

4. У структуры экспорта ўніверсітэта асноўным крыніцай даходаў з'яўляецца атрыманне грошай за асвету. Іншыя асветныя паслугі складаюць невялікі працэнт і маюць эпізодычны характар.

Ключавыя мерапрыемствы ў 2021 г. па выкананні дасягнутых паказателі па экспарту паслуг у асветы і яго дыверсіфікацыі наступныя:



Контынгент замежных студэнтаў па краінах

планы па прывабливанні дадатковых сродкаў за кошт арганізацыі летніх школ, стажыровак і т.д. Там не менш гэта напраўленне застаецца эфектыўным і нам трэба быць гатовымі к арганізацыі гэтага віду асветных паслуг.

Вызначым тэ меры, якія дазваляюць універсітэту выконваць заданне па экспарту асветных паслуг: замацаванне на рынку Афрыканскіх краін; дыверсіфікацыя географіі замежных навучэнцаў і пераарыентацыя на рынак КНР; адкрыццё англамоўнай магістратуры.

Незважаючы на тое, што дасягнутыя паказателі ў асветы і экспарту паслуг былі выкананы ўніверсітэтам у цэлым, сітуацыя адрозніваецца па факультэтам і структурным падраз-

СОВЕРШИТЬ НЕВОЗМОЖНОЕ

«Кулешовцам удалося совершить невозможное» – именно так считает старший преподаватель кафедры спортивных и медико-биологических дисциплин Леонид Гейченко. Достойный результат первокурсника, великолепная Александра Селицкая и успех на республиканской универсиаде.

В начале февраля стало известно, что наша сборная добилась высоких результатов. Это произошло на универсиаде по легкой атлетике. Сами соревнования проходили в городе Минске, а студенты МГУ им. А. А. Кулешова заняли третье

и летнее многоборья немного отличаются. В зимнем 5 видов: бег с барьерами 60 м, прыжок в высоту, толкание ядра, прыжок в длину, бег 800 м. А летом к этому перечню добавляются метание копья и спринт – 200 м. На прошедшей универсиаде



(соревнования по легкой атлетике, в которых выступают студенты всех университетов Беларуси, раньше эти соревнования были еще масштабнее) я выступала в многоборье и одержала победу.

– Расскажите о подготовке к универсиаде.

– Это было первое многоборье в зимнем сезоне после специально-силовой работы.

общеконандное место. Всего в универсиаде участвовало 28 команд. Тренером нашей сборной был Леонид Михайлович Гейченко, доцент кафедры спортивных и медико-биологических дисциплин. Он и рассказал о турнире.

«Общеконандная бронза – достойный результат. К сожалению, многие перспективные спортсмены стали выпускниками. Поэтому команда выступила не оптимальным составом. Однако им удалось совершить почти невозможное, и все благодаря молодым спортсменам», – рассказал Леонид Гейченко.

Все внимание было к первокурснику Роману Володькину. В своём возрасте он уже рекордсмен нашей страны, победитель и призер огромного количества соревнований. Минская универсиада принесла ему бронзу на дистанции 400 м и серебро на 200 м. Кроме Романа изящно выступила и Александра Селицкая. Она заняла первое место в многоборье. По словам Леонида Гейченко, Селицкая очень сильно оторвалась от преследователей и к финишу могла приходить пешком.

Александра Селицкая, чемпионка универсиады в легкоатлетическом многоборье, ответила на несколько вопросов:

– Александра, давай немного поговорим о людях разной сферы деятельности, что входит в легкоатлетическое многоборье?

– Для начала хочу заметить, что зимнее



Победа – результат проделанной работы. Конкретно к этому старту мы не готовились. Прошли его в рабочем состоянии.

– Вы одержали победу, значит не только физически, но и морально были готовы отлично.

– Да. В себе я не сомневалась. Чувствовала себя уверенно после выполненного объёма нагрузки. В видах, которыми в подготовке уделялось больше внимания, я чувствовала себя, само собой, увереннее. В других видах я тоже была готова бороться до победы.

– Может быть, Вы столкнулись с раз-

ного вида трудностями на этом старте? Или все сложилось более чем удачно?

– Все прошло без сложностей. Организация меня удовлетворила, за исключением того, что 60 м с/б бежали по ручному хронометражу. Форс-мажор. Также меня очень поддерживал тренер. Он сделал все, как и я со своей стороны, чтобы выступление прошло без сбоев.

– Поделитесь своими впечатлениями после длинного соревновательного дня.

– Вне зависимости от результата, если ты первый, то в какой-то степени тебя это удовлетворяет. Однако если расслабишься и не будешь ориентироваться на европейские и мировые результаты, то на соревнованиях более значимых, а именно вышеупомянутого уровня, так и останешься при своем «среднем». Поэтому победа победой, а ориентир у меня есть.

– Достигли ли Вы своей цели? Рад ли Ваш тренер Алексей Валерьевич Климов?

– Конкретно для данного старта были поставлены задачи, с которыми я справилась. Да, ориентировались на мастера. Но мастером спорта я пока не могу называться, хоть и была очень близка. Тренер частично удовлетворен (смеется). Очень хотелось его порадовать. Алексей Валерьевич полностью поглощен своей работой. Он ее обожает. И чуть ли не ночью в манеже. Но пока обрадовать так, как хотелось бы, увы, не вышло.

– Спасибо, Александра. Будем дальше следить за Вашими выступлениями. Успехов!

Кроме результатов Александры и Романа были и другие приятные итоги: Егор Данилов – бронза на дистанции 800 м, Дмитрий Величко – серебро на дистанциях 3000 м и 5000 м

(спортивная ходьба), Дарья Солодкая – серебро на дистанции 1500 м, Максим Марков – серебро на толкании ядра, а также Татьяна Шабанова и Вячеслав Скудный были лучшими на дистанциях 2000 м и 3000 м с препятствиями.

Наши поздравления сборной МГУ имени А.А. Кулешова. Желаем нашим спортсменам удачи и успехов во всем!

И, конечно же, новых побед!
Антон МУРАШКО, студент 1 курса историко-филологического факультета.

ЦВЕТЫ ДЛЯ ЧУДОТВОРЦЕВ

Открытие художественной выставки Ядвиги Сенько состоялось в МГУ имени А. А. Кулешова 3 февраля. Присутствие творчеству художницы религиозные мотивы предстают перед нами в новом, своеобразном свете.

Экспозиция «Цветочный рай» Ядвиги Сенько официально открылась 3 февраля в выставочной галерее Зала Славы университета. Организатор выставки – педагог дополнительного образования Наталья Николаевна Гончарова. В галерее было представлено 38 работ, среди которых можно лицезреть пейзажи и натюрморты.



«Мой грустный Ангел». Я. Сенько. 2007 г.

и теплых топов; пожалуй, динарное в олохолсте, – к которым бы и соняжи в цветочных. Стоит от этого исполуче в более цветах, отот теплой зажей и тов; такой

несомненно, привлекает внимание и заставляет задуматься: не несет ли он в себе какой-нибудь посыл? «Подборка картин полностью соответствует названию выставки. Действительно цветочный рай, – подчеркнула Наталья Гончарова. – Цветы нежные, нежные – оттого и прекрасные. А смотря на пейзажи, ты чувствуешь глубокую связь с природой. Думаю, любой деятель искусства должен затрагивать в своем творчестве тему природы».



Ядвиги Сенько

Выставку посетили более 70 человек. Вход в галерею свободный. «Эстетическое воспитание – это и послужило инициативой для бесплатного посещения экспозиции. Насладиться искусством могут все желающие», – подчеркнула Наталья Николаевна. По ее словам, выставка получилась спонтанной. «Изначально она планировалась в другом месте, но планы изменились, и мы предложили Ядвиге «остановиться» в галерее МГУ имени А. А. Кулешова, предоставив как пространство, так и нужное оборудование», – комментирует организатор.

Виолетта ЗАХАРЕВИЧ, студентка 1 курса историко-филологического факультета.

КТО ГЛАВНЫЙ ЧЕЛОВЕК В ГРУППЕ?

Ответ очевиден – староста. Но для многих за этим словом скрывается зловредный человек, который отмечает прогулы и постоянно пропадает в деканате. Большинство не замечает тяжёлой работы, которая держит группу на плаву. О своих обязанностях и сложностях рассказали старосты 3 курса историко-филологического факультета МГУ имени А.А. Кулешова.

Морозова Ксения, группа 3 «Г», специальность «Белорусский язык и литература»:

– Как ты стала старостой? Это было самостоятельным решением или вынудили одногруппники?

– На должность старосты меня назначил деканат. В день, когда нам выдавали зачётки, меня отвели в сторону и попросили прийти в определённый день в конкретный кабинет и забрать журнал. По сути, меня никто не спрашивал.

– Что входит в твои обязанности?

– В мои обязанности входит: прийти раньше всех, подняться на 4 этаж в деканат, заполнить даты и список группы. Начинается пара, я считаю количество присутствующих, кого нет – 2 часа пропуска, под диктовку преподавателя записываешь тему и относишь на подпись. А в конце месяца делаешь отчет по пропускам.

– Как правильно выстроить взаимоотношения с деканатом?

– Правильные отношения с деканатом будут выстроены в том случае, если ты четко выполняешь все свои обязанности и поручения от руководства.

– Много ли у тебя уходит времени и сил на это?

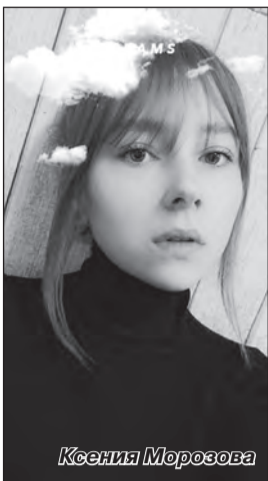
– Нет, сначала было трудно, но теперь я успеваю все сделать в стенах университета на перерывах.

– Статус старосты поднимает авторитет в глазах одногруппников или преподавателей?

– Статус в глазах одногруппников поднимается только тогда, когда они с улыбкой подходят и просят не отмечать...

– А преподаватели дают привилегии старостам?

– Максимальная привилегия – это то, что тебя всегда узнают в толпе. (Ксения смеётся.)



Ксения Морозова

– С какими трудностями может столкнуться староста?

– Трудности возникают, когда одногруппники не приходят на пары, получают пропуск и предъявляют претензии, мол, «зачем отметила?»

– Ты когда-нибудь превышала свои полномочия?

– Думаю, что нет. – Какими качествами, по-твоему, должен обладать хороший староста?

– Четкость, организованность и ответственность.

– Какие советы ты бы дала тем, кто хочет попробовать себя в этой

роли?

– Не нужно расстраиваться после того, как услышите «комплименты» от одногруппников, которых вы отметили.

Трифаненко Мария, группа 3 «А», специальность «Отечественная и всеобщая история»:

– Как ты стала старостой? Это было самостоятельным решением или вынудили одногруппники?

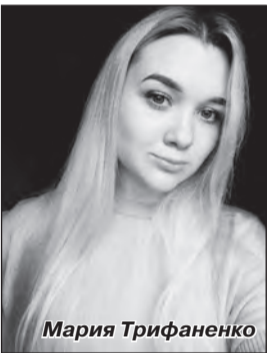
– На первом курсе у нас был другой староста, но так случилось, что в конце 1 курса мне предложили стать старостой вместо него. На что пришлось согласиться.

– Что входит в твои обязанности?

– В мои обязанности входит заполнять бумаги, ставить пропуска, подсчитывать часы проведенных занятий, брать подписи у преподавателей, собирать нужную информацию у одногруппников.

– Как правильно выстроить взаимоотношения с деканатом?

– Я считаю, взаимоотношения – это главное, поэтому нужно выполнять все поручения вовремя, быть ответ-



Мария Трифаненко

ственной.

– Много ли у тебя уходит времени и сил на это?

– Времени иногда не хватает, и приходится брать журнал домой, чтобы заполнить часы за месяц.

– Статус старосты поднимает авторитет в глазах одногруппников или преподавателей?

– Нет. – А преподаватели дают привилегии старостам?

– Через старосту проходят все задания, поручения и многое другое, я не могу сказать, что вот из-за этого мне ставят автоматы по экзаменам, нет, просто общения с преподавателями становится больше.

– С какими трудностями может столкнуться староста?

– Если ты не успеваешь что-то сделать или заполнить и пытаешься объяснить это преподавателю, то некоторые могут накричать, к счастью, я с таким не столкнулась, только слышала об этом.

– Ты когда-нибудь превышала свои полномочия?

– Нет, никогда не превышала.

– Какими качествами, по-твоему, должен обладать хороший староста?

– Ответственность, коммуникабельность, староста должен быть очень активный, всегда уметь помочь одногруппникам, не грубить преподавателям.

– Какие советы ты бы дала тем, кто хочет попробовать себя в этой роли?

– Если кто-то хочет проявить свои способности, свою активность, энергию, то это вполне подходит для тех, кто хотел бы стать старостой или попробовать себя в этой роли. Я бы даже хотела дать совет деканату, что нельзя выбирать старосту по высокому баллам по ЦТ, может, этому человеку не хочется, не понравится. Я думаю, стоит, чтобы группа через какое-то время сама выбрала себе старосту, в котором она будет уверена.

(Продолжение следует).

Владимир ЖИЛЕНКОВ, студент 3 курса историко-филологического факультета.

ЛИДЕР

СЕМЬ НОТ ЛЮБВИ – СЕМЬ НОТ ВДОХНОВЕНИЯ...

Выступление Могилёвской городской капеллы прошло в МГУ имени А.А. Кулешова 12 февраля. Заслуженный коллектив подготовил специальную программу для студентов и преподавателей. «Семь нот любви» – так назывался концерт, который был подготовлен для дня влюбленных. Однако Могилёвская городская капелла решила сделать что-то новое и необычное. Приехав в корпус 1а, артисты выступили с программой под названием «Семь нот вдохновения».



Могилёвская городская капелла в холле учебного корпуса №1А

Художественный руководитель и дирижёр капеллы Сергей Лищенко когда-то работал на кафедре музыки нашего университета. Именно это и сыграло важную роль. Аудитория была в предвкушении чего-то загадочного, интересного и восхитительного.

Где-то в середине выступления был задан вопрос: «Каковы ваши впечатления?» Зрители отвечали по-разному. Кто-то был в шоке от качественной музыки, кто-то просто наслаждался, а некоторые и вовсе не хотели завершения концерта.

Коллектив насчитывает 75 человек, из них 50 – симфонический оркестр и 25 – хор. Однако на концерт приехало всего пятьдесят человек, потому что банально было мало места, да и эпидемиологическая ситуация не позволила.

После выступления Сергей Лищенко согласился ответить на несколько вопросов.

– Чему было посвящено ваше выступление?

– Конечно же, предстоящему празднику – дню влюбленных. Это прекрасная молодежная тема! Для



счастливых лиц студентов и преподавателей мы подготовили такую прекрасную программу именно в эти дни.

– Какое количество зрителей планировали собрать?

– Мы в общем-то и не планировали никакого сбора. Поэтому количество зрителей нас вполне устраивает.

– Приедете ли вы еще в наш университет?

– Мы будем стараться, когда не только преподаватели, но и студенты сами подадут инициативу для того, чтобы мы исполнили программу классической музыки, не только современной. Поэтому мы будем рады выступить в такой аудитории, здесь прекрасно всё звучит!

– Почему именно наш университет?

– Сюжетная линия связана с тем, что я долго работал в МГУ (с 1989-го года) и около 10-ти лет отдал педагогической деятельности.

Посетители концерта услышали музыку как классическую, так и из известных современных игр, например, «Mortal Combat» и «ORI». Зрители восхищались и отблагодарили Могилёвскую городскую капеллу громкими аплодисментами.

Антон МУРАШКО, студент 1 курса историко-филологического факультета.

НЕАЦЭННЫ СКАРБ БЕЛАРУСІ

11 лютага пры садзеянні вучэбна-навуковай лабараторыі мовазнаўства і лінгвадыдактыкі факультэта замежных моў у нашым універсітэце адбылася прэзентацыя дакументальнага фільма «Гаворкі Беларусі», прымеркаваная да святкавання Дня роднай мовы, які адзначаецца па ўсім свеце 21 лютага.



Выданні па беларускай дыялекталогіі

Стварэнне фільма – вынік сумеснай працы аддзела дыялекталогіі і лінгвагеаграфіі Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа НАН Беларусі, кампаній Onliner і A1.

Прэзентацыю правёў Вадзім Шкляр, старшы навуковы супрацоўнік аддзела дыялекталогіі і лінгвагеаграфіі Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа НАН Беларусі, кандыдат філалагічных навук, які расказаў пра даследаванні аддзела дыялекталогіі і лінгвагеаграфіі і пра працэс падрыхтоўкі фільма.

На мерапрыемстве прысутнічалі студэнты другога курса спецыяльнасці «Беларуская мова і літаратура», якія праз фільм пазнаёміліся з інфармантамі-старажыламі з розных куткоў Беларусі і пачулі асаблівае мясцовых гаворак.

Акрамя паказанага фільма, гледачы і госці пазнаёміліся з работамі Вадзіма Аляксандравіча і аддзела дыялекталогіі і лінгвагеаграфіі Інстытута мовазнаўства імя Я. Коласа. Былі прадстаўлены такія працы, як «Тэрміналагічны слоўнік плытніцтва» (2019), манаграфія В.А. Шклярыка 2017 і 2019 гг., лінгвістычны мікраатлас Тураўшчыны (2016) і інш. Гэтыя кнігі былі прывезены Вадзімам Аляксандравічам ва ўніверсітэт, і можна было пагартыць іх.

Каб расказаць больш дэталёва пра фільм, я вырашыла спытаць у студэнтаў, якое ўражанне яны атрымалі падчас прагляду, бо менавіта ў нашых уражаннях і адлюстравана ўсё багацце і ўся каштоўнасць набытага глядацкага вопыту.

Мажароўская Кацярына:

Гэты фільм абудзіў

у мяне ў першую чаргу радасць і гонар за тое, што я беларуска. Калі дзядуль, слухала іх, то бачыла, што кожная вёсачка і кожны дыялект незвычайныя, унікальныя. Вельмі прыемна, што ёсць такія людзі, якія збіраюць скарбы нашай прыгожай мовы.

Самусёў Аляксей:

– Цяжка выдзяляць нейкія асобныя моманты. Канешне, былі такія словы, якія я чуў першы раз у сваім жыцці і ніколі не згадаў бы, што дзесьці пра той ці іншы прадмет або з'яву кажуць інакш. Але самае цікавае для мяне было, калі я спрабаваў супаставіць сваю манеру гаварыць з іншымі беларускімі гаворкамі.

Слуцкая Тацяна:

– Мяне здзівіла вялізная праца арганізатараў праекта, іх зацікаўленасць гаворкамі. І сапраўды, беларускія гаворкі, але лепш кажучы, нашы родныя гаворкі, – гэта наш непаўторны скарб.

Пацэвіч Вольга:

– Я вельмі хацела б таксама пабываць у такой экспедыцыі. Адна справа – чуць і бачыць з тэхнічных сродкаў, а зусім іншае – усё ўспрымаць ужывую. Як для будучага настаўніка беларускай мовы гэта вельмі карысна, ды і проста вельмі цікава.

Настасся МЫТНІК, студэнтка 2 курса гісторыка-філалагічнага факультэта. Фота – Тацяна СЛУЦКАЯ, студэнтка 2 курса



Удзельнікі прэзентацыі фільма «Гаворкі Беларусі»

ФОТОМОДЕЛЮ НЕ РОЖДАЮТСЯ...

В Могилеве ежегодно проводится знаковый конкурс «Мистер Могилёв». Он проходит как шоу, где участвуют не только работники предприятий, но и студенты.



Антон Михей

19 февраля два представителя нашего университета приняли участие в конкурсе. Всего было 6 претендентов, но победителем стал студент факультета педагогики и психологии детства Даниил Ярошевич. Однако сегодня речь пойдет не о нём.

Кроме Даниила в шоу «Мистер Могилёв» попробовал свои силы студент 1-го курса историко-филологического факультета Антон Михей. Ему 18 лет, он усердно учится и любит играть на аккордеоне. Но 19-го февраля для жюри и всего Могилёва он стал лучшей фотомоделью года. Официально номинация звучит как «Мистер фотомодель». Конкурс проходил по следующим критериям: артистичность, культура речи, оригинальность мышления, творческие способности и сценический имидж. Какие трудности это доставило Антону, как проходила подготовка и как возникла идея участия? Студент 1-го курса Антон Михей согласился ответить на наши вопросы.

– Как возникла идея участия в конкурсе?

– Я узнал о конкурсе в нескольких новостных лентах, прочитал условия для участия и сразу, не раздумывая, решил, что буду участвовать!

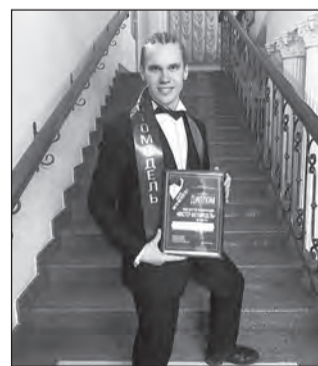
– Как подходила подготовка к конкурсу и был ли ты готов морально?

– Подготовка к конкурсу продолжалась около двух недель, это не мало

и не много. Пару недель мы ходили на репетиции, почти без выходных. Но мне это нравится, поэтому я шел туда с удовольствием. Морально я был готов и был рад участвовать в этом конкурсе!

– Столкнулся ли ты с какими-либо трудностями?

– Я первый раз участвую в таком конкурсе, поэтому вначале были проблемы, но уже через несколько дней у меня все стало получаться, потому что наш прекрасный преподаватель показывал нам, как правильно двигаться. Да и заниматься было удовольствием!



– Ты стал «Мистером фотомоделью», что ты можешь сказать насчёт этого?

– Мистер фотомодель – это очень достойная номинация, у меня были очень хорошие фото для участия в конкурсе. Конечно, это не главная номинация, но я доволен, что взял этот титул, и останавливаться на этом не собираюсь!

Искренне поздравляем Антона и желаем ему успехов в дальнейшем!

Антон МУРАШКО, студент 1 курса историко-филологического факультета. ФОТО – Антон МИХЕЙ.

ПОТОМСТВЕННЫЙ ФИЗИК

Профессор кафедры общей физики, доктор физико-математических наук Александр Борисович Сотский совместно с коллегой из Мексики В. П. Минковичем заняли первое место в конкурсе статей Европейского оптического сообщества за публикацию статьи в журнале *Journal of the European Optical Society* «Tapered photonic crystal fibers coated with ultrathin films for highly sensitive bio-chemical sensing». Эта победа – одно из значимых событий нынешнего учебного года и хороший повод познакомиться читателям УВ с деятельностью профессора Сотского.



А.Б. Сотский

Сотский Александр Борисович родился 25 июня 1953 г. в г. Минске. Отец – Сотский Борис Александрович, доктор физико-математических наук, профессор, возглавлял лабораторию кристаллооптики в Институте физики АН БССР, был профессором кафедры теоретической физики БГУ им. В.И. Ленина. Мать – Сотская Хризантема Николаевна, кандидат физико-математических наук, доцент, до выхода на пенсию работала доцентом кафедры физики БРТИ (сейчас Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники). Александр Борисович в 1975 г. окончил физический факультет Белорусского государственного университета им. В.И. Ленина по специальности «Физика». С 1976 г. работал в Могилевском филиале Института физики АН БССР, с 1992 г. – Институт прикладной оптики НАН Беларуси, в 2005 г. Институт был закрыт.

В 1977 г. поступил и в 1980 г. окончил аспирантуру Могилевского филиала Института физики АН БССР по специальности «Оптика». В 1983 г. защитил кандидатскую диссертацию «Исследование электрооптических модуляторов для интегральной оптики методом спектрального разложения полей» (научный руководитель – доктор физико-математических наук академик НАН Беларуси А.М. Гончаренко). В 2002 г. защитил докторскую диссертацию на тему «Теория элементов и устройств интегральной оптики». С 2005 г. работает в Могилевском государственном

университете имени А.А. Кулешова профессором кафедры экспериментальной и теоретической физики (с 2015 г. – общей физики).

Основные преподаваемые дисциплины А.Б. Сотского: «Статистическая физика», «Электродинамика волноводных сред», «Теоретическая механика», «Оптика».

А.Б. Сотский активно занимается научно-исследовательской деятельностью. Исследования Александра Борисовича вносят весомый вклад в развитие волноводной оптики. Являясь автором уникальных научных работ, не имеющих аналогов в мире, он разработал асимптотическую теорию собственных мод волоконных и канальных волноводов; метод вариационного разделения переменных в теории трехмерных диэлектрических волноводов; метод функций Грина в теории микроструктурных оптических волокон; технику расчетов электрооптических устройств интегральной оптики, сочетающую в себе применение элементов теории волноводов и планарных электродных систем; занимался решением обратных задач волноводной оптики, спектроскопии и эллипсометрии слоев; техникой регуляризации дифракционных интегралов, встречающихся в теории оптических волноводов и решением комплексных дисперсионных уравнений.

Исследования А.Б. Сотского содержат новые научные результаты мирового уровня. Разработанные им методы решения некорректных обратных задач волноводной спектроскопии, спектроскопии и эллипсометрии востребованы в организациях, занимающихся оптическим приборостроением и оптической диагностикой сред. Значительный научный и практический интерес с точки зрения создания импульсных спектроанализаторов и волноводных зондов в терагерцовом диапазоне излучения, применяемых для контроля примесей в средах, а также для медицинских приложений, представляют результаты А.Б. Сотского, относящиеся к теории терагерцовых волноводных элементов.

О востребованности исследований Александра Борисовича свидетельствуют выполненные им финансиру-

емые межгосударственные проекты Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований и Российского фонда фундаментальных исследований «Исследование распространения терагерцовых импульсов в структурированных волноводах» (2016–2018), «Терагерцовые волноводные сенсоры для диагностики и спектроскопии газовых и конденсированных сред» (2018–2020) и международные контракты с Metricron Corporation (США) и Centro de Investigaciones en Optica (Мексика).

Разработки А.Б. Сотского широко используются в нашей стране. За последние пять лет исполнено пять хозяйственных договоров с организациями Республики Беларусь: открытое акционерное общество «Интеграл», общества ограниченной ответственности «Изовак» и «Эссентоптикс». Александр Борисович является руко-



Профессор А.Б. Сотский в числе делегатов от университета на II Съезде ученых Республики Беларусь. 2017 г.

водителем заданий государственных программ научных исследований «Фотоника», «Электроника и фотоника», «Фотоника, опто- и микроэлектроника» (2016–2020). На данный момент выполняет два задания государственной программы научных исследований «Фотоника, опто- и микроэлектроника»: «Исследование методами спектроскопии и спектроскопии фазового состава, геометрических и оптических дисперсионных характеристик многослойных нанометровых гетероструктур на основе диэлектриков, полупроводников и металлов» и «Разработка теории методов оптического контроля наноразмерных тонкопленочных структур», в последнем из которых является руководителем.

Результатом многолетней научной деятельности А.Б. Сотского

являются обширные связи с учеными Республики Беларусь и ее зарубежья. Александр Борисович активно сотрудничает с Межгосударственным образовательным учреждением высшего образования «Белорусско-Российский университет», Белорусским государственным университетом, Институтом физики Национальной академии наук Беларуси, Институтом фотонных технологий Федерального научно-исследовательского центра «Кристаллография и фотоника» Российской академии наук, мексиканским центром оптических исследований (г. Леон), Институтом интегральных схем Общества содействия прикладным исследованиям имени Фраунгофера (Германия). Ежегодно участвует в работе международных научно-практических конференций и симпозиумов, опубликовал более 200 научных и научно-методических работ.

За время плодотворной работы в университете А. Б. Сотский осно-

ЛИЧНОСТЬ

Александр Борисович является членом редколлегии научных журналов «Вестник МГУ имени А. А. Кулешова», «Вестник Белорусско-Российского университета», членом экспертного совета Министерства образования по научному направлению «Лазерные, оптические, опто-, опто-, микро- и радиоэлектронные технологии и системы», членом Совета К02.12.02 по защите диссертаций по специальностям «Оптика» и «Теоретическая физика» при Гомельском государственном университете имени Ф. Скорины, а также является одним из основателей и постоянным координатором международных научно-практических конференций «Оптика неоднородных структур», проводимых на кафедре общей физики.

Педагогическая деятельность А.Б. Сотского гармонично сочетает творческую, воспитательную, научно-педагогическую работу со студентами. А.Б. Сотский на высоком уровне читает лекции по теоретической физике, дисциплинам специализации «Теория оптических волноводных элементов», «Современные представления о строении материи» и другим, качественно проводит семинарские и практические занятия. Александр Борисович осуществляет руководство научно-исследовательской работой студентов. Ежегодно руководит дипломными, курсовыми работами и магистерскими диссертациями студентов. За выполненные под его руководством научные исследования студенты постоянно получают дипломы на республиканских конкурсах научных работ (2 диплома II категории, 4 диплома III категории). Александр Борисович является автором ряда учебных пособий «Термодинамика», «Классическая статистика», «Квантовая статистика», монографии «Теория оптических волноводных элементов».

Многогранная и плодотворная учебно-педагогическая, научная и общественная деятельность А.Б. Сотского получила широкое признание. Александр Борисович является лауреатом премии Могилевского горисполкома «Достижение» в номинации «Наука» (2011 г.), был награжден почетными грамотами Академии наук Беларуси, Министерства образования, Могилевского горисполкома, нагрудным знаком Министерства образования «Отличник образования». А. Б. Сотский пользуется авторитетом у сотрудников и студентов университета. Его педагогическая и научная деятельность, высокий профессионализм, талант и компетентность, высокая работоспособность обеспечивают высокий уровень подготовки научных и педагогических кадров.

Коллеги по кафедре.

Неизвестное в известном, или 6 непонятных слов из «Евгения Онегина»

В романе в стихах «Евгений Онегин» Александра Сергеевича Пушкина много непонятных современному читателю слов. Среди них устаревшая лексика: и архаизмы, и историзмы – исчезнувшие предметы, понятия и явления. Как изменилось значение слова «инвалид», ездил ли Евгений Онегин на похоронной повозке и зачем Татьяна Ларина держала розовую облатку «на воспаленном языке»?

БРЕГЕТ

Еще бокалов жажда просит
Залить горячий жир котлет,
Но звон брегета им доносит,
Что новый начался балет.
Абраам-Луи Бреге – часовый мастер, который открыл в 1775 году в Париже свой первый магазин. Его работы стоили очень дорого, но отличались высоким качеством и точностью; заводились от движения, сообщаемого ходьбой; показывали минуты, часы и числа месяца и были минуты.



Современная реклама часов буйка Breguet (г. Москва, Россия)

Часы Бреге стали так популярны среди французской элиты, что их даже начали подделывать. Оригинал отличался по сложной гравировке – гильоше, которую было тяжело имитировать.

В начале XIX века Бреге открыл свои магазины сразу в нескольких европейских странах. В 1808 году представительство фирмы появилось и в России. А вскоре слово «брегет» в русском языке стало нарицательным. Так называли любые карманные часы с боем.

В «Евгении Онегине» слово брегет встречается несколько раз. Часы у главного героя романа Евгения Онегина точно были. Но он вполне мог пользоваться не изделием фирмы Breguet, а работой одной из других популярных мастерских – Эдуарда Бове, Жан-Жака Бланпа или Абрахама-Луи Перреле.

ДРОГИ

Сначала все к нему езджали;
Но так как с заднего крыльца
Обыкновенно подавали
Ему донского жеребца,
Лишь только вдоль большой дороги
Заслышат их домашни дроги, –
Поступком оскорбясь таким,
Все дружбу прекратили с ним.

Дроги – это длинная четырехколесная повозка без кузова. Часто такое средство передвижения было самодельным. На дрогах в начале XIX века помещики ездил по деревне и на охоту.

Позднее в русском языке закрепилось дополнительное значение слова «дроги». Так стали называть погребальные повозки, экипажи для перевозки умерших. Именно с таким смыслом это слово употребила Марина Цветаева в стихотворении «Всюду бегут дороги»: «Все по одной дороге / Поволокут дроги – / В ранний ли, поздний час».

Евгений Онегин пользовался обычными домашними дрогами, а не погребальной повозкой. А экипаж герою подавали «с заднего крыльца», потому что он не хотел видиться с соседями.

ИНВАЛИД

В любви считаясь инвалидом,

Онегин слушал с важным видом,
Как, сердца исповедь любя,
Поэт высказывал себя;
Свою доверчивую совесть
Он протолкнул обнажал.
Евгений без труда узнал
Его любви младую повесть,
Обильный чувствами рассказ,
Давно не новыми для нас.

В XIX веке в России «инвалидами» называли уволенных в отставку нижних чинов, то есть это слово было синонимом современному – «ветеран».

А.С. Пушкин назвал Евгения Онегина «в любви инвалидом» иронично. Так



А.С. Пушкин в шляфроке. Портрет работы А.П. Елагина. Оригинал В.А. Тропинина. 1827 г.

он подчеркнул опыт героя в любовных делах, его многочисленные романы.

ОБЛАТКА

Татьяна то вздохнет, то охнет;
Почему дрожит в ее руке;
Облатка розовая сохнет
На воспаленном языке.

Облатка – небольшой бумажный кружок, квадрат или прямоугольник с

клеем, с помощью которого запечатывали конверты или склеивали бумагу. Пользовались ими и для частной переписки, и в служебных целях. Свои фирменные облатки были у многих государственных органов – суда, почты, разных министерств. В XIX веке их даже начали коллекционировать. К примеру, их собирал английский натуралист и путешественник Чарльз Дарвин.

ШЛЯФОР

Но скоро все перевелось:
Корсет, альбом, княжну Алину,
Стишков чувствительных тетрадь
Она забыла: стала звать
Акулькой прежнюю Селину
И обновила наконец
На вате шляфор и чепец.

Шляфроком или, как у Пушкина, шляфором называли просторную мужскую и женскую домашнюю одежду. Внешне она напоминала халат без пуговиц с широкими карманами и поясом. Шили шляфроки из шелка, атласа или кашемира. Часто их украшали вышивкой, кружевами.

Шляфроки были очень популярны в XVIII–XIX веках. В это время из Франции в Россию пришла мода на «парадное неглиже»: в домашней одежде стали принимать гостей. Художник Владимир Боровиковский даже написал портрет императрицы Екатерины II, на которой она прогуливалась в шляфроке в Царскомсельском парке.

В «Евгении Онегине» поэт упомянул шляфрок, когда описывал мать Татьяны. В молодости она была поклонницей

«чувствительных стихов» и писала «кровью в альбомы нежных дев», а в деревне стала помещицей, которая «солила на зиму грибы» и «служанкой была осердась».

ЦЕВНИЦА

Она поэту подарила
Младых восторгов первый сон,
И мысль о ней одушевила
Его цевницы первый стон...

Цевница – старинный русский народный пастушеский многоствольный музыкальный инструмент: ряд тростниковых дудочек, одна короче другой, скрепленных поперечинами. Цевница, свирель были обычными принадлежностями пушкинского поэта, переводом образности античной поэзии – лиры – на русскую почву, символикой, характеризующей старинную дворянскую лирику. Этот образ неоднократно появлялся в стихах Александра Сергеевича – «цев-



Цевница или народные куликлы

ница» вместе с «лирой» в стихотворении «К Батюшкову» (1814), «семистольная цевница» в «Музе» (1821), «цевницы брошенной уста мои коснулись» в посвящении «К Чаадаеву» (1821). В романе в стихах «Евгений Онегин» цевница – это образ поэзии, поэтического вдохновения, поэтического дара.

М. В. ЛАДУТЬКО,
доцент кафедры общего и склавянского языкознания.