

УНІВЕРСІТЭЦКІ ВЭСНІК



Выдаецца з мая 1996 г. Перыядычнасць - 1 раз у месяц

Газета Установы адукацыі «Магілёўскі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.А. Куляшова»

№ 5 (226)

май
2016



ПРОБЛЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

12-13 мая 2016 года в университете прошла II Международная научно-практическая конференция «Философско-педагогические проблемы непрерывного образования», организованная кафедрами философии и педагогики. Как и в прошлом году, ведущая идея конференции – организация и обеспечение непрерывного образования – заинтересовала и ученых, и практиков.



Для участия было подано более 120 заявок. В представленных материалах научное и практико-ориентированное осмысление получили проблемы модернизации образования и повышения его качества, развития методологической культуры педагога и его профессиональных компетенций, реализации кластерного подхода в образовании и его социокультурной направленности

в условиях динамичных инновационных процессов и многие другие аспекты непрерывного образования, его развития в условиях единого образовательного пространства и национальных систем образования.

Следует отметить высокий статус пленарного заседания конференции, в работе которого было представлено 14 научно-методологических докладов докторов наук, профес-

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

соров Беларуси, России, Украины, Польши и США. Причем, в этом году в составе докладчиков вновь выступили: доктор философских наук профессор М.И. Вишневский (Могилев), доктор философских наук профессор О.П. Пунченко (Одесса), доктор педагогических наук профессор В.И. Казаренков (Москва), доктор филологических наук профессор А.И. Бельский (Минск). Профессиональный интерес к проблемам повышения квалификации современного педагога, его самообразования в контексте сравнительного анализа опыта стран Евросоюза вызвал доклад доктора наук профессора Евы Куля (г. Кельцы). Содержательным стал диалог ученых на секционных заседаниях: философские, социально-гуманитарные, психолого-педагогические аспекты непрерывного образования были раскрыты в контексте эффективных образовательных стратегий и инновационных авторских подходов.

Участники конференции отметили высокий научный уровень конференции, ее практическую продуктивность, позитивную направленность состоявшегося взаимодействия, приятные впечатления от посещения нашего университета и коллегального общения, выразили готовность к дальнейшему научному сотрудничеству.

Е.А. БАШАРКИНА,
заместитель декана по НР ФППД.

АКТУАЛЬНЫЯ ПЫТАННІ МОВАЗНАЎСТВА

20 мая 2016 года ў МДУ імя А. А. Куляшова адбылася Рэспубліканская навукова-практычная канферэнцыя «Актualityныя пытанні лінгвістыкі, лінгвастылістыкі і лінгвакультуралогіі», прысвечаная 75-годдзю з дня нараджэння прафесара кафедры агульнага і славянскага мовазнаўства Абабуркі Мікалая Васільевіча.

У рабоце канферэнцыі прынялі ўдзел прадстаўнікі вышэйшых навучальных устаноў Казахстана і Беларусі: Казахскага нацыянальнага педагогічнага ўніверсітэта імя Абая, Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, Мінскага дзяржаўнага лінгвістычнага ўніверсітэта, Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя П.М. Машэрава, Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Ф.Скарыны, Гомельскага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта, Беларускага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка, Акадэміі МУС Рэспублікі Беларусь, Мазырскага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя І.Шамякіна, Бабруйскага філіяла Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта, Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А.А. Куляшова.

Спецыфічнай асаблівасцю канферэнцыі стала таксама шырокае прадстаўніцтва выкладчыкаў педагогічных каледжаў – Горацкага, Аршанскага, Гомельскага – і настаўнікаў школ і гімназій не толькі г. Магілёва, але і іншых гарадоў і населеных пунктаў рэспублікі (Гомель, Бабруйск, Хоцімск, Быхаў, Крычаў і інш.).

Сярод удзельнікаў канферэнцыі – дактары навук, кандыдаты навук, аспіранты, магістры, магiстранты, выкладчыкі ВНУ і каледжаў, настаўнікі школ, метадычны інстытутаў развіцця адукацыі, бібліятэчныя работнікі, студэнты.

Пленарнае пасяджэнне канферэнцыі адкрыў прарэктар па вучэбнай рабоце Магілёўскага дзяржаўнага

ўніверсітэта імя А. А. Куляшова кандыдат філалагічных навук дацэнт М.П. Бузук. Ён павішваў Мікалая Васільевіча з юбілеем, павітаў удзельнікаў канферэнцыі і пажадаў ім плённай працы. В. М. Шаршнёва, загадчык кафедры агульнага і славянскага мовазнаўства, і С. М. Новікава, загадчык даведачна-бібліяграфічнага аддзела, расказалі пра жыццёвы і творчы шлях Мікалая Васільевіча, засяродзілі ўвагу на асноўных момантах яго жыцця і самых важных перыядах творчай дзейнасці. З цікавым, тэматычна разнастайным змястоўнымі дакладамі выступілі В.К. Мароз, доктар філалагічных навук, прафесар кафедры беларускай і замежных моў Акадэміі МУС Рэспублікі Беларусь; А.М. Нянадавец, доктар філалагічных навук, прафесар, загадчык кафедры грамадскіх дысцыплін і права Бабруйскага філіяла Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта; Н.У. Чайка, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускага мовазнаўства Беларускага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка.

Падчас перапынку госці маглі азнаёміцца з выставай навуковых і вучэбна-метадычных прац прафесара М. В. Абабуркі.

У межах працы секцый былі прыняты даклады, у якіх удзельнікі канферэнцыі ўзялі актуальныя метадалагічныя і тэарэтычныя пытанні філалогіі, культуралогіі, лінгвакультуралогіі, а таксама праблемы агульнай, прафесійнай і дадатковай адукацыі, прадставілі інавацыйныя ідэі вышэйшай прафесійнай адукацыі.

Выкладчыкі вышэйшых навучальных устаноў і каледжаў, а таксама настаўнікі закрулі праблемы ўскосных выказванняў у мастацкім тэксце, увасаблення філасофіі экзістэнцыялізму ў паэтычных творах, абмяркоўвалі ролю дыялектных слоў у мастацкім творы, стылістычную функцыю зменных фразеалагізмаў з разнастайнымі кампанентамі, асаблівасці перакладу мультыплікацыйных фільмаў з рускай мовы на англійскую, айконімы Беларусі, суднасныя з назвамі раслін і жывёл і інш.

Выкладчыкі і настаўнікі актыўна дзяліліся вопытам правядзення сучасных урокаў з выкарыстаннем інфармацыйных камп'ютарных тэхналогій, абмяркоўвалі мэтазгоднасць выкарыстання ў працэсе выкладання тэхналогіі дыферэнцыраванага навучання, выніковасць даследчай дзейнасці школьнікаў, закрулі арганізацыйна-метадычныя аспекты дзейнасці завочнай шматпрадметнай школы «Юны філолаг», выказвалі свае думкі па такіх пытаннях, як змест партфілія будучага настаўніка літаратуры, неабходнасць аўдзіравання і інш. Пры абмеркаванні дакладаў па праблемах развіцця культуры маўлення выступоўцы спасылаліся на вучэбна-метадычныя і навуковыя працы М. В. Абабуркі.

Пры падвядзенні вынікаў удзельнікі канферэнцыі адзначылі, што мерапрыемствы такога ўзроўню даюць магчымасць не толькі абмяняцца практычным вопытам па многіх напрамках дзейнасці школ, педагогічных каледжаў і ВНУ, але і ўмацаваць узאема сувязь школы з усімі этапамі падрыхтоўкі настаўніка-філолага.

Канферэнцыя прайшла ў атмасферы добразычлівасці, творчасці, ініцыятыўнасці.

Поздравляем!

Ректорат, коллектив преподавателей и сотрудников университета поздравляют ректора университета Константина Михайловича БОНДАРЕНКО с присвоением ученой степени доктора исторических наук.

Желаем крепкого здоровья, дальнейших успехов и благополучия!

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Яркие эмоции, радостные улыбки, веселый смех – такое впечатление оставил VI Республиканский студенческий форум – 2016, который проходил 13-15 мая в МГУ имени А. А. Кулешова. Более 180 студентов из 10 университетов Республики Беларусь приняли в нем участие.

Организаторами форума выступили МГУ имени А. А. Кулешова и итальянский благотворительный фонд «Aiutiamoli a vivere» («Поможем им жить»). Три дня студенты провели в тесном взаимодействии с итальянской делегацией, обменивались опытом, получили знания, проводили благотворительные акции, радовались жизни и радовали других.

Торжественное открытие форума состоялось 13 мая в конференц-зале вуза. Тон VI Республиканскому студенческому форуму – 2016 задал первый проректор нашего университета Д.С. Лавринович, приветствуя гостей и всех участников. Началу форума предшествовала пресс-конференция (с куратором проекта «Усыновление на расстоянии» Лучано Браконни и проректором МГУ имени А.А. Кулешова В.В. Ясевичем), на которой присутствовали журналисты университета и магилевских СМИ.

В первый день форума были заслушаны доклады по реализации молодежной политики в Республике Беларусь, а также социальной поддержке и сопровождению студентов МГУ имени А.А. Кулешова. В этот же день проходили конкурс «Лучший студент года – 2016», презентации видеопроектов студентов-кандидатов на премию фонда «Поможем им жить» из всех университетов. В актовом зале участники конкурса песни «Голос надежды» завоевывали симпатии жюри. Закончился первый день вечером дружбы в культурно-развлекательном центре «КУБА».

Не менее насыщенным оказался и второй день форума. Продолжилось знакомство с работой итальянского фонда, с видеопроектами студентов-кандидатов на премию. Основным событием этого дня стала благотворительная ярмарка и акция «Праздник детства», проходившие на площади перед торговым центром, напротив университета. Благотворительная ярмарка позволила собрать 27 миллионов 369 тысяч 900 рублей. Все

денежные средства перечислены в Могилевский специализированный Дом ребенка.

В благотворительной ярмарке участвовали студенты 10 вузов. Они изготовили сувениры и различного рода поделки, которые предлагали горожанам за символическую плату. Здесь же проходила акция под названием «Праздник детства». Для маленьких магилевчан работали различного рода станции: детвору смешли веселые клоуны, можно было поиграть в подвижные игры, нанести на лицо так называемый аквагрим.

Вечером всех участников форума пригласили на гала-концерт конкурса «Голос надежды». В конкурсе приняли участие 9 вокалистов, они исполняли 2 композиции на белорусском (русском) и итальянском языках. Вокальные данные оценивало компетентное жюри – участники итальянского музыкального коллектива «Yuma». I место заняла А. Старовойтова (Гомельский технический университет имени П.О. Сухого); II место – О. Бриленко, студентка факультета начального и музыкального образования МГУ имени А.А. Кулешова; III место – дуэт Ю. Эриванский и М. Писаренко (Витебский университет имени П.М. Машерова). Завершился второй день благотворительным концертом итальянского музыкального коллектива «Yuma».

Последний день форума был не менее насыщенным, чем предыдущие: подведены итоги, награждены победители конкурсов, вручены специальные стипендии.

Наш корр.

ДИПЛОМ

Газета «Універсітэцкі веснік» учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова» (редактор Л.И. Шишакова) награждена Дипломом за участие в конкурсе «Мы вместе» среди журналистов и средств массовой информации, Интернет-ресурсов на лучший цикл публикаций, сюжетов, освещающих проблемы ВИЧ-инфекции.

Организаторами конкурса выступили: УЗ «Могилевский зональный центр гигиены и эпидемиологии», Региональная группа проекта «Профилактика и лечение ВИЧ/СПИД в Республике Беларусь – 3» Министерства здравоохранения и Программы развития ООН (ОО «Могилевский женский центр поддержки и самообразования»).



АДДАНАСЦЬ РОДНАМУ СЛОВУ

На календары – май, а гэта значыць, што сваё 75-годдзе з дня нараджэння і 55-годдзе навуковай дзейнасці адзначае наш выкладчык – доктар філалагічных навук прафесар Мікалай Васільевіч Абабурка. Згадзіцеся, лічыбы сур’ёзныя, уражальныя, нельга да іх аднесці абыякава. І мы вырашылі даведацца, як Мікалай Васільевіч плануе адзначаць свой юбілей, а таксама папрасілі яго раскажаць аб сваім жыцці.

– Мікалай Васільевіч, 15 мая – значнальная дата для Вас дата. Вы працягваеце выкладаць, выдаеце навукальныя дапаможнікі, пішаце артыкулы. У чым сакрэт Вашай актыўнасці?

– Сакрэт вельмі прасты – працалюбства і, зразумела, натхненне.

– Як вядома, філалагічныя спецыяльнасці найчасцей выбіраюць жанчыны, а як Вы выбралі сваю прафесію? Што з’явілася крыніцай Вашага натхнення? Ці можаце Вы сказаць, што з дзяцінства марылі стаць выкладчыкам роднай мовы?

– Цяжка сказаць адразу, што паўплывала на выбар прафесіі, што з’явілася крыніцай натхнення. Напэўна, кожны крок жыцця свядома ці падсвядома набліжаў мяне менавіта да гэтай прафесіі. Нарадзіўся я ў 1941 годзе, так што сама дата майго нараджэння сведчыць пра тое, што дзяцінства маё было абпалена вайною, а юнацтва аддадзена ўзнаўленню зруйнаванай за час вайны гаспадаркі. Чытаць навучыўся ў пяць гадоў ад роднай сястры. Мне вельмі падабаліся самі літары, іх абрысы: домкі, жучкі, лясвіцы, вяртукі, вілкі, гарбузы... Вельмі любіў складаць з літар словы. Хутка пачаў усвядомлена, асэнсавана чытаць, хоць разумець усё працягвае не заўсёды ўдавалася. Вучыўся ў Заастрэвскай сярэдняй школе, якая была ад нашай вёскі аж за восем кіламетраў. «Топаць» па шаснаццаці кіламетраў штодзень мала каму давалася ў ахвоту. Але мне цікава было наглядзець за зменамі ў прыродзе і адчуваць сябе адзін на адзін з ёй. Зімою было прыемна падвозіцца на вазах з сенам ці на трактарных санях. Вучобу прыходзілася спалучаць з фізічнай працай, якой на вёсцы процьма. Апрача таго, агорваў сякія-такія грошыкі зборам на продаж дароў лесе і балот, што з усіх бакоў акружалі вёску, прыпасаннем па ўзбярэжжы і палявых дарогах суседскай каровы, плячэннем лазова-ракітавых кошыкаў на заказ, а таксама маляваннем розных кветкавых узораў для чырвоных хатніх куткоў і шмат чаго іншага. Патрабаванне ўлад першачаргова прымаць на вучобу ў ВУН БССР абітурыентаў з трохгадовым працоўным стажам «прымусіла» мяне пайсці ў мясцовы калгас і пазнаць рэальнае жыццё з працы сваіх рук. Акунуўшыся ў разнастайныя згуртаванні працоўнага людю на полі і ў лесе, на балоце і водных прасторах рэчак Морач і Лань, на розных кірмахах і фэстак,

я прагна ўбіраў у сябе народную мудрасць, усе здабыткі матэрыяльнай і духоўнай культуры беларусаў, трэніруючы штодзень не толькі свае рукі ды ногі, але і неблагую ад прыроды памяць. Перачытаў усе як бібліятэчныя кнігі, так і тыя, што былі ў кожнага аматара друкаванай літаратуры. Не па-школьнаму спазнаў творы Міцкевіча і Сянкевіча, Дуніна-Марцінкевіча і Багушэвіча, Лучыны і Каганца, Ядвігіна Ш. і Гаруна, зразумела, Багдановіча, Купалы, Коласа, Куляшова, Танка, Чорнага, Брыля, Мележа... Захапляўся класічнай музыкай, марыў пра спецыяльнасць дыктара, спрабаваў свае сілы і спрыт на пасадзе бясплатнага канферансье... Вельмі перажываў, што не папаў у рады Савецкай Арміі з-за астыгматызму. Думалася пра армейскую службу і паралельнае завочнае навучанне, каб адначасова атрымаць некалькі спецыяльнасцей (пазней гэта ўдалося ажыццявіць майму брату Валодзе, які яшчэ да арміі экстрэмам здаў на правы кінамеханіка, а ў арміі такім жа спосабам здабыў правы пасведчанні электрыка, слесара-сантэхніка, майстра-наладчыка тэлевізійнай тэхнікі, таксама навучыўся іграць на баяне, за што быў вельмі паважаны ва ўсёй вёсцы). Усё ж такі ўсім праўдамі і няпраўдамі ўдалося атрымаць пашпарт і працоўную кніжку за тры гады (1958–1961), на працягу якіх я апрабаваў сябе ва ўсіх спецыяльнасцях, што падабаліся мне. У вышэйшую навуковую ўстанову трапіў па дзвюх прычынах: адна (галоўная) – імкненне да ведаў, другая – няшчасны выпадак. Падарваўся, падумаючы не па сіле калоду, каб закінуць яе на калёсы. Мусіць, Бог пакараў, бо ўсё адбылося ноччу ў лесе, калі зрабіў парубку сасны. Пасля наведвання райбалніцы атрымаў прысуд: фізічная праца, асабліва цяжкая, супрацьпаказана. Так што вырашаўце самі, хто быў майм натхняльнікам у выбары прафесіі.

– Выкладаць Вы пачалі ў 1970 годзе. Скажыце, як Вы аказаліся ў Магілёве і што адрознівае сённяшні ўніверсітэт ад тагачаснай навукальнай установы?

– Трапіў у Магілёў з-за свайго капрызу. У 1970 годзе ў Мінску не змог знайсці працы па спецыяльнасці «Беларуская мова» нават з гатовай да абароны кандыдацкай дысертацыяй на тэму «Дыялектная лексіка ў беларускай савецкай прозе». Неякі час працаваў у навукова-метадычным кабінце Міністэрства вышэйшай сярэдняй спецыяльнай адукацыі звычайным,



інспектарам метадыстам і пісаў справаздачы на рускай мове. Праз год працы абяцалі кватэру і пасаду галоўнага рэдактара. Але вельмі хацелася працаваць з жывой аўдыторыяй, а такая вакансія аказалася толькі ў Магілёўскім педагагічным інстытуце, які паступова вырас ва ўніверсітэт.

– Як Вы адзначаеце свой юбілей?

– Юбілей сустракаю, як заўсёды, працоўнымі поспехамі. Калі браць у агульным плане, выпусціў у свет 44 кнігі і брашуры, больш за 250 артыкулаў. У гэтым навуковым годзе завяршыў працу над вучэбна-метадычнымі матэрыяламі пад назвай «Лінгвакультуралогія» і ўзяўся за складанне руска-беларускага слоўніка маўленчага этыкету, ужо апублікаваў 5 артыкулаў і здаў у друк столькі ж. Кафедра агульнага і славянскага мовазнаўства правяла Рэспубліканскую навукова-практычную канферэнцыю «Актуальныя пытанні лінгвістыкі, лінгвакультуралогіі і лінгвакультуралогіі», прысвечаную майму юбілею. Такое мерапрыемства таксама з’яўляецца пэўным штуршком і натхненнем для далейшых даследаванняў, бо не проста паказвае аб’ём зробленай працы, але і пераконвае ў яе карысць, што вельмі важна ў любым узорце, і асабліва – напярэдадні юбілею, пры асэнсаванні падведзеных вынікаў. Вельмі важна быць упэўненым, што набытак твайго жыцця не прападае дарэмна, становіцца крыніцай новых лінгвістычных адкрыццяў.

– Дзякую, Мікалай Васільевіч, за цікавыя хвіліны. Шчыра віншваем Вас з юбілеем і жадаем моцнага здароўя, плённай працы, а таксама натхнення і заўсёднага жадання ісці наперад, да новых вышынь.

ЦЫГАНІЙ Аліна, ЦЯПКІНА Анастасія, студэнты 1 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.

ЧЕРНОБЫЛЬ – НАША БОЛЬ

КРУГЛЫЙ СТОЛ



20 апреля 2016 г. по инициативе Центра информационных ресурсов французского языка и культуры факультета иностранных языков состоялся международный круглый стол, посвященный 30-й годовщине Чернобыльской катастрофы. Участниками мероприятия стали представители факультета иностранных языков (Ж.А. Барсукова, О.А. Богданова, Е.Н. Грушецкая, И.Ю. Филимонова), факультета математики и естествознания (И.Н. Шаруха, О.В. Поворова, А.В. Ермоленко и др.), первый заместитель начальника управления здравоохранения Могилевского облисполкома М.Ю. Масюк, начальник отдела социально-гуманитарных дисциплин Могилевского государственного областного института развития образования С.Н. Будьянская и делегация «Французской Народной Помощи» департамента Па-де-Кале во главе с генеральным секретарем Сержем Декайоном (Франция).

Белорусские участники встречи рассказали о последствиях Чернобыльской аварии, их влиянии на окружающую среду и здоровье человека. Анализу подверглись различные аспекты деятельности белорусского государства по реабилитации загрязненных территорий. Было отмечено, что опыт Республики Беларусь по преодолению негативных последствий ядерной катастрофы является востребованным в современном мире.

Непосредственным свидетелем событий апреля 1986 года С.Н. Будьянская, в то время жительница Припяти, поделилась своими воспоминаниями о трагических событиях, поделивших жизнь нашей страны на «до» и «после».

Французские гости подвели предварительные итоги сотрудничества организации «Французская Народная Помощь» с властями Могилёвской области в сфере оздоровления белорусских детей во Франции и наметили новые перспективы совместной деятельности с Центром информационных ресурсов французского языка и культуры.

В работе круглого стола также приняли участие студенты факультета иностранных языков.

Этот же день наши французские партнеры были приняты в Минске министром образования Республики Беларусь М.А. Журавковым, который высоко оценил вклад представителей «Французской Народной Помощи» в реализацию совместных проектов, вручив М. Нотле, секретарю департамента, Почетную грамоту Министерства образования Республики Беларусь. Генеральный Секретарь «Французской Народной Помощи» С. Декайон получил из рук министра благодарственное письмо.

И.Ю. ФИЛИМОНОВА, заместитель декана факультета иностранных языков, руководитель Центра информационных ресурсов французского языка и культуры факультета иностранных языков.

ВОЛШЕБНЫЙ МИР СКАЗКИ

МГУ имени А.А. Кулешова знаменит своими выдающимися выпускниками. В нашем университете получили высшее образование талантливые политики, учёные, педагоги, журналисты и ... сказочники. Детский писатель, поэтесса Наталья Игнатенко с теплотой вспоминает своё обучение в МГУ имени А.А. Кулешова. И сегодня в стенах родного вуза она рассказывает читателям газеты «Універсітэцкі веснік» о своём творческом пути, студенческой жизни, нелёгком, но увлекательном призвании детского писателя.



– Наталья Александровна, шестого мая в четвёртом корпусе МГУ имени А.А. Кулешова прошла презентация Ваших сборников детских сказок. Также Вы провели мастер-класс для студентов нашего вуза и учащихся социально-гуманитарного колледжа. Вы сами являетесь выпускницей нашего университета. Расскажите подробнее о своей студенческой жизни.

– Я училась на педфаке по специальности «Начальное образование. Музыка». Учиться приходилось с утра и до вечера. Кроме базовых предметов, надо было ежедневно заниматься музыкой. Ноты я переписывала вручную. Очень часто на лекциях, не имеющих отношения к музыке, за что и получала постоянные замечания (смеётся). Параллель моя была прекрасная. Каждая однокурсница – личность. Все дружили. Честно скажу, что любой выпускнице моего курса доверили бы учить своих детей. Преподаватели у нас все были замечательные, увлеченные своим делом. Считаю, мне очень повезло. Всё, что

я смогла впитать от своих наставников, пригодилось мне и для работы, и для воспитания собственных детей. Я очень им всем благодарна!

– Осмелюсь предположить, что обучение на педагогическом факультете ещё тогда Могилёвского педагогического института оказало на Вас влияние в выборе своей творческой деятельности. Но откуда Вы берёте сюжеты для своих сказок?

– Моей первой книгой был сборник стихов «Аквамарин». Это маленькие истории из моей жизни. А потом, после поездки в Финляндию на Новый год, я решила написать зимнюю сказку. Во многом на её сюжет повлияли впечатления, которые я получила во время этой поездки. Путешествия с семьёй, мне казалось, что я и правда попала в сказку. Видела, как снег искрится в тундре, как заяц скачет в луче фары снегохода, как хаски с нетерпением ждут, когда их пустят по озеру в упряжке, как олени переходят дорогу. При написании зимней сказки практически ничего не пришлось придумывать. «История про Варю и Дубовёнка» тоже из личного опыта. Это я однажды жёлуди из парка посадила в горшочки, а они проросли! Вот ещё один сюжет.

– У Вас очень необычная методика работы с детьми. Читая свои сказки, Вы визуализируете всё то, о чём рассказываете. Как Вам пришла такая идея?

– Очень хорошо усвоила со студенческих лет, что для детей (да и для взрослых) наглядность очень важна.

И мне захотелось сделать по своим сказкам максимально реалистичный мини-спектакль на столе. Так, я стала собирать и компоновать героев и предметы в небольшие коробочки. То, что не нахожу, мастерю сама. Я же педфак закончила! На сегодняшний день таких сказок в коробках сделано пять. Эта идея настолько понравилась детям, что я выступаю очень часто, по несколько раз в день – в школах, библиотеках, детских домах. Также веду мастер-классы в педагогических колледжах, университетах. А на канале БТ-3 тоже оценили мою «фишку» и все пять сказок уже отсняты в прекрасной телестудии.

– В работе с детьми Вы уделяете внимание интерактивности. Таким образом, во время чтений Вам удаётся синтезировать свой литературный талант и педагогическое мастерство. А дети в свою очередь полностью увлечены работой с Вами. Бессорно, подобные внеклассные занятия имеют для ребёнка колоссальную образовательную значимость. А какую основную цель Вы ставите перед собой во время презентаций своих сказок?

– Своей задачей считаю увлечь детей, втянуть их в мир литературы. Поскольку я сама написала книги, сама сделала по ним наглядность, мне не составляет труда замечать заинтересованность каждого ребёнка. Этот маленький человек видит, что я пришла рассказать сказку именно ему. А уж если ребёнку удалось поддержать в руках моих героев – это уже участие, а значит – событие!

– Наталья Александровна, Вы являетесь автором девяти книг. Являющиеся большинство их посвящено детям. Это «Новогодние путешествия с приключениями», «Сказка про Варю и Дубовёнка» и другие. Также у Вас есть много стихотворений собственного сочинения. А на данном этапе Вашей творческой карьеры готовитесь ли к выходу нового сборника?

– Скоро появится новая «История про пожар» издательства «Беловагрупп» из серии «Жизненные

уроки», которая уже в типографии. За ней – раскраска по моим стихам «Приглашаем в зоопарк», книжка «Весёлая клумба», сборник стихов «Про деда и внука» издательского дома «Звезда». Конечно же, я продолжаю писать. И пока последняя точка в конце очередной истории не поставлена.

– Ваша деятельность в сфере детской поэзии приносит плоды. Вы являетесь членом Союза писателей Беларуси и имеете литературные награды. Расскажите о них.

– Искренне рада, что являюсь членом Союза писателей Беларуси,



любое объединение – это сила и поддержка. В 2014 году получила золотую медаль, являюсь лауреатом премии имени К. Симонова. В 2013 году Великая Княгиня Мария Владимировна, Глава Российского Императорского Дома всемирно-известнейше наградили меня правом ношения медали ИМПЕРАТОРСКОГО ордена Святой Анны за укрепление духовного братства России и Беларуси, большой вклад в воспитание детей и молодёжи.

– Несомненно, эти достижения свидетельствуют о том, что Вы много и плодотворно работаете. Уверен, что читателям газеты «Універсітэцкі веснік» будет интересно узнать о том, как Вы находите время на личную жизнь и досуг.

– Человек я разносторонний и не могу тратить время попусту. Потому,

даже когда смотрю телевизор, у меня в руках ножницы, или карандаши, или вышивание. Пока выгуливаю в парке собак, у нас их две – ирландский сеттер Соломон и йоркширский терьер Кузя, продумываю сюжеты своих книг – не могу заснуть, не почитав что-нибудь (читаю и классику, и современную литературу, люблю журналы «Планета», «Наука и жизнь» и газету «Огонёк»).

– Как члены семьи относятся к Вашему увлечению литературным творчеством?

– Моя семья – моя крепость. Родные полностью поддерживают все начинания и гордятся моими достижениями. Без опоры семьи, её защиты и участия, мне не удалось бы столько сделать. И мои успехи – это успехи каждого члена моей семьи. Кстати, в стенах Могилёвского пединститута я познакомилась со своим мужем Игнатенко Александром, который учился тогда на физмате.

– Наталья Александровна, все-таки, что Вам даёт занятие детской литературой? И стоит ли молодым педагогам пробовать себя в качестве литераторов?

– В качестве литераторов, считаю, надо себя пробовать абсолютно всем, кому есть, что сказать! И, главное, не ждать, что ты всем понравишься! Нужно помнить, что у каждого свой вкус. Но признания добиваются лишь тренировками, терпением и стремлением. И эта формула подходит абсолютно для всех направлений. А студентам моего родного вуза хочу посоветовать впитывать всё то, чему учат преподаватели. Не следует сомневаться, в жизни всё пригодится, что-нибудь обязательно «выстрелит» и выделит именно Вашу уникальность, ведь все мы – такие разные...

Беседовал Илья ЖАРТУН. Фото автора.

РАДУГА ТАЛАНТОВ

Республиканский фестиваль художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі» – яркое событие в жизни молодежи нашей страны.

Организаторами Республиканского фестиваля выступили Министерство образования Республики Беларусь и учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

14 мая в рамках Республиканской университетской субботы состоялась церемония награждения победителей Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі». Жюри конкурса отметило высокий профессиональный уровень участников МГУ имени А.А. Кулешова.

Победителями конкурса стали 12 творческих коллективов и индивидуальных исполнителей МГУ имени А.А. Кулешова.

Дипломом I степени награждены:
– Народный оркестр народных инструментов «Аллегретто» (художественный руководитель – П.П. Забелов);

– Народный ансамбль народной песни «Квецень» (художественный руководитель – Н.А. Лазарькова);

– Михаленко Дмитрий (участник Республиканского интерактивного проекта «Рэцытацыя»);

– Литературный клуб «Последний экземпляр». Проект студентов специальности «Журналистика» «Наше время Sekond-Hand» (Республиканский конкурс литературного творчества студентов «Автограф» в номинации «Проза»);

– Степутенко Наталья, Азаренко Юлия, Семенко Дарья. Проект студентов специальности «Журналистика» «Наше время Sekond-Hand» (Республиканский конкурс литературного творчества студентов «Автограф», в номинации «Публицистика»).

Дипломом II степени удостоены:
– Танцевальная группа «Out of control» (художественный руководитель – Д.Д. Прокочикова) в номинации «Группа современного танца»;

– Дементьев Денис в номинации «Солист-вокалист академического направления»;

– Михаленко Дмитрий (художественный руководитель – Н.П. Шаран) в номинации «Чтец»;

– Хор студентов «Аксаміт» (художественный руководитель – М.В. Атаян) в номинации «Академический хоровой коллектив».

Дипломом III степени награждены:
– Бельский Александр (Республиканский конкурс современного цифрового творчества «АРТ-ПОРТАЛ»).

Дипломами «За участие» награждены:

– Учреждение образования «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова»;

– Народный хореографический коллектив «Церніца» (художественный руководитель – Г.Ш. Квастивани) за многолетнюю результативную деятельность по сохранению и популяризации народных традиций.

Наш корр.

Встреча в Генеральной прокуратуре



Студенты специальности «Правоведение» факультета экономики и права МГУ имени А.А. Кулешова 19 апреля встретились с руководством Генеральной прокуратуры Республики Беларусь.

Первые за всю историю функционирования Генеральной прокуратуры нашей страны с докладами перед студентами выступили заместитель Генерального прокурора Н.И. Куклис («Задачи и основные принципы деятельности прокуратуры. Система органов прокуратуры Республики Беларусь»); начальник управления кадров и идеологической работы Н.Г. Якименко («Порядок прохождения службы в органах прокуратуры Республики Беларусь»); начальник управления по надзору за исполнением законодательства и законностью правовых актов А.В. Мальцев («Организация прокурорского надзора за исполнением законодательства и законностью правовых актов»); начальник управления по надзору за исполнением законодательства Следственным комитетом Республики Беларусь И.Г. Севрук и заместитель начальника управления К.В. Беспаленков («Организация прокурорского надзора за исполнением законодательства Следственным комитетом Республики Беларусь»);

начальник управления по надзору за законностью судебных решений по уголовным делам Э.С. Сафаров («Организация прокурорского надзора за законностью судебных решений по уголовным делам»); старший прокурор управления кадров и идеологической работы А.Н. Загородный («Посещение музея Генеральной прокуратуры»).

Студенты оживленно обсуждали наиболее актуальные вопросы законодательства в области прокурорского надзора и активно задавали вопросы. Будущие юристы имели возможность посетить музей Генеральной прокуратуры Республики Беларусь. В экспозиции музея представлены исторические документы создания и деятельности прокуратуры на территории Минской области, начиная с 20-х годов прошлого века и до наших дней.

Заместителем начальника управления кадров и идеологической работы В.К. Мойсак для студентов был организован обед. Встреча прошла в деловой, дружественной обстановке и была весьма полезной в решении учебно-воспитательных задач, вопросов профессионального ориентирования студентов специальности «Правоведение».

В.И. МУРЗИЧ.

ЛИЧНОСТЬ И ИННОВАЦИЯ

Третий год подряд весна становится олимпиадой для студентов факультета педагогики и психологии детства. В этом году команда «Дошкольное детство» под руководством Е.А. Башаркина приняла участие в V Международной олимпиаде студентов по основам психологии и педагогики «Личность и инновация», которая прошла 22 апреля 2016 года на базе Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины. Участниками олимпиады стали 22 команды из учреждений высшего образования Беларуси и России.

Программа олимпиады включала несколько этапов, которые проходили с 17 марта по 22 апреля: теоретический – тестирование по педагогике и психологии в онлайн-режиме, креативный – подготовка конкурсных фото команд, лучшее из которых определялось по результатам открытого голосования в социальной сети, практический – разработка и представление социально-педагогического инновационного проекта, творческий – самопрезентация команд.

Участники команды «Дошкольное детство»: Тищенко Анастасия, Кавтунова Ольга, Донец Роберт, Кравцова Вероника, Савельева Ксения, Глинская Ольга и Алехин Антон заинтересованно и ответственно отнеслись к выполнению конкурсных заданий, проявили творческий подход и психолого-педагогическую грамотность в их решении, задали профессиональную направленность в самопрезентации команды и представлении инновационного проекта, с юмором и оригинальностью рас-

крыли свои творческие способности.

Среди олимпиадных заданий следует отметить разработку участниками команды инновационного проекта «Территория без вредных зависимостей», направленного на профилактику табакокурения, употребления алкоголя, психоактивных веществ в учебной и молодежной среде.

Стратегия проекта дает возможность спрогнозировать его социальную и практическую значимость:

✓ совместное включение в процесс социально значимого взаимодействия учащихся и студентов;

✓ повышение уровня знаний у обучающихся об опасности вредных зависимостей и значимости здорового образа жизни;

✓ преемственность между школой и университетом в организации непрерывного воспитания детей и молодежи;

✓ использование теоретического, диагностического и организационно-методического обеспечения проекта в воспитательном процессе учреждений образования разных типов, в разработке профилактических и коррекционных программ, в системе профессиональной подготовки.

Названный проект будет реализован в ходе выполнения научных исследований студентами факультета.

Достойный результат показала команда и в этом году – 7 грамот и Дипломов в индивидуальных и командных номинациях: за лучшие теоретические знания Дипломом отмечена Савельева Ксения,

ОЛИМПИАДА



Грамотами победителей награждены за ежегодное результативное участие в олимпиаде Кравцова Вероника, Глинская Ольга, Савельева Ксения и Алехин Антон, Дипломом в номинации «Профессиональный оптимизм» отмечена вся команда. Самой важной наградой стало занятое командой 3 место по результатам четырех олимпиадных туров.

Достигнутые результаты являются основой для продолжения личностного роста наших студентов, их творческого развития, формирования профессионально значимых позиций.

Е.А. БАШАРКИНА,
заместитель декана
по научной работе ФППД.

ЛУЧШИЙ БУДУЩИЙ УЧИТЕЛЬ

29 апреля в актовом зале МГУ имени А.А. Кулешова прошел конкурс профессионального мастерства «Лучший будущий учитель – 2016». Всего за звание «Лучший будущий учитель – 2016» боролись 7 конкурсантов: 6 студентов нашего вуза, одна конкурсантка Горьковского педагогического колледжа. Вот их имена:



● Новикова Анастасия Анатольевна (факультет иностранных языков);

● Стрельцов Сергей Вячеславович (факультет математики и естествознания);

● Пинчукова Оксана Андреевна (факультет физического воспитания);

● Плехова Марина Михайловна (историко-филологический факультет);

● Жукова Татьяна Аркадьевна (факультет педагогики и психологии детства);

● Федорович Вероника Анатольевна (факультет начального и музыкального образования);

● Исаенко Екатерина Юрьевна

(Горьковский педагогический колледж).

По традиции конкурс проходил в 2 этапа. 28 апреля будущие педагоги провели занятия в школе № 42 (1-й этап). Им предстояло выполнить нелёгкую задачу – провести 30-минутное занятие в незнакомом классе. Жюри оценивало как чёткость определения целей и задач урока, так и действия конкурсанта, его личные и профессиональные качества. «Конечно, мы обращали внимание на стиль общения с учащимися, на технику речи, коммуникативные качества, организаторские умения конкурсантов», – отмечает председатель жюри, директор средней школы № 34 г. Могилёва И.В. Якименко. Второй этап – выступление участников на главной университетской сцене. Первый конкурс назывался «Образовательный проект «Современная школа»». От участников требовалась презентация наиболее актуального и востребованного, на их взгляд, в современной белорусской школе образовательного проекта. Фантазии будущих учителей не было предела – одни ратовали за образование на белорусском языке, а других волновала чрезмерная инте-

КОНКУРС

грация школьников в глобальную сеть Интернет. Члены жюри оценивали актуальность, реалистичность и содержательность проектов.

Второй конкурс – «Задай вопрос учителю». Будущим учителям прямо на сцене пришлось решать педагогические проблемы. И здесь важно было не ошибиться в принятии решения. Третий конкурс – «Мир моих увлечений». Его участники имели возможность не только рассказать о своих увлечениях, но и показать себя во всей красе. Здесь жюри оценивало артистизм, эстетику конкурсантов, а также умение представить свои увлечения содержательно и ярко.

Сейчас уже можно сказать, что результат конкурса «Лучший будущий учитель – 2016» никого не удивил: уверенная победа Анастасии Новиковой была очевидна. Факультет иностранных языков снова впереди! Анастасии вручены призы – кухонная техника, сертификат на посещение салона красоты, цветы и еще высказаны самые добрые пожелания со стороны членов жюри и зрителей. Приз зрительских симпатий завоевала студентка факультета физического воспитания Оксана Пинчукова. Не остались без внимания и другие конкурсанты, которые получили сертификаты участников и призы от спонсоров.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...?

Первые фамилии появились только в XIV веке у князей. А само слово фамилия – заимствование Петровской эпохи. Пришло оно из латинского языка через польский в начале XVIII века с первоначальным значением «род, семья» и сразу же приобрело определенную активность.

Ученые считают фамилию своеобразной генетической программой, связью с родословным корнем. При смене фамилии идет переключение на другую программу.

В нашей антропониимической системе полное имя состоит из трех основных элементов – имя, отчество и фамилия. У других народов существуют отличные от нашей модели именованья человека. Например, система имен во Франции во многом схожа с общеевропейской. Обычно француз имеет одно или несколько личных имен и фамилию.

Очень длинную фамилию носит один житель города Стамбула: в ней 43 буквы. Этот человек очень гордится своей фамилией, потому что она означает «Сын героя знаменосца флага с полумесяцем и звездой». Вот как выглядит эта фамилия, если написать ее по-русски: АЙИЛЬЦИКЛИКИРМИЦИБАЙРАКТАЗИЙАНКАГРАМАНОГЛУ.

На Гавайских островах в одну из школ города Гонолулу поступила младшая дочь владельца одного из местных ресторанов. Ее имя и фамилия состоят из 102 букв: Наму Амо Хала Она Она Анека Вехи Вехи Она Хивеа Нена Вава Кехо Онка Кахе Хеа Леке Еа Она Ней Нана Ниа Кеко Оа Ога Ван Ика Ванано. Ее так и не смогли внести в классный журнал. На русском языке это означает: «многочисленные прекрасные цветы гор и долин начинают наполнять Гавайи в длину и ширину своим благоуханием».

Самая длинная фамилия, внесенная недавно в Книгу рекордов Гиннеса, состоит из 1612 букв. Носит ее индийский врач. Но знакомые и пациенты для удобства называют его просто Сони.

Т.С. ВОРОБЬЕВА,
старший преподаватель
кафедры общего и славянского языкознания.

Смертельное прикосновение

8 января 2016 г. в диспетчерскую филиала «Пружанские электрические сети» Брестской области поступило сообщение из РОВД о том, что в поликлинику обратился гражданин М. с термическими ожогами лица и левой руки, которые он получил в действующей трансформаторной подстанции в бывшем военном городке Ружаны-2. Несчастный случай произошел при попытке пострадавшего демонтировать ножи секционного разъединителя.

18 марта 2016 г. в диспетчерскую Оршанского городского района электросетей Витебской области поступил звонок об отсутствии напряжения в трансформаторной подстанции №37. При осмотре обнаружен спилленный замок возле входных дверей распределительного устройства 10кВ, а внутри – труп мужчины с ножовкой по металлу, а также следы хищения цветного металла (отпилена жила высоковольтного кабеля).

Причинами несчастных случаев стало самовольное проникновение в трансформаторную подстанцию с целью хищения цветного металла и приближение на недопустимое расстояние к токоведущим частям.

В целях предотвращения случаев электротравматизма филиал «Энергонадзор» РУП «Могилевэнерго» в порядке Государственного энергетического надзора напоминает:

– не открывайте двери трансформаторных подстанций и не заходите внутрь;

– не заходите за ограждения электрических распределительных устройств;

– не влезайте на опоры воздушных линий электропередач и не набрасывайте на провода какие-либо предметы;

– не прикасайтесь к оборванным, лежащим проводам воздушных линий электропередачи и не приближайтесь к ним на расстояние ближе 8 метров.

Берегите себя и не забывайте о том, что электрический ток представляет смертельную опасность для жизни.

Т.С. ТЫРТЫЧНАЯ,
государственный инспектор по энергетическому надзору.

СОВРЕМЕННАЯ СЕМЬЯ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ

Семья выступает одним из важнейших факторов социализации человека на различных этапах его жизнедеятельности, оказывая определяющее влияние на реализацию личностью социально значимого потенциала.



Видение проблем развития современной семьи и способов их решения нашими студентами I и II ступеней получения высшего образования отражает результаты их исследовательской работы и сформулированные на их основе профессионально значимые выводы:

КУХАРЧИК МАРИЯ: «Семья является важнейшей средой формирования личности и ведущим институтом социализации. Она может выступать как в качестве положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Педагоги учреждений образования в работе с детьми, находящимися в социально опасном положении, активно организуют социально-педагогическую помощь, осуществляют целенаправленную работу по сохранению и восстановлению психологического здоровья. Своевременно оказанная помощь, в первую очередь ребенку, является залогом правильного выбора им нравственных ориентиров, формирования социально значимых личностных позиций, создает условия ведения общественно одобряемого образа жизни».

ОСИПЕНКО МАРИЯ: «К сожалению, в современных условиях сохраняется явление сиротства. В решении проблем воспитания детей-сирот важное место занимает приемная семья. Поддерживая естественное желание ребенка находиться в кругу близких людей, приемная семья выполняет ряд социально значимых функций: формирование ценностных ориентаций, морально-этических норм поведения, создание атмосферы эмоционально насыщенного взаимодействия, расширения социальных контактов и др. Вместе с тем, важную роль в системе психолого-педагогического сопровождения приемной семьи выполняет специалисты социальной-педагогической и психологической служб. Педагог социальный и педагог-психолог помогают приемному родителю проанализировать факторы успешности взаимодействия с приемными детьми, а также причины, по которым это взаимодействие может быть нарушено, оказывают профессиональную помощь в преодолении возникающих трудностей».

ЧЕПЕЛОВА АНГЕЛИНА: «Современная семья развивается в сочетании позитивных и кризисных явлений, в числе которых отсутствие чувства общности супругов, желание независимости в проявлении своих интересов, достижении целей, что определяет преобладание эгоцентрических брачно-семейных установок. Соответственно, социально значимой задачей становится поиск более эффективных способов решения данной проблемы. Одним из таких способов может стать социальная реклама, которая представляя собой особую форму выражения социальных идей, оказывает воздействие на модель общественного поведения, формирование ценностных ориентаций у потенциальной целевой аудитории. Плакаты, заставки, клипы, видеоролики и другие средства социальной рекламы должны отражать единство семьи, ценность родительского, воспитательного потенциала гуманных детско-родительских отношений, укрепление межпоколенческих связей и многие другие аспекты».

ЛЯШУК КРИСТИНА: «В условиях информационной перегрузки, растущих требований к современному человеку, растет число лиц с пограничными состояниями – депрессивными, тревожными расстройствами, которые отражаются на культуре общения семьи, развитии супружеских отношений. Комплексный подход к решению данной проблемы требует целенаправленной работы психолога с супружескими парами, обеспечивающей формирование умений и навыков урегулирования споров и конфликтов, создание уважительной, принимающей, доброжелательной атмосферы в семье».

МАСНАЯ МАРИЯ: «У семьи, в которой родился ребенок с особенностями психофизического развития, нарушается весь ход жизни. Незнание особенностей воспитания такого ребенка приводит к тому, что родители оказываются в психологически стрессовой ситуации. Очень сложно преодолеть этот кризис самостоятельно. Большинству матерей необходима психологическая помощь, которая существенно повлияет на личностную зрелость матерей, будет способство-

вать формированию умений преодоления сложных ситуаций и обстоятельств, возникающих в процессе воспитания ребенка с ОПФР. Важным для родителей в обозначенной ситуации является чувство социального единства, моральная поддержка в социуме, что благоприятно скажется и на воспитании ребенка».

БЕЛОКОНЬ КАРОЛИНА: «Проблема детско-родительских отношений сохраняет свою постоянную актуальность. Обострение взаимоотношений в семье отмечается в период подросткового возраста детей. Как показывают результаты исследований, родительское отношение к подростку в современной семье характеризуется спутанным, противоречивым характером: с одной стороны, ребенка уважают, поощряют его инициативу и самостоятельность, с другой стороны – приписывают незрелость, стремятся оградить от трудностей и строго контролируют его социальные контакты и пр. Такое отношение влияет на развитие негативных черт характера подростков. Соответственно, необходимо организовать системную коррекцию детско-родительских отношений для снижения выраженности акцентуаций характера, негативно сказывающихся на развитии личности подростка, оказать родителям консультативную помощь, дать рекомендации по включению детей и родителей в совместную коммуникативную, трудовую, творческую деятельность».

САФРОНЕНКО ИРИНА: «Сегодня родители сталкиваются с проблемой школьной адаптации детей и эффективного приспособления к новым требованиям, правилам их вхождения в новые социальные общности. В настоящее время адаптационные затруднения, по данным разных авторов, испытывают от 15% до 40% учащихся начальных классов общеобразовательной школы, причем отмечается тенденция к дальнейшему росту их количества. Усугубляется ситуация увеличением количества неполных семей. Поэтому в решении данных проблем первоочередную роль играет стабильность семьи и характер семейной среды, активная позиция родителей в оказании ребенку помощи и поддержки, согласованные родительские позиции в решении возрастных и социальных проблем своих детей».

ЛЕОХИНА АННА (МАГИСТРАНТ): «Современным родителям, чтобы успешно осуществлять воспитание своих детей, необходимо стремиться к повышению своей компетентности. Умения понимать потребности ребенка, создавать условия для их разумного удовлетворения, сознательного планирования его вхождения во взрослую жизнь характеризуют родителей с позиций педагогической компетентности и свидетельствуют о развитии их родительского воспитательного потенциала. Профессиональную помощь в этом процессе родители, безусловно, оказывают педагогам».

Е.А. БАШАРКИНА, заместитель декана по НР ФПД.



Віншуем!

Рэктар і прафкам супрацоўнікаў універсітэта віншую з юбілеем

БРАІЛОЎСКУЮ Людмілу Яўгенаўну,
АБАБУРКУ Мікалая Васільевіча,
МЕЛЬНИКАВУ Галіну Мікалаеўну,
БОНДАРАВУ Тамару Пятроўну,
ШАРАНА Мікалая Паўлавіча,
КЛІНЦОВУ Ганну Іванаўну!

Жадаем добрага здароўя, плёну ў працы і творчасці, асабістага шчасця, дабрабыту і бадзёрага настрою!

Почетное звание «Народный коллектив»



В культурной жизни нашего университета состоялось знаковое событие – присвоение звания «Народный коллектив» хору студентов «Аксамит».

1 апреля 2016 года за высокий художественный уровень репертуара и исполнительское мастерство, большую работу по эстетическому воспитанию молодежи постановлением Министерства культуры Республики Беларусь за № 4 хору студентов «Аксамит» УО «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова» присвоено звание «Народный коллектив».

Защита коллективом звания «Народный» – это всегда большой праздник для зрителей и своеобразный экзамен для каждого коллектива на творческую зрелость, возможность доказать свой профессионализм исполнения, высокую сценическую культуру и творческий потенциал.

Коллектив, художественным руководителем которого являлась Валентина Ивановна Иванова, был основан в 1997 году. Именно эта дата стала началом долгого творческого пути. Ровно 19 лет понадобилось коллективу, чтобы получить почетное звание «Народный самодетельный коллектив».

С 2010 года руководителем хора является Марина Владимировна Атян. В репертуаре хора – духовная музыка, произведения русской и зарубежной классики, а также обработки песен народов мира, современные хоровые произведения и сочинения белорусских авторов. Значительное место в репертуаре занимают произведения асаpella. На протяжении последних лет хор принимал участие в различных фестивалях, конкурсах, мотрахах, концертах.

От всей души поздравляем студенческий коллектив и художественного руководителя старшего преподавателя М.В. Атян с почетным званием.

Студенты 3 «г» курса факультета начального и музыкального образования.

Чемпион Европы

Вера Хващинская, студентка факультета экономики и права МГУ имени А.А. Кулешова стала абсолютным победителем первенства Европы по шашкам-64. Соревнования проходили в Санкт-Петербурге и собрали около 200 игроков из 15 стран мира.

Спортсмены были разделены на шесть возрастных групп. Вера Хващинская выступала в категории девушек до 23 лет. Во всех видах программы (классической, молниеносной и быстрой) она завоевала золотые медали и стала абсолютной чемпионкой. В общекомандном зачете сборная Беларуси заняла первое место, второе – Россия, на третьем месте – команда Латвии.



10 ПРАВИЛ ДЛЯ БОЛЬНОГО САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ

Для поддержания хорошего самочувствия, сохранения высокой трудовой активности и предупреждения осложнений сахарным диабетом в повседневной жизни должен соблюдаться специальный лечебно-профилактический режим. Основные правила заключаются в следующем.

1. В основе лечения всех форм диабета лежит диетическое питание. Энергетическая ценность суточного рациона не должна превышать фактические энергозатраты, составляющие у взрослого человека 105-210 кДж (25-50 ккал) на 1 кг массы тела. При избыточной массе тела энергетическая ценность рациона снижается на 20-25%.

При энергетической ценности пищевого рациона 1050 кДж (2500 ккал) в нем должно быть 100 г белков, 70-75 г жиров, 300-370 г углеводов, в том числе 25-30 растительных.

Из повседневного рациона следует

исключить сахар, кондитерские изделия на сахаре, манную крупу, жирные и копченые колбасы, алкоголь, пиво, виноград, фруктовые соки на сахаре. Рацион питания обязательно должен включать овощи, фрукты, молоко, творог.

Особенно важен прием пищи в строго определенное время при введении инсулина.

2. Необходим четкий режим дня. Утренний подъем, трудовая деятельность (учеба), введение инсулина, прием пищи и лекарств, активный отдых, отход ко сну должны выпол-

няться в строго определенное время. Воскресные дни должны быть полностью свободны от профессиональной повседневной деятельности и использоваться для активного отдыха.

3. Соблюдайте правила личной гигиены и гигиены жилища.

Физическая культура, занятия спортом (не силовые виды) оказывают благотворное влияние на обмен веществ, облегчают течение заболевания, повышают работоспособность. Прием алкоголя, курение недопустимы.

4. Назначенные сахаропонижающие препараты должны приниматься в строго определенное время.

5. Соблюдайте чистоту и стерильность при введении инсулина.

6. У больных, получающих инсулин, могут развиваться гипогликемические

состояния, признаками которых являются слабость, дрожание рук, потливость, онемение губ, языка, чувство голода, помрачение сознания, вплоть до бессознательного состояния (гипогликемическая кома). Для устранения острой гипогликемии необходимо съесть кусочек булки, сахара, печенья, конфету, которые больной должен всегда иметь при себе.

7. Острое инфекционное заболевание, несвоевременное и недостаточное введение инсулина, умственное и физическое переутомление, грубые нарушения режима дня и питания и другие причины могут привести к обострению заболевания и развитию диабетической комы.

8. При выборе профессии и трудовой деятельности больным диабетом

должны учитываться ограничения, обусловленные особенностями заболевания.

9. Компенсированный сахарный диабет не является препятствием к браку и нормальной семейной жизни.

10. Для предупреждения осложнений, среди которых наиболее часты поражения глаз, почек, печени, ног, заболевания нервной системы, десен, больной сахарным диабетом должен находиться под постоянным врачебным наблюдением, быть на диспансерном учете.

Знание этих правил послужит больному сахарным диабетом хорошим планом действий по борьбе с болезнью.

В. КРИЦКАЯ, валеолог поликлиники №2 г. Могилев.