

УНІВЕРСІТЭЦКІ ВЕСНІК



Выдаецца з мая 1996 г. Перыядычнасць - 1 раз у месяц

Газета Установы адукацыі «Магілёўскі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.А. Куляшова»

№ 6 (202)
май
2014



ЧЕСТВОВАНИЕ ВETERАНОВ

Накануне Дня Победы в ректорате состоялось чествование преподавателей и сотрудников университета – ветеранов, участников Великой Отечественной войны. Ректор К.М. Бондаренко тепло и сердечно приветствовал гостей, поздравил всех с праздником и пожелал крепкого здоровья, благополучия, оптимизма и долгих лет жизни.



В непринужденной обстановке делились воспоминаниями те, кто знает о войне не понаслышке. О проблеме патриотического воспитания молодежи говорил И.И. Мартынов. «Молодые

люди должны знать правду о войне. Ни в коем случае нельзя допускать искажения фактов, переписывания истории», – подчеркнул он. Много интересных фактов о первых днях войны

ПАМЯТЬ

вспоминал он. «Мало кто знает о том, что именно студенты Могилёвского пединститута первыми задержали немецких диверсантов. Произошло это на Луполовском поле. Кроме того, в первые дни войны наши студенты активно помогали органам власти – вставали за прилавки магазинов, становились санитарями, уходили на фронт добровольцами», – рассказал Иван Иванович.

По мнению участников этой встречи, ветеранов, особое значение в

воспитании молодежи приобретает фронтовая песня. «Прошло столько времени, но песни военной поры и сегодня популярны среди молодежи, – сказал В.В. Ясев. – И это очень хорошо, потому что именно песни отражают живую историю Победы», – отметил проректор по воспитательной работе В. Ясев и пригласил почетных гостей университета на концерт «Мелодии песен – страницы истории».

Екатерина ГОРДИЕВСКАЯ.
Фото автора.



Победитель конкурса



Студентка 4 курса педагогического факультета ЮЛИЯ МЕЛЬНИКОВА стала лауреатом Первой премии VII Международного конкурса «Учитель музыки XXI века» имени Д.Б. Кабалевского, который проходил 5-8 мая 2014 года в г. Алматы, Республика Казахстан.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

КУЛЯШОЎСКІЯ ЧЫТАННІ

24 красавіка 2014 г. у сценах нашага ўніверсітэта была праведзена Міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Куляшоўскія чытанні», прысвечаная 100-годдзю з дня нараджэння А.А. Куляшова. Арганізатарам навукова-практычнага мерапрыемства традыцыйна выступіў факультэт славянскай філалогіі і кафедра беларускай мовы.



Канферэнцыя прайшла з актыўным удзелам не толькі навукоўцаў нашага ўніверсітэта, але і прадстаўнікоў дружальных вышэйшых навучальных устаноў і арганізацый Беларусі: Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, Беларускага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя М. Танка, Баранавіцкага дзяржаўнага ўніверсітэта, Гродзенскага

дзяржаўнага ўніверсітэта імя Я. Купалы, Мазырскага дзяржаўнага педагогічнага ўніверсітэта імя І. Шамякіна, Гомельскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Ф. Скарыны, Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры, Нацыянальнай Акадэміі навук Беларусі, Нацыянальнага інстытута адукацыі, часопіса «Беларуская мова і літаратура», Ніжагародскага

інжынерна-эканамічнага ўніверсітэта і інш.

Канферэнцыя стала месцам сустрэчы некалькіх пакаленняў вучоных. Акрамя прапаганды вынікаў навуковых даследаванняў, на канферэнцыі адбывалася актыўнае абмеркаванне разнастайных навуковых і прыкладных задач, абмен вопытам і наладжанне кантактаў. Мерапрыемства азнаменавалася прыцягненнем увагі вялікага кола маладых вучоных. Студэнты старэйшых курсаў таксама прымалі ўдзел у канферэнцыі і дзяліліся вынікамі даследчых пошукаў, што садзейнічае прыняццю імя важнага рашэння аб далейшым шляху ў навуцы.

Адкрыў канферэнцыю прарэктар па навуковай рабоце дацэнт А.В. Іваноў. Ён з цёплай прывітанай прамовай звярнуўся да ўдзельнікаў мерапрыемства, расказаў пра ролю і значэнне творчай літаратурнай спадчыны і грамадскую дзейнасць А.А. Куляшова, пажадаў гасцям і калегам багатага плёну, творчых набыткаў і поспехаў у іх далейшай навуковай працы.

У пленарным пасяджэнні пад старшынствам дэкана факультэта славянскай філалогіі дацэнта С.Э. Сомова прынялі ўдзел пяць дакладчыкаў. Я.І. Клімуць, дацэнт кафедры англійскага, агульнага і славянскага мовазнаўства МДУ імя А.А. Куляшова, выступіў з дакладам «Жыццёвыя і творчыя пытанні ў пераліцы А. Куляшова». Тэма даклада В.І. Маслоўскага, пляменніка нашага славянскага паэта-земляка «Маналогі: крытык і паэт В. Бечык і А. Куляшоў». Выступленне А.М. Андрэева, доктара філалагічных навук, прафесара БДУ, было прысвечана праблеме «Літаратуразнаўства: методика асваення метадалогіі». На пленарным пасяджэнні былі заслуханы таксама даклады «Пытальна-адказная форма як спецыфічны элемент куляшоўскага паэтычнага расповеду» (доктар філалагічных навук, прафесар МДУ імя А.А. Куляшова М.В. Абабурка) і «Час

ДА 100-ГОДДЗЯ З ДНЯ НАРАДЖЭННЯ А.А. КУЛЯШОВА



ваеннага выпрабавання і сталення» (доктар філалагічных навук, прафесар, загадчык кафедры грамадскіх дысцыплін і права Бабруйскага філіяла Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта А.М. Нянадавец).

Праграма канферэнцыі ўключала 99 дакладаў разнастайных тэматык, звязаных з праблемамі сучаснай філалогіі. Асноўнымі пытаннямі, прадстаўленымі на секцыйных пасяджэннях канферэнцыі, сталі наступныя:

- праблемы вывучэння творчасці А.А. Куляшова, яго публіцыстычнай, перакладчыцкай і грамадскай дзейнасці;
- Вялікая Айчынная вайна ў жыцці і творчасці А.А. Куляшова і яго сучаснікаў;
- вывучэнне літаратурнай спадчыны А.А. Куляшова ў сярэдняй і вышэйшай школе;

- актуальныя праблемы мовазнаўства, германа-раманскай філалогіі і лінгвадыдактыкі;
- літаратурная кампаратывістыка і міжкультурная камунікацыя;
- актуальныя праблемы сучаснага беларускага літаратуразнаўства;
- метадычныя аспекты выкарыстання мастацкіх твораў у выкладанні гуманітарных дысцыплін у ВНУ і школе.

Пасля кожнага секцыйнага даклада выдзяляўся дадатковы час для адказаў на пытанні, які па большасці выступленняў выліўся ў актыўную дыскусію ўдзельнікаў канферэнцыі.

Даклады ўсіх удзельнікаў будуць уключаны ў Зборнік навуковых артыкулаў Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі, прысвечанай 100-годдзю з дня нараджэння А.А. Куляшова. Данае выданне будзе з'яўляцца вынікам апошніх навуковых, метадычных і практычных напрацовак у галіне славянскай філалогіі і прадназначана, у першую чаргу, як прыкладны дапаможнік для спецыялістаў-практыкаў па сучаснай беларускай і рускай мовах, культуры мовы і стылістыцы, тэоры перакладу, літаратуразнаўстве і метадцыцы выкладання мовы і літаратуры ў ВНУ і школе.

У заключэнні трэба адзначыць, што наступная міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Куляшоўскія чытанні» адбудзецца праз год, у красавіку 2015 года. Арганізатарам яе будзе з'яўляцца кафедра беларускай літаратуры. Запрашаем усіх зацікаўленых спецыялістаў прыняць у ёй удзел у якасці дакладчыкаў або слухачоў.

У.С. ДЗЯНІСАЎ,
загадчык кафедры
беларускай мовы.

Тематика часов (дней) информирования

- ✓ Борьба белорусского народа за свободу и независимость в годы Великой Отечественной войны (ко Дню Великой Победы).
- ✓ День Государственного герба и флага Республики Беларусь.
- ✓ Крепкая семья – сильное государство (к Международному Дню семьи).
- ✓ Физическая культура и спорт как основа здорового образа жизни (к Дню физической культуры и спорта).
- ✓ Тенденции риска в жизненных ситуациях молодежи.

МАЙ

УДЗЯЧНАСЦЬ І ПАМ'ЯЦЬ НАШЧАДКАЎ

3 універсітэцкай сцэны гучаць ужо прывычныя для нас віншаванні з юбілеем, але набліжаецца зусім іншы, святы юбілей – 70-годдзе вызвалення Беларусі. Мастацкі кіраўнік канцэртнай праграмы “Мелодыі песень – старонкі гісторыі”, дыпламант Усерасійскага конкурсу дацэнт Пётр Забелаў здолеў ахапіць бязмежнае выканаўчае, песеннае і літаратурнае багацце, сабраць і аб’яднаць мноства людзей не толькі на сцэне, але і ў зале. Вялікая Перамога, значнасць і важнасць ваенных падзей выклікалі жаданне аб’яднацца ў канцэрте прадстаўнікоў розных пакаленняў і ўстаноў горада Магілёва – сталых прафесіяналаў і творчую моладзь, – якія ўмела спалучалі і высокі ўзровень майстэрства, і свежасць, і арыгінальнасць.

ДА 70-ГОДДЗЯ ВЫЗВАЛЕННЯ БЕЛАРУСІ



Пра велічнасць і трагізм падзей Вялікай Айчыннай вайны сэрцам дазволена гаварыць непрафесійна. Страшнае ваеннае зло закончылася даўно, а ў памяці тых, хто перамогу здабываў, набліжаў наша шчаслівае жыццё, засталіся маладымі, люблі і былі любімымі, спявалі – так гучэй было перажываць пакуты, боль і страты... Таму працягам самотных “Жураўлёў” Я. Фрэнкеля ў майстэрскім выкананні У.В. Шустава нетрадыцыйна загучалі сардэчна, пясчотна-патрыятычныя вітальныя словы прарэктара МДУ імя А.А. Куляшова У.В. Ясева.

Прадстаўляючы чарговага выканаўцу, вядучыя Пётр Забелаў (аўтарства вершаваных радкоў, вядома, належыць яму) і Таццяна Новікава тонка адзначалі галоўнае, падкрэслівалі самотнае, настройваліся на залу, дзе, як і на сцэне, сустрэліся не менш чым тры пакаленні: ветэраны, дзеці, унукі і праўнукі. Яны радаваліся сціпламу “Сінему платочку”; аганьку, які даваў надзею на перамогу і вяртанне дамоў; зямлянцы, у якой сагравала ля печы салдацкая гармонь, хоць вакол світалі кулі; спявалі пра

Кацюшу, усаўлялі родныя яблыні і грушы, а кругом былі прыфрантавыя лясы. У зале спявалі, смуткавалі і плакалі. У затоненым чаканні, напружана ўслуховаліся ў праўдзівыя радкі з Аркадзя Куляшова, прысвечаныя падзеям Вялікай Айчыннай вайны, якія пранікнёна-шчымымі чытаў Аляксандр Макаравіч, доктар філалагічных навук, які з’яўляўся жывым сведчаннем таго, якіх вышынёў можа дасягнуць чалавек у часе максімальнага духоўнага і фізічнага напружання. Словы з вуснаў Аляксандра Макаравіча гучалі як гімн выключнай мужнасці, здольнасці да самаахвяравання, бязмернай любові і спаляняючай нянавісці адначасова. Зала разам з Маці-Радзімай сеяла зярняты, чакала ўсходаў і сына, акамянела... і з палёгкай уздыхнула са зваротам сына, але ледзь апрытомнела пасля нахлынуўшага ўражання ад майстэрскага чытання загадкава кафедры беларускай літаратуры.

Кадры дакументальнай хронікі, умела падабраныя Міхаілам Ганіным, вельмі дарэчы суправаджалі канцэртныя нумары, давалі магчымасць убачыць жахі вайны, разбураны і сучасны Магілёў-прыгажун, адчуць

гора і пакуты салдатаў, пранікнуць у жудасныя часіны, калі ратавала рука сябра, а падбэдзёрвала, падтрымлівала песня і родныя, што цяжкім не толькі чакалі, верылі, а і дапамагалі набліжаць перамогу, затым разам кружылі ў вальсе, каб нашчадкі спакойна, шчыра працавалі, юбілей адзначалі і помнілі...

На сцэне таленавітыя прафесійныя спевакі, салісты студыі класічнага вакалу пад кіраўніцтвам Л.Я. Браілоўскай і ансамбля “Барыня” Магілёўскай абласной філармоніі Наталля Цямрук, Уладзімір Шустаў, якія спалучаюцца і ў дуэце “На сонечнай поляночце”; Аляксандр Старавойтаў, які ўразіў незвычайна прыгожым, моцным тэмбрам голасу; Кацярына Вількіна, Таццяна Краўцова, Вольга Платонава, Ульяна Антанюжанка, Ангеліна Леўчанка, Таццяна Суравец, Юлія Афанасенка, (некаторыя з іх нашы нядаўнія выпускніцы, якіх часта бачылі на сцэне) радавалі вока чужоўнай дзявочай стацю і лашчылі слых чысцінёй і пясчотай голасу. Разам з вопытнымі спевакамі дастойна выступалі і навучэнцы Магілёўскага дзяржаўнага музычнага каледжа імя Рымскага-Корсакава Анастасія Раманава і Арцём Голубеў (клас Людмілы Багамолавай).

Незвычайна ўразіла прыгожае гучанне аркестра, зладжаная ігра калектыву аднадумцаў: ансамбля “Барыня” Магілёўскай абласной філармоніі; артыстаў аркестраў народных інструментаў Магілёўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя А.А. Куляшова, Магілёўскага дзяржаўнага музычнага каледжа імя Рымскага-Корсакава, дзіцячай школы мастацтваў № 4 г. Магілёва – дырыжоры Пётр Забелаў, Алена Цыганок, Дзяснін Чарта. Усе ўдзельнікі, думаем, з гонарам і радасцю прынялі ўдзел у такім адказным святочным мерапрыемстве. Аркестры паспрабавалі свае сілы ў вялікім калектыве (сталыя майстры, выкладчыкі, настаўнікі, студэнты і навучэнцы разам) з рознымі дырыжорамі, якія, у сваю чаргу, мелі магчымасць прадэманстраваць уласны творчы здольнасці, прафесійны ўзровень.

Шчырыя словы ўдзячнасці і задавальнення хочацца выказаць ветэранам вайны, якія падаравалі нам радасць вольнай працы, арганізатарам за памяць, якая не маўчыць, а музыкai гучыць. Радзе, што разам па жыцці крочыць і сталасць, і юнацтва, а ў плённай працы і натхненні жыццё бяжыць, нібы імгненне. Хай жа творчае майстэрства ўзрастае ў вольнай, мірнай Беларусі і мношчаца шчаслівымі памкненнямі.

Т. ЯКУБОВІЧ.

Галина Николаевна Тихончук – уникальный по знаниям, кругозору преподаватель, исследователь, вероятно, один из немногих педагогов и ученых университета, если не единственный, прошедших за относительно короткий срок (10 лет) путь от лаборанта до декана факультета.

ОРГАНИЗАТОР И ПЕДАГОГ



ЮБИЛЕЙ

руководством разработаны планы многих научных, педагогических специальностей, по которым сейчас ведется подготовка специалистов на факультете. Г.Н. Тихончук всегда уделяла и уделяет пристальное внимание развитию материальной базы кафедр факультета естествознания, использованию компьютерной техники в преподавании естественных дисциплин, улучшению уровня подготовки выпускников факультета. Во многом, благодаря усилиям и заботе Галины Николаевны, факультет имеет передовое оборудование: компьютеры, ЖК-телевизоры, ортехнику, оборудование для проведения практических и лабораторных работ, научных исследований.

Галина Николаевна родилась 3 мая 1964 г. в Куставанской области Казахстана. В 1986 г. закончила биологический факультет БГУ. Первый опыт преподавания и исследовательской работы получила в школах Кличевского района. С 1990 г. работает в университете: лаборант, старший преподаватель кафедры биологии и химии, декан факультета естествознания, доцент кафедры биологии (с 2012 г.). Кандидат биологических наук, крупный специалист в области энтомологии.

Галина Николаевна активно руководит научной работой студентов и старшекласников (через городской Центр внешкольной работы) по направлениям: сохранение биологического разнообразия Могилевщины, разработка комплекса мероприятий по защите флоры и фауны. Неоднократно являлась руководителем финансируемых студенческих грантов по экологическим темам. Под ее

Вся деятельность Галины Николаевны направлена на совершенствование учебного процесса, повышение уровня качества знаний студентов. Последние 10 лет (с 2004 г.) Галина Николаевна активно работала в различных международных проектах, в т.ч. в белорусско-шведском образовательном проекте «Введение экологической специальности для педагогов» в рамках Программы TEMPUS и создала на факультете «Экологический научно-образовательный центр».

Г.Н. Тихончук – автор более 60 научных работ, в т.ч. монографий. Галина Николаевна является любимым преподавателем многих поколений выпускников, сегодняшних студентов, уважаемым коллегой коллектива факультета естествознания.

И.Н. ШАРУХО, И.А. ЖАРИНА.

ПРЕОДОЛЕНИЕ ЭКСТРЕМИЗМА

В современном мире особо острой становится проблема роста экстремистских настроений в молодежной среде. Особенно актуальность приобретает этот вопрос в связи с последними событиями на Украине, где не последнюю роль сыграл фактор молодежного экстремизма и крайнего национализма, что, на фоне общей нестабильности и коррупциогенности власти, а также экономических проблем привело нашего южного соседа на грань гражданской войны и распада единого государства. В нынешнем, стремительно глобализирующемся социуме, огромное влияние на умы людей, в особенности людей молодых, получают средства массовой информации и, прежде всего, новостные и пропагандистские интернет-порталы.

Изначально создатели Сети рассматривали свое детище как чрезвычайно полезный механизм быстрого доступа к необходимой людям информации и ее последующей ретрансляции в целях просвещения людей и облегчения их трудовой деятельности. При этом многие достаточно наивно полагали, что Интернет будет пространством свободного обмена мнениями, и поскольку предлагаемая информация будет содержательно максимально вариативной, то такой способ ее подачи позволит избежать манипулирования общественным сознанием. Действительно, в идеале, критически мыслящий, подготовленный технически и нравственно индивид будет способен произвести отбор необходимой ему информации и, критически рассмотрев ее возможные интерпретации, сделать собственный вывод.

Однако, как об этом свидетельствуют последние события на Ближнем Востоке, а теперь и в Украине, Интернет становится мощным средством политического манипулирования целыми социальными слоями

и этносами в целях формирования настроений крайнего национализма и различных форм ксенофобии, вплоть до прямых призывов к насильственным акциям с предоставлением подробных инструкций по их осуществлению.

АКТУАЛЬНО

Интернет становится полем и средством информационной войны. И жертвами этой войны становятся, прежде всего, молодые люди, которые в силу своей недостаточной политической неграмотности, юношеского максимализма и восторженности, тяги к справедливости и убежденности в своем личном бессмертии, оказываются легко вовлекаемы в экстремистские группировки и организации. Эти организации, как правило, выдвигают простые и радикальные (а потому чрезвычайно привлекательные для молодежи) лозунги, играя на реальных проблемах, которые есть в любом обществе, призывают к его разрушению или же кардинальному очищению от вредных элементов (так называемой «люстрации»). Это очень опасная тенденция. Если мы потеряем молодежь – мы потеряем наше будущее. Поэтому актуальной задачей нашей системы образования и воспитания становится формирование творческой личности, которая могла бы критически осмысливать предлагаемые ей мировоззренческие концепты, не поддаваясь на красивые фразы и лозунги, прозревать глубинную сущность тех процессов и скрытых сил, которые прячутся за ними.

Современная школа не уделяет должного внимания развитию творческого мышления учащихся, ограничиваясь решением задач насыщенных их памяти якобы необходимой информацией. Однако, как заметил в свое время древнегреческий фило-

соф Гераклит, «многознание уму не научает».

Интернет позволяет получить массу сведений по любому вопросу, но если человек не готов эти информации отсортировать и критически осмыслить, и, напротив, он тяготеет к тому, чтобы взять готовое и самое простое из предлагаемых решений за основу своего действия, вот тогда он становится слепым и послушным орудием в руках опасных деструктивных сил, способных дестабилизировать обстановку в обществе и развалить любое, даже самое великое и могущественное государство. И за примерами тут далеко ходить не надо. Достаточно вспомнить распад Советского Союза. Сейчас то же самое происходит на Украине.

Не потерять молодежь, не позволить ей усвоить ложные ценности, которые доходчиво и красиво преподносится, но в итоге весьма дурно пахнут – вот задача педагогов и преподавателей. Формируя творческую, критическую и самостоятельно мыслящую нравственную личность, мы спасаем свое будущее, свою культуру, общество и государство. Основная тяжесть решения этой задачи ложится на преподавателей блока социально-гуманитарных дисциплин. Такие дисциплины, как философия, этика, эстетика, культурология способствуют развитию критического мышления на основе диалогического сопряжения в сознании молодежи различных мировоззренческих концептов и парадигм. Использование огромного воспитательного потенциала этих дисциплин для развития личностной мировоззренческой креативности и недопущения тем самым развития экстремизма в среде учащейся молодежи – вот действительно актуальная для нас задача.

С.А. ДАНИЛЕВИЧ, ст. преподаватель кафедры философии.

Программа «Синяя птица»

ОАО «ХКБанк» проводит благотворительную программу «Синяя птица», цель которой – предоставить поддержку одаренной молодежи из малообеспеченных или неполных семей, а также детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, для получения качественного высшего образования и развития их способностей посредством выделения Стипендии.

Задачи Программы

- ♦ Расширить возможности получения высшего образования для одаренной молодежи из малообеспеченных или неполных семей, а также детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
- ♦ Создать механизм по отбору и материальной поддержке молодых людей, демонстрирующих устойчивое стремление и способность к обучению, научной работе и профессиональному развитию.
- ♦ Способствовать повышению социального статуса и материальной поддержке одаренной молодежи.

Программа реализуется на территории Республики Беларусь.

Порядок предоставления Стипендии

После утверждения решением Комиссии списка стипендиатов с ними будут заключены договоры об оказании безвозмездной (спонсорской) помощи.

Мониторинг успеваемости стипендиатов

Стипендия предоставляется сроком на 1 (один) семестр, размер и порядок ее выплата определяется Договором об оказании безвозмездной (спонсорской) помощи. В период летних каникул (июль-август) Стипендия не выплачивается.

По результатам очередной экзаменационной сессии стипендиаты предоставляют Координатору Программы заверенную вузом копию зачетной книжки в течение 14 (четырнадцати) календарных

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

дней со дня окончания сессии. Стипендия не выплачивается – стипендиат прекращает участие в Программе при:

- ♦ предоставлении студенту академического отпуска;
- ♦ отчислении из учебного заведения;
- ♦ наличии дисциплинарных, административных, уголовных правонарушений;
- ♦ в случае не предоставления оригинала или заверенной копии зачетной книжки в течение 14 календарных дней с даты окончания экзаменационной сессии.

Координатор Программы в период между выплатами Стипендии связывается с вузами, в которых обучаются стипендиаты Программы, для подтверждения того, что они по-прежнему являются студентами данных вузов и у них отсутствуют дисциплинарные, административные и уголовные правонарушения.

Финансирование Программы

Выплаты Стипендий и проведение мероприятий по Программе осуществляются за счет средств Банка.

Ежемесячный размер одной стипендии составляет 1 (одну) минимальную заработную плату, установленную на день перечисления.

Первым стипендиатом программы «Синяя птица» в 2014 году стала студентка Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова Баранова Ольга (факультет славянской филологии).

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ И ИНТЕЛЛЕКТ

В апреле в университете прошел конкурс профессионального мастерства «Лучший будущий учитель года – 2014». Конкурс, начинавшийся с Педагогических чтений, превратился в общеуниверситетский праздник, аналога которому сегодня в нашей стране нет. Этот конкурс – не только возможность блеснуть своим талантом, но и прекрасный способ популяризировать современные педагогические идеи, уникальная возможность смоделировать работу учителя в комплексе – и как специалиста по предмету, и как классного руководителя. Об этом мы беседуем с Л.Ф. Суздалевой, руководителем педагогических практик университета.

– Лариса Федоровна, с какого года проводится конкурс «Лучший будущий учитель»?

– Конкурс проводится с 1993 года. Вначале это были Педагогические чтения, со временем формат изменился и мы проводим конкурс «Лучший будущий учитель».

– Какая самая главная цель проведения конкурса?

– Так как наш вуз готовит специалистов педагогических профессий, то главная цель конкурса – выявить лучшего будущего педагога. Участники – студенты выпускных курсов, поэтому конкурс даёт возможность посмотреть, насколько они готовы к педагогической деятельности. Исходя из этого, конкурс проводится в два этапа. Первый – это урок в школе, а второй – моделирование работы классного руководителя.

Совсем недавно выяснилось, что мы единственные в республике проводим такой конкурс. В Минске выбирают «Лучшего будущего учителя» только среди вузов. А на уровне одного университета – такого нет. Традиция проведения конкурса в вузе зародилась по инициативе опытных педагогов Е.И. Сермяжко, Л.С. Чаунан, затем эстафету подхватывали новые поколения, конкурс видоизменяется, но сохраняет свои лучшие традиции.

– Все ли факультеты принимают участие в конкурсе и кто готовит ребятам?

– Участников конкурса готовит весь факультет. Обычно курирует подготовку декан и факультетские руководители практик. В конкурсе принимают участие студенты всех факультетов, кроме факультета экономики и права, потому что там совершенно другие, не педагогические специальности, а также учащиеся Горьковского педагогического колледжа.

– Какие особенности проведения конкурса в этом году?

– Ежегодно конкурс видоизменяется, и в этом году была новая номинация. Вместо рекламы учебно-методического пособия, где каждый факультет представляет свое пособие, была номинация, которая называется «Защита образовательного проекта «Моя школа будущего», видоизменен ещё один конкурс «Сюрприз».

– Кто входит в состав жюри?

– В состав жюри входят прежде всего профессионалы, люди, работающие



непосредственно в учебных заведениях: гимназиях, лицеях, колледжах, в отделах образования – не преподаватели нашего вуза. В этом году председатель жюри – зам. начальника областного управления образования Могилёвского облисполкома.

– Где проходит первый этап конкурса?

– Открытые уроки в этом году проходили в базовой школе №23.

– Скажите, пожалуйста, жюри предпочтению отдаёт студентам, которые проводят уроки и выступают на сцене, придерживаясь традиционных методов преподавания, проверенных временем, или же тем, кто ищет новое, экспериментирует и предлагает что-то своё?

– Здесь нужно разумное сочетание классики и модерна.

– Лариса Федоровна, что значит этот конкурс для нашего вуза?

– Такой конкурс очень нужен нашему университету. Он возник естественным путём и интересен. Это главный конкурс профессионального мастерства нашего вуза, который сплачивает студентов на факультетах. А для конкурсантов это шанс, чтобы их заметили для будущего трудоустройства. У нас есть много примеров, когда после конкурса студентов приглашали на работу.

Беседовала
Катя ГОРДИЕВСКАЯ.

БЛЕСТЯЩАЯ ПОБЕДА

ЛУЧШИЙ УЧИТЕЛЬ ГОДА

Некоторые думают, что на педагогические специальности поступают люди, которые плохо учились в школе, набрали мало баллов на ЦТ или те, которые просто хотят получить диплом, а потом не собираются работать по специальности. Вы тоже так считаете? Значит, вы не были на конкурсе «Лучший будущий учитель – 2014». 9 молодых людей, которые поступили в МГУ им. А.А. Кулешова на педагогические специальности, потому что хотели этого, и хотят пойти работать в школу и стать учителями с большой буквы. И стоя на сцене, они доказали, что для них учитель не просто работа, это их призвание.

23 апреля в актовом зале нашего университета состоялся второй тур традиционного конкурса профессионального мастерства «Лучший будущий учитель – 2014».

На первом этапе конкурса студенты проводили открытый урок в незнакомом классе. Все участники дружно признались, что это самый сложный этап, но справились с ним на отлично. Судьи высоко оценили уроки и мастерство будущих педагогов.

Второй этап конкурса проходил уже в стенах родного университета. Именно там зрители познакомились с теми, кто претендовал на звание самого лучшего будущего педагога.

Факультет физического воспитания представлял Владислав Аринкин. На физико-математическом факультете лучшим стал Олег Корсаков, на историческом – Марина Громыко. Бесспорным победителем факультета славянской филологии стал Антон Лобановский. Честь Горьковского педагогического колледжа защищала Анастасия Рыхтикова, факультета иностранных языков – Иван Крайкузо. Юлия Аношко представляла факультет естественных наук. Честь факультета педагогики и психологии детства отстаивал Игорь Олесченко, а педагогического – Александра Ковалёва.



Перед началом второго этапа ребята поприветствовала победительница прошлого года конкурса «Лучший будущий учитель» Наталья Гуреева, а также победительница городского конкурса «Лучший учитель – 2014» Екатерина Лесевич. Все пожелания сказаны, формальности соблюдены, конкурс объявлен открытым. «Образовательный проект «Моя школа будущего» – именно так называлось первое испытание. Будущие учителя предлагали своё видение школы будущего, рассказывали о проектах, которые помогут улучшить образовательную систему в стране. К защите своих работ конкурсанты отнеслись креативно и с полной ответственностью. По их мнению, школам не хватает использования образовательных интернет-сайтов, например, для изучения иностранного языка, патриоти-

ческого воспитания с использованием интересных игр, таких, как «Точка», нужно прививать детям любовь к своей стране и больше развивать их физические, чтобы каждый мог пройти огонь, воду и медные трубы.

Не обошлось и без сюрпризов. В следующем конкурсе студентам предстояло ответить на 2 вопроса. Всё было ничего, но вопросы задавали руководители учреждений образования города, родители и вчерашние и сегодняшние школьники. Вопросы были самые разнообразные: от названий нормативно-правовых актов, которые должен знать каждый педагог, до запутанных и сложных ситуаций, в которые может попасть учитель в своей педагогической практике. По большей степени, участники отвечали, исходя из своего собственного опыта. Было видно их волнение, но отвечали уверенно и со знанием дела.



Последним испытанием для будущих педагогов стал конкурс «Мир моих увлечений». Конкурсанты показали, что они очень талантливые и разносторонние личности: пели, танцевали балет, читали стихи, одним словом, устроили самый настоящий концерт! Овацции зала не стихали. На протяжении всего конкурса болельщики в зале активно поддерживали своих конкурсантов.

После долгого совещания жюри для объявления победителя конкурса на сцену вышел проректор по учебной работе Н.П. Бузук. Он сказал, что все, кто принимал участие в конкурсе, уже победители, пожелал удачи и выразил надежду, что университет от них ещё услышит.

Все участники конкурса получили памятные подарки, награды от многочисленных спонсоров конкурса. И вот настал самый волнительный момент. Под громкие аплодисменты названо имя «Лучшего будущего учителя – 2014», им стал студент факультета иностранных языков Иван Крайкузо. Он получил приз зрительских симпатий и награду за лучший урок. Как сказал Н.П. Бузук, Иван стал бесспорным и абсолютным чемпионом.

«Когда я готовился к конкурсу, то очень хотел выиграть, – говорит победитель, – хоть и понимал, что это серьёзный конкурс и другие ребята тоже готовятся и надеются на победу. Но что-то мне подсказывало, что справлюсь. Так и получилось. Да и с такой поддержкой, которая была у меня – просто невозможно было проиграть. Огромное спасибо всем, кто помогал и болел за меня».

Екатерина ГОРДИЕВСКАЯ.

Путь к успеху

В Учреждении образования Федерации профсоюзов Беларуси «Международный университет «МИТСО» с 14 по 18 апреля 2014 г. проходила Неделя трудового права, которая включала в себя цикл научных мероприятий: открытые лекционные и практические занятия, мастер-класс, Республиканскую научную конференцию студентов и молодых ученых, а также Республиканский конкурс по трудовому праву и процессу.



Кульминацией Недели трудового права стали очные туры и финал III Республиканского конкурса по трудовому праву и процессу, в котором приняли участие студенческие команды юридических факультетов из всех вузов Республики Беларусь. Очному туру предшествовал заочный тур, который включал выполнение различного рода заданий: написание эссе по предложенным темам, решение задач, а также дачу правильных и развернутых ответов на заданные вопросы.

По итогам заочного тура в очные туры вышли четыре команды из следующих высших учебных заведений Беларуси: Белорусский государственный университет, Витебский государственный университет им. П.М. Машерова, Могилевский государственный университет им. А.А. Кулешова, Международный университет «МИТСО». Команда нашего университета по результатам заочного тура вышла на третье место с общей суммой баллов – 28,25.

Высокие результаты заочного и очного туров

были достигнуты благодаря настойчивости тренера команды ст. преподавателя кафедры гражданского и хозяйственного права М.В. Новицкой, а также стараниям и упорной тренировке участников команды. Тренер команды взял на себя организацию подготовки деловых игр по трудовым спорам, анализ судебной практики по трудовым спорам, анализ проблемных вопросов по трудовому праву различного уровня сложности. Участники команды ответственно выполняли все задания.

16 апреля проводился полуфинал, в котором нашим контрагентом выступила команда Международного университета «МИТСО». Предметом полуфинала была деловая игра, в которой наша команда выступала в ролях истца, представительница истца, прокурора, а также свидетеля.

В состав экспертного жюри конкурса входили авторитетные юристы: Высоцкая Тамара Александровна – председатель суда Первомайского района г. Минска; Изотко Владимир Петрович – судья Конституционного суда Республики Беларусь, кандидат юридических наук, доцент; Котова Светлана Васильевна – заведующая юридической консультацией главного правового управления аппарата Совета Федерации профсоюзов Беларуси; Яценко Алла Владимировна – судья суда Первомайского района г. Минска.

По итогам очных туров в финал вышли две команды, набравшие наибольшее количество баллов – команда Белорусского государственного университета и команда Могилевского государственного университета им. А.А. Кулешова.

17 апреля 2014 г. состоялся финал конкурса в форме деловой игры – рассмотрение трудового спора в кассационной инстанции. Роль председательствующего судьи в судебной коллегии выпала председателю суда Первомайского района г. Минска Т.А. Высоцкой.

В ходе продолжительных дискуссий, заслушивания позиций сторон, доводов и аргументов, судебная коллегия вынесла определение – оставить кассационную жалобу без удовлетворения.

Грамотный подбор команды, умение участников слаженно работать в команде дало свой результат. Команда нашего университета становится **Победителем III Республиканского конкурса по трудовому праву и процессу – 2014.**

Мода проходит, стиль остается



Из века в век человечество использовало одежду и украшения. Одежда отражала род занятий, место обитания, принадлежность к классу, круг интересов и уровень материального благосостояния.

Мода изменчива, непостоянна, но она является тем, что толкает людей к новизне, самосовершенствованию и поиску собственного стиля.

Уловить последние тенденции и веяния современной моды нам помогают недели моды, которые регулярно проводятся по всему миру. И наряду с такими городами, как Париж, Милан, Лондон, Нью-Йорк, где мир блеска и глянца зарождался и процветал, Минск становится центром моды, но пока что центром только для Беларуси. Это молодой, развивающийся и амбициозный проект, который постепенно завоевывает уважение как белорусской, так и зарубежной публики. Почётными гостями становятся специалисты fashion-индустрии тех стран, где мода имеет огромное значение, – это Италия, Франция и Англия.

Неделя prêt-à-porter MSK FashionWeek Minsk Belarus – статусное и авторитетное событие в индустрии белорусской моды. Основная задача организаторов MSK FashionWeek, Minsk, Belarus состоит в том, чтобы показать как можно большему количеству людей, что в нашей стране модная индустрия не стоит на месте, а развивается, причём очень стремительно. Также одной из миссий MFW является продвижение и поддержка белорусских дизайнеров.

Недели моды проходит в Минске с периодичностью два раза в год – в апреле и октябре. И вот уже в третий раз Минск стал центром моды и стиля. В неделю моды принимали участие не только уже известные белорусские дизайнеры, но и новые представители белорусской моды, дизайнеры из стран ближнего зарубежья – это Россия, Украина.

Мне повезло стать участницей этого грандиозного события, которого ждут с нетерпением все, кто заинтересован в мире

моды. Чтобы стать участником, нужно пройти отбор на кастинг, который открыт абсолютно для каждого желающего. Но, конечно, существуют определённые рамки отбора. Стройная фигура (я бы даже сказала, худощавая, так как 90/60/90 – это уже немного устаревшие параметры), высокий рост, правильная походка – это неотъемлемые требования на кастинге. Но каждый дизайнер подбирает определённый типаж модели, который как нельзя лучше сможет представить их коллекцию. И так я стала участницей показа Natasha Tsu Ran. Это был второй опыт участия в ее показе. И я была очень рада, что представилась возможность еще раз поработать с таким замечательным дизайнером, как Наташа.

Наташа Цуран – это молодой, креативный дизайнер, каждый раз поражающий всех своими необыкновенными коллекциями. Ее показы считаются одними из самых ожидаемых и обсуждаемых. Ее новая коллекция называется «Monologue». Она готовилась к релизу на протяжении полугода. И название коллекции выражает всю суть как нельзя лучше! Это монолог дизайнера, который раскрывает свою душу перед публикой, рассказывает о своих переживаниях, мечтах и надеждах. «Monologue» вызывал у зрителей чувства одиночества, депрессивности; все словно соперничало главной героине. Этому способствовали серые тона и цвета хаки, в которых выполнена коллекция, а также отделка из кожи и меха. Еще одним важным составляющим была музыка. Музыка, которая завораживает и задает настроение, которая является словами Монолога. Нельзя обойти стороной макияж и причёску. Аккуратно разложенная прядь волос по лицу являлась одной из основных черт показа и была так называемой «изюминкой». А сам макияж – естественный: тон, румяна, тушь и ничего лишнего!

Для меня стало приятным сюрпризом и большой частью то, что я выводила всех моделей в конце показа, как говорится на профессиональном языке, «вела кастинг». И я надеюсь, что это не последний показ коллекции Наташи Цуран креативного и талантливого человека. Для заключения, думаю, как нельзя лучше подойдут слова великой законодательницы моды Коко Шанель: «Мода живет не только в платьях, мода витает в воздухе, ее приносит ветер, мы предчувствуем ее, дышим ею, она в небе и на дороге, она неотделима от людей, нравов, событий».

Вероника РОМАНОВА,
студентка гр. АФ-13
факультета иностранных языков.

ВОСПИТАНИЕ СЕМЬЯНИНА

На протяжении многих столетий семья остается фундаментальным социальным институтом, обеспечивающим устойчивость человеческого общества, его воспроизводство и развитие. В прочной и надежной семье нуждается каждый человек независимо от возраста.

Семья – это и трудовой коллектив, и моральная опора, и высшие человеческие привязанности: любовь и дружба, пространство для отдыха и школа доброты, честности, долга, многообразная система отношений с родителями, с братьями и сестрами, с родными и знакомыми. Именно здесь с первых дней пребывания в этом сложном и противоречивом мире в маленьком человечке закладывается все хорошее и плохое. Семья – это источник и опосредующее звено передачи ребенку социально-исторического опыта, и прежде всего опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми.

С признанием приоритета семейного воспитания над общественным, возросла роль и ответственность родителей за формирование и воспитание личности ребенка, однако современное состояние брачно-семейных отношений характеризуется уменьшением влияния родителей на подготовку юношей и девушек к семейной жизни, особую озабоченность вызывает состояние духовного и морального единства семьи и, как следствие, снижение уровня нравственного здоровья общества; социальное сиротство взрослых и детей; пробные браки и т.п. Большинство современных молодых людей необу-

манно вступают в брак, не осознавая принимаемой на себя ответственности, не научившись общаться с партнером. Поэтому важное место должно принадлежать специальной подготовке подрастающего поколения к созданию в будущем своей семьи, к выполнению супружеских и родительских обязанностей, к воспитанию детей.

15 МАЯ – ДЕНЬ СЕМЬИ

Особую значимость в формировании культуры будущего семьянина приобретает роль учреждений образования, которые обладают большими возможностями проведения систематической и целенаправленной работы по подготовке подрастающего поколения к семейной жизни в процессе учебной и внеучебной деятельности. Поэтому в процессе профессиональной подготовки особенно важно, если в структуре личности будущего педагога сформировано позитивное отношение к семье и родительству, т.е. он сам обладает высоким уровнем культуры семейных отношений.

Механизмы формирования культуры будущего семьянина в практике обучения по циклу педагогических дисциплин разнообразны. Прежде всего, это создание условий для приобретения знаний, способствующих формированию осознанного отношения к семье как общечеловеческой ценности и первому социальному институту, формирующему личность ребенка; включение обучающихся в научные исследования по проблемам семьи и семейного воспитания.

В ходе изучения курса «Методика воспитательной работы» были разработаны и защищены студенческие проекты «Воспитание семейной культуры старшекласников», «Семейные ценности и традиции», «Воспитательная система класса по формированию культуры будущего семьянина». Рефлексия итогов работы над проектами показывает, что большинство студентов (86%) «не только повысили свой уровень знаний, но прежде всего по-новому осмыслили проблему создания своей семьи», «осознали ответственность родителей за воспитание детей в семье», 71% отметили «важность внутрисемейных отношений для воспитания детей в семье», 63% «заинтересовались историей своей семьи, своими корнями».

В заключении следует отметить, что формирование культуры будущего семьянина будет способствовать сокращению роста числа дисгармоничных семей, роста разводов, роста количества ранних браков, количества детей, рожденных вне брачного союза и растущих в неполных семьях. Союз, уровень педагогической культуры которой достаточно высок, влияет на ребенка больше, чем какие-либо другие воспитательные силы, и может лучше ориентировать его на правильное восприятие влияния окружающей среды, в должной мере оказывать положительное влияние на развитие и формирование личности ребенка.

Е.В. АНТИПОВА,
старший преподаватель
кафедры педагогики.

“ТАКОЕ МЕСТО ЕСТЬ ТОЛЬКО У НАС”

Подведены итоги конкурса электронных газет «Такое место есть только у нас». Авторы лучших работ награждены дипломами и поощрениями в следующих номинациях: «Лучшая молодежная газета», «Лучший репортажный снимок», «Лучшая публикация на патристическую тему» и «Приз зрительских симпатий». Публикации, победившие на конкурсе, мы предлагаем нашим читателям.

«ОРАНЖЕВЫЙ» МОСТИК

В нашем микрорайоне есть уникальное сооружение – «Оранжевый» мостик, объединяющий левую и правую части Юбилейного. Вообще, мосты такой формы называют «лунными» – из-за сходства арки с формой полумесяца. «Лунные» мосты оборудованы лестницами с широкими ступенями и перилами, так что переход через них не составляет большого труда. Создан мост для удобства и безопасности жителей микрорайона. Почему «Оранжевый»? В такой цвет его выкрасили наши коммунальщики. С тех пор и повелось – «Оранжевый». Хотя я думаю, что такое название закрепилось благодаря аналогии с Красным мостом (OudeDiemen) в Северной Голландии. Даже по форме они чем-то схожи – оба «лунные».

На мостике случаются и признания в любви. Свидетельство тому – замочки, которые висят на перилах. Случаются на мосту и салюты в честь празднования каких-либо событий. Так, 10 января – в самый обычный день – мы стали участниками некоего праздника. Наверное, у кого-то

ПРОФОРИЕНТАЦИЯ

был день рождения, который не случайно начинался именно на нашем «Оранжевом» мосту.

Избегая ложного пафоса, скажу, что «Оранжевый мостик» можно смело включать в список достопримечательностей Могилёва. Несомненно, в городе есть огромное количество прекраснейших мест, но наш мост особенный – объединяющий жителей микрорайона, вносящий в их жизнь комфорт и «оранжевое» настроение.

Никита МАРКОВ.

ЧУДОДЕЙСТВЕННЫЙ ПОЛЫКОВИЧСКИЙ ИСТОЧНИК

Проехав по улице Крупской города Могилёва, повернём к Днепру. По крутой живописной дороге, среди глубоких оврагов, покрытых лесом и густым кустарником, спустимся к деревне Польшовичи. Здесь, в 200 метрах от Днепра, располагается известный далеко за пределами Могилёвщины источник ключевой



воды – Польшовичская криница.

И вот мы на месте... У входа – камень, надпись на котором сообщает, что мы находимся у памятника природы республиканского значения. В настоящее время в Беларуси насчитывается всего 5 подобных объектов. Проходим по выложенной дорожке, видим перед собой прекрасный архитектурный ансамбль. Поднимаемся на красивый изящный мостик. На металлических прутьях, поддерживающих перила, висят замочки. Известно, что сюда приезжают молодожёны, чтобы скрепить свой союз венчанием. На высоком холме красуется Свято-Троицкий храм, строительство которого ведётся уже более 10 лет. Возле мостика – беседка. Там можно спрятаться от летней жары и осеннего дождика. Выходим непосредственно к источнику. Рядом – купель, часовня Святой Параскевы, возведённая в 2000 году.

Несмотря на пасмурную, со слякотью и морозящим дождём, погоду, у криницы люди набирают воду. Как выяснилось, среди них – как моголевчане, так и приезжие. Чаще всего мы видим людей разного возраста, родителей с детьми. Лица у всех довольные, светлые. Решили и мы испить воды из целебного источника. Вода оказалась прохладная, вкусная. Потом посетили часовню. Внутри – скромное убранство. За престолом – образ Христа, в иконостасе – иконы Спасителя и Божьей матери, великомученицы Параскевы, святителя Г. Конисского, великомученика и целителя Пантелеимона. На душе стало как-то светлее и веселее, развеялась утренняя унылость от не-весёлой погоды.

Анна ДРОЗДОВА,
Наталья КОЗЛОВА.



Віншуем!

Рэктарат універсітэта віншуе з юбілеем

ЦІХАНЧУК Галіну Мікалаеўну,
ЖУКАВУ Валянціну Мікалаеўну,
КАНАПЛЁВУ Людмілу Іосіфаўну,
ЛЕПЕШ Ірыну Мікалаеўну,
АПЮК Тамару Уладзіміраўну,
ПЧЭЛЬНІКАВУ Вольгу Леанідаўну,
СЯРОВУ Глафіру Уладзіміраўну,
САКОВІЧ Лілію Іванаўну,
ЗАМСКУЮ Вольгу Эрнэстаўну!

*Жадаем добрага здароўя, плёну ў працы і творчасці,
асабістага шчасця, дабрабыту і бадзёрага настрою!*

Благие дела

8 мая мировое сообщество отмечает Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца. В этот день в 1828 году в Женеве родился великий гуманист, основатель этой крупнейшей в мире гуманитарной организации Жан-Анри Дюнан.

КРАСНЫЙ КРЕСТ

В Могилевской области действует более 1600 первичных организаций Красного Креста. Членством охвачено 260 тысяч человек – каждый пятый житель области. Около 7 тысяч волонтеров Красного Креста проводят работу по различным социально значимым направлениям деятельности.

В 11 центрах медико-социальной помощи медицинские сестры милосердия Красного Креста ежегодно оказывают помощь более чем 40 тысячам нуждающимся жителям Могилевщины.

Начиная с 1990 года общество Красного Креста осуществляет одну из старейших Чернобыльскую программу гуманитарной помощи и реабилитации.

Цель программы – ультразвуковой скрининг молочной и щитовидной желез с целью выявления заболеваний на ранних стадиях. Ежегодно проходит обследование свыше 12000 человек, у которых в 60% выявляется различная патология щитовидки; обследуется более 7000 женщин, у каждой шестой выявляется патология молочной железы.

Обществом КК проводится обучение населения оказанию первой помощи. Для чего закуплены манекены сердечной реанимации, издано 4500 экземпляров «Руководства для инструкторов». Ежегодно проходят обучение навыкам оказания первой помощи и уходу за больными на дому до 2 тысяч работников опасных производств, сотрудников милиции, педагогов, социальных работников.

Активно принимает участие Красный Крест и в профилактике среди населения ВИЧ/СПИД инфекции, туберкулеза и социально опасных заболеваний. В области действуют 4 пункта анонимного консультирования и центр социального сопровождения для потребителей инъекционных наркотиков, осуществляющие работу по обучению наркопотребителей навыкам безопасного полового и инъекционного поведения их обследования на ВИЧ, вирусные гепатиты. Организована поддержка людей, страдающих ВИЧ/СПИДом. Проводятся широкомасштабные акции по обследованию на туберкулез людей без определенного места жительства.

Немаловажный участок работы Красного Креста – оказание гуманитарной помощи населению. Ежегодно уязвимым слоям населения (малообеспеченные, многодетные, неполные, приемные, опекуны семьи, инвалиды, находящиеся в трудной жизненной ситуации и другие) оказывается гуманитарная помощь в виде продуктов питания, одежды, обуви, постельного белья, средства гигиены и санитарии на сумму до 200 миллионов рублей.

2014 – Год активного волонтерства!

На базе нашего университета Ленинской районной организацией БОКК с 8 мая по 1 июня 2014 года проводится месячник Белорусского Общества Красного Креста под девизом «Год активного волонтерства».

В течение этого времени будут проводиться такие мероприятия:

- сбор одежды, обуви, школьных принадлежностей, вручение детям из малоимущих семей, работающих в трудовых коллективах;
- продолжится сбор добровольных денежных пожертвований в период месячника;
- пройдут акции с участием волонтеров: «Забота и милосердие в нашей жизни» по организации помощи в благоустройстве жилья семьям, имеющим на воспитании детей паллиативного ухода, «Дыши свободно», в рамках всемирного дня «Без табака»;
- участие волонтеров КК в мероприятии «Свеча памяти» (р. Днепр);
- конкурс фоторабот «Милосердие и мы».

Уважаемые преподаватели, сотрудники и студенты, просим вас принять активное участие в проведении месячника и сбора денежных средств!

С.П. ГАЛИНОВСКИЙ, председатель п/о КК.