

УНІВЕРСІТЭЦКІ ВЕСНІК



Выдаецца з мая 1996 г. Перыядычнасць - 1 раз у месяц

№ 3 (187)
сакавік
2013



Газета Установы адукацыі «Магілёўскі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.А. Куляшова»

21 марта в университете прошел международный научно-образовательный форум «Беларусь и Россия – родники славянской духовности и культуры», белорусско-российский праздник, посвященный Дню единения народов Беларуси и России и 100-летию образования МГУ имени А.А. Куляшова «Поэзия слова – поэзия спорта».

ПОЭЗИЯ СЛОВА – ПОЭЗИЯ СПОРТА

Открыл мероприятие ректор университета К.М. Бондаренко. Обращаясь к собравшимся, он сказал: «Ежегодно 2 апреля отмечается День единения Беларуси и России. И сегодняшнее мероприятие приурочено к этому празднику и проходит под девизом «Беларусь и Россия – родники духовности и культуры».

Со словами приветствия выступила заместитель руководителя представительства Россотрудничества в РБ, первый секретарь посольства Российской Федерации в Республике Беларусь Маслова Елена Николаевна. Она поздравила преподавателей и студентов, участников турнира с праздником и пожелала двум народам взаимовыгодного сотрудничества.

Затем началась спортивная программа. Спортсмены соревновались в поочередном жиме двух гири в положении лёжа. «Это единственная номинация, по которой регистрируются рекорды Гиннеса в гиревом спорте», – уточнили организаторы. Вес одной гири – 24 килограмма. Рекорд мира в этом упражнении принадлежит Анатолию Николаевичу Ежову: в течение одной минуты он смог поднять две гири 151 раз.

Президент Международного института управления г.Архангельска Анатолий Николаевич Ежов сказал: «Создаётся Всебелорусская федерация гиревого спорта, которую мы хотим сделать одной из лучших в мире. На базе университета создано



Могилёвское отделение федерации гиревого спорта. На турнире сегодня ребята впервые выступают в этой номинации. Это очень сложно: упражнение динамичное, скоростное и непростое. Спортсмен, приступая к его выполнению, выкладывает «на все сто» и отдаёт все свои силы, но никогда не знает, каким будет результат».

Первым на сцену вышел студент факультета физического воспитания Вячеслав Кусенков (возраст – 21 год, вес – 78кг). За минуту он смог поднять гири 74 раза. Затем соревновались все спортсмены, и их результаты таковы: Зайцев Дмитрий (21 год, вес

–83 кг), его результат – 50 подятий. Шершнёв Сергей Владимирович (39 лет, вес – 85кг), ему удалось поднять гири 66 раз. Лавров Александр (23 года, вес – 87 кг), его результат – 77 подятий. Леутко Валерий Кириллович (50 лет, вес – 87 кг), на его счету 70 подятий. Отличный результат показал Пузики Дмитрий (21 год, вес – 100 кг), он смог поднять гири ровно 100 раз. Савельев Артём (20 лет, вес – 116 кг), его результат – 74 подятия.

И вот на сцену вышел человек, который 1010 раз бил рекорды Гиннеса – Анатолий Николаевич Ежов. Под аплодисменты собравшихся он показал свой самый лучший результат: за 60

глашен неоднократный рекордсмен мира по гиревому спорту Виталий Ситников. Он продемонстрировал жонглирование гириями, вес которых составлял 16, 24 и 32 килограмма. Это было потрясающее, настоящее шоу. Порадовала всех зрителей своей замечательной песней и победительница конкурса «Красота и мужество – столетие содружества» Екатерина Власенко.

Ещё одним запоминающим моментом этого дня стало выступление бодибилдеров, студентов Евгения Якимова и Александра Лаврова. Зрителям была предоставлена воз-



можность посмотреть два фильма: о чемпионате мира Международной конфедерации мастеров гиревого спорта в Архангельске и об установлении мировых рекордов и подянии флагов России и Республики Беларусь в самых экстремальных точках мира. Также состоялась презентация книги А.Н. Ежова «Я вечности сын».

Все участники турнира были награждены медалями «Битва поколений» и Чемпионата Европы. Отмечен медалью также и Виталий Ситников, который получил звание чемпиона Европы.

Проректор Архангельского Международного института управления Соболев Михаил Павлович вручил ректору нашего университета Константину Михайловичу медаль «За заслуги в образовании».

В этот же день состоялось торжественное подписание договора о сотрудничестве в области науки, образования и спорта между Российско-итальянским Международным Институтом управления и МГУ имени А.А. Куляшова.

Катя ГОРДИЕВСКАЯ, Маша ВАСИЛЬЕВА, фото авторов.

20 марта на заседании Совета университета подведены итоги зимней экзаменационной сессии, намечены пути повышения качества знаний студентов. Е.В. Кравец, начальник учебно-методического управления подчеркнул, что успеваемость студентов традиционно рассматривается в контексте показателей качества знаний.

В СОВЕТЕ

В зимнюю сессию абсолютная успеваемость по университету (или процент студентов, сдавших сессию на положительные оценки) составила 77%. Это самый низкий показатель за последние 5 лет. По сравнению с прошлым годом снизилась успеваемость на 3%. По дневной форме получения образования абсолютная успеваемость составила 77,2%, по заочной – 76,9%. Таким образом, успеваемость студентов стационара выше по сравнению с успеваемостью заочников. Эта тенденция была всегда, хотя разница постепенно становится все меньше.

Успеваемость на факультетах

Докладчик подчеркнул, что при установлении целей в области качества на этот учебный год факультеты планировали улучшить свои прежние показатели по успеваемости. Реальная же обстановка такова: только два факультета (педагогический и физвоспитания) достигли запланированных показателей. Остальные факультеты не только не выполнили целей, но снизили успеваемость. Причем физико-математический факультет – на 7,1%, факультет экономики и права – на 7%.

Хотелось бы отметить педагогический факультет: успеваемость студентов дневной формы получения образования повысилась на 10%. Вызывает тревогу успеваемость на факультете естественных наук – снизилась

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ – КАЧЕСТВО ЗНАНИЙ

на 10% – и факультете педагогики и психологии детства – ниже на 9,4%. Докладчик выразил надежду, что повышение успеваемости на дневной форме получения образования на педагогическом факультете, факультете славянской филологии и экономики и права станет устойчивой тенденцией, а остальные факультеты смогут переломить ситуацию ее снижения.

Анализируя успеваемость на заочной форме получения образования, Е.В. Кравец отметила, что на факультете физического воспитания успеваемость заочников выросла на 9,2% по сравнению с предыдущим годом, незначительно выросла успеваемость на факультете естественных наук. На остальных факультетах наблюдается снижение успеваемости, особенно на факультете экономики и права – на 12,9%.

Анализируя успеваемость в зимнюю сессию по курсам, Е.В. Кравец отметила привычный рост с 1-го по 5-ый курсы у студентов дневной формы обучения, причем на выпускном курсе он достигает 97,5%.

Несколько иная картина наблюдается на ОЗО: достаточно высокая успеваемость (выше средней по вузу) на первом курсе, некоторое снижение на 2-ом и резкое увеличение к выпускному курсу.

Успеваемость студентов, обучающихся на условиях оплаты, как обычно, ниже средней успеваемости по университету на 7% и в зимнюю сессию снизилась на 1% по сравнению с предыдущим годом.

Студенты-целевики всегда отличались высокой успеваемостью. В этом году их результаты в зимнюю сессию выше средней по университету, но всего лишь на 1,5%, эти показатели ухудшились по сравнению с прошлым годом почти на 5%.

Как подчеркнула Е.В. Кравец, в период зимней сессии со стацио-

секунд поднял гири 152 раза.

Пока шла подготовка к церемонии награждения, на сцену при-



нара было отчислено 58 человек, это на 35 человек больше, чем в прошлом году. С заочной формы обучения – 20 человек, что на 6 человек больше, чем в прошлом году.

По курсам картина выглядит таким образом: с дневной формы обучения больше всего студентов – 26 – отчислено с 1-го курса, с заочной – 12 человек с 4-го. На выпускных курсах отчислений не было. Как заметил докладчик, отчисление студентов происходит не в сессию и не по причинам неликвидации академической задолженности. Для сравнения: в межсессионный период за первый семестр в университете было отчислено 89 человек (в сессию – за неуспеваемость 58 человек – 39,5%). Это по дневной форме. У заочников отчисление по неуспеваемости составляет 26%.

Кроме всего прочего, интерес представляет анализ успеваемости с точки зрения его структурной наполняемости. Так, подавляющее большинство студентов учатся на 6-8 (57,6%), 17% – на 5-4 и 2,5% – на 9-10.

Пути повышения качества образования

Учебно-методическим управлением совместно с факультетами в декабре и марте проводилось анкетирование. Цели анкетирования разные. В декабре проводился опрос первокурсников с целью изучения их мнения об университете и критериев выбора учреждения высшего образования, а в марте у студентов 2-4 курсов проходило анкетирование на предмет удовлетворенности качеством образования в вузе.

Итак, выбор вуза и специальности для наших первокурсников был вполне осознан: 76,89% опрошенных поступили в тот вуз, в котором изначально хотели учиться и 84,91% на ту

специальность, которую хотели бы получить. Решающую роль в выборе вуза играл такой критерий, как «наличие интересной специальности» (72,64%).

Для большинства первокурсников наиболее важно в результате обучения в университете получить высокий уровень знаний (64,62%) и профессию, которая им интересна (52,36%). Это свидетельствует о сознательном профессиональном самоопределении студентов, их достаточной мотивации и ориентации на результат.

Что же разочаровывает их в будущем и к чему они оказываются не готовыми?

Как показывают результаты анкетирования студентов 2-4 курсов, большинство из опрошенных учатся с интересом. На вопрос: «Интересно ли Вам учиться?» 55% студентов дали ответ «Да», 30% – «Скорее да, чем нет».

Далее опрос показал, что студенты устают на занятиях. Анкеты содержали вопросы о среднем количестве времени, проведенном в течение недели в библиотеке, за компьютером в университете и дома при подготовке. Итак, в среднем студенты проводят в библиотеке 1,8 часа в неделю. С этим результатом будет в дальнейшем коррелировать недовольство в плане обеспеченности их литературой, учебно-методическими комплексами и материалами. За компьютером в университете студенты проводят 1 час в неделю и недовольны информационным обеспечением. Зато дома работают в среднем более 10 часов в неделю. Это примерно 1,5 часа в день.

Можно сделать вывод, что необходимо больше привлекать студентов к самостоятельной работе, а для этого надо улучшить учебно-методическое и информационное обеспечение. Студенты достаточно критичны к

своим успехам в учебе. Большинство считают оценку их знаний достаточно достоверной. На вопрос «Что является, по Вашему мнению, главными причинами низкой успеваемости студентов?» ответили следующим образом: на первом месте стоит собственная способность или неспособность к учебе; на втором – не систематическая работа в семестре; на третьем – слабая базовая подготовка; на четвертом – завышенные объемы самостоятельной работы. Повышенная требовательность преподавателей и неэффективность аудиторных занятий занимает соответственно пятое и шестое места.

Подводя итоги, докладчик обратил внимание на необходимость в налаживании систематической работы в семестре, и здесь на помощь может прийти и рейтинговая система оценки, и продуманная система контролируемой самостоятельной работы, и внутрисеместровый контроль. Именно на это надо обратить внимание факультетам, кафедрам и преподавателям. А также следует активнее предлагать студентам факультативы, дополнительные дисциплины по выбору.

ТЕМАТИКА ЧАСОВ ИНФОРМИРОВАНИЯ

АПРЕЛЬ

- ✓ Атомная энергия на службе человечества: уроки Чернобыля.
- ✓ Жертвы Второй мировой войны (к Международному дню освобождения узников концлагерей).
- ✓ Историческое наследие как основа настоящего и перспектива будущего (к Международному дню охраны памятников и исторических мест).
- ✓ Здоровый я - здоровая страна! (к Всемирному дню здоровья).
- ✓ Студент университета: культура внешняя и внутренняя.

Якасць і прафесіяналізм – на службу рэгіёну і краіны

Пра Магілёў як культурную сталіцу, рэалізацыю новага праекта – рэстаўрацыю замка ў Быхаве, а таксама пра ўменне сумяшчаць выкладчыцкую, навуковую і грамадскую дзейнасць мы гутарылі з выпускніком гістарычнага факультэта, прафесарам, доктарам гістарычных навук, загадчыкам кафедры археалагічных і спецыяльных дысцыплін нашага ўніверсітэта, дэпутатам Палаты прадстаўнікоў Рэспублікі Беларусь Ігарам Аляксандравічам Марза-люком.



– Магілёў – культурная сталіца. Чаго мы чакаем ад гэтага праекту?
– Па-першае, мы чакаем большай пазнавальнасці. Па-другое, прапаганда беларускай культуры праз рэгіянальную, праз культуру нашага горада, і чакаем вялікіх культурных святаў, якія ўжо пачаліся.
– Чаму менавіта нашаму гораду пашчасліла мець гэты тытул?
– Магілёў не з'яўляецца шэрагавым горадам. Гэта горад высокай мастацкай культуры і фестывалю: "М@рт-кантакт", "Магутны Божа", "Залаты шлягер", "Анімаеўка". Яшчэ ёсць аспекты гістарычныя: Магілёў быў буйнейшым цэнтрам кнігадрукавання,

летапісання беларускага, тут былі свая архітэктурная і мастацкая школы. Таму сучасныя запланаваныя імпрэзы дазваляюць пазнаёміцца з найлепшымі здабыткамі магілёўскай культуры, звярнуць увагу і цікавасць да яе нашых блізкіх і далёкіх сяброў.

– Што скажаце наконт вуліцы Магілёва?

– Каб адпавядаць у поўным фармаце, вельмі шмат трэба папрацаваць, і ў першую чаргу нашай ЖКГ. Калі Магілёў не быў абвешчаны культурнай сталіцай гады два таму, вуліцы былі значна чысцейшыя.

– Нядаўна ў інтэрв'ю Еўрапарламенту было агучана, што Вы, Ігар Аляксандравіч, ініцыятар і займаецеся музейфікацыяй быхавскага замка. Што маеце на ўвазе?

– Так, мы пачалі работу. Асабіста я адказваю за навуковую частку. Па-першае, пішу гістарычную даведку. Сабраў усе дакументы, некаторыя з іх былі знойдзены ў Вільні. Канешне, пісьмовых крыніц катастрофічна не хапае, але археалогія прыйдзе на дапамогу. Толькі растане снег, зробім геасканіраванне ўсёй плошчы замка, пасля чаго будзем ведаць, дзе, што і на якой глыбінні знаходзіцца, і пачнём працу. Зараз адбываецца камплектацыя будатрада. Колькі зможа, столькі будзем дапамагаць рэстаўратарам для таго, каб, па-першае, да 2018 года, як запланавана, поўнасцю завяршыць

рэстаўрацыю і рэканструкцыю. Па-другое, да першага верасня мы абавязаны адрэстаўраваць дзве вежы.

У цэлым, планецеца, што ў цэнтры будзе знаходзіцца закансерваваны раскоп – музейны экспанат – там, дзе была ўязная брама. Такім чынам, раскапаем яшчэ адну вежу, якая была страчана.

– Мне асабліва цікавы лёс гэтага помніка, бо сама быхавчанка. Памятаю, як яшчэ ў школьныя гады настаўнік гісторыі распавядаў у большасці пра ваенныя ліхалеці XX стагоддзя на Быхавшчане, а замку, на жаль, надавалася не надта вялікая ўвага.

– Гэта быў унікальны горад-крэпасць, пабудаваны "па апошняму піску". Пакуль быхавчане самі не адкрылі браму, ніхто не мог узняць яго, нават штурмам. Увогуле, быхавскі замак – вельмі цікавы помнік галандска-фламандскай архітэктуры. Справа ў тым, што ў Вільні на той час было шмат галандскіх архітэктараў, і таму на замакавае будаўніцтва ўсёй Беларусі і Рэчы Паспалітай прыязджалі працаваць галандскія архітэктары. Хадкевіч, потым Сапега замаўлялі гэтых майстроў. Гэты замак – шэдэўр архітэктуры 17 стагоддзя. Засталіся ў інвентарах Вільні і яго апісанні. Тут была адкрытая галерэя, пакой князя і княгіні. Нягледзячы на тое, што замак доўгі час прастаяў з адкрытым дахам, захаваліся фрагменты фрэскаў. Пазней плану ю зрабіў артыкул і кнігу пра дасюль не вядомыя старонкі гісторыі замка ў Быхаве.

Да таго ж пачынаецца рэстаўрацыя сінагогі. Такіх было толькі тры ў ВКЛ. Яшчэ існавалі ў Вільні і Пінску. Уцалела адна – у Быхаве. У гэтым яе ўнікальнасць. Гэта, сапраўды, абарончая сінагога, яна выкарыстоўвалася для абароны. Тады, калі гарадскія ўмацаванні захопліваліся.

– Вернемся да гутаркі пра замак,

пра які, як і пра іншыя вядомыя старажытныя будынкі, існуюць легенды пра нязойдзеныя скарбы. Таму доўгі час, пакуль гэты архітэктурны ансамбль не кранала рука прафесійнага даследчыка, ён з'яўляўся спакусай для так званых чорных капальнікаў. Зараз пачалася праца па рэстаўрацыі, ці заўважаеце "вынікі няпрошаных гасцей" і ці не занадта, калі гэта так, пашкодзілі яго?

– У чым шчасце быхавскага замка? Калі і ёсць пашкоджанні, то яны мінімальныя. Справа ў тым, што доўгі час там была мэблевая фабрыка. І разумееце, калі робяць мэблю, то часам застаецца смецце з каляровага металу. Дык вось, гэтым металам верхняя частка глебы засеяна поўнасцю, і з металадэтэктарам, пакуль метр верхняга слою не здымеш, рабіць няма чаго (усміхаецца). Фаніць так, што нават пры ўсім жаданні немагчыма выбраць пэўны гук. Думаю, быхавскі замак усе свае таямніцы нікому яшчэ не аддаў. Нас цікавяць не скарбы і піястры, а тэхніка муроўкі, элементы крапёжнай канструкцыі і іншае. Усё гэта і будзем даследаваць. Самае галоўнае – быхавскі замак уключаны ў дзяржаўную праграму "Замкі Беларусі".

– Як удаецца сумяшчаць працу навуковую, выкладчыцкую і палітычную.

– Я стараўся рабіць сваю справу якасна, прафесійна, каб гэта было адзначана на міжнародным узроўні. Магчыма, гэта не сціпла, але я не ведаю, у каго ў 44 гады – 15 манаграфій. З іх – некалькі міжнародных. Ёсць яшчэ запланаваныя праекты. Я ніколі не кіну спецыяльнасць, без лекцый, без студэнцкай аўдыторыі сябе не ўяўляю.

Гутарыла Любоў ДУКТАВА, фота аўтара.

ПЕРВЫЕ ШАГИ

Более десяти дней 13 магистрантов кафедры филологических специальностей Института магистратуры и докторантуры PhD Казахского Национального педагогического университета имени Абая проходили научную стажировку на факультете славянской филологии МГУ имени А.А. Кулешова.

Молодых ученых из Казахстана принял проректор по научной работе МГУ имени А.А. Кулешова А.В. Иванов. «Это первый опыт работы с магистрантами из Казахстана, несмотря на то, что наши вузы входят в состав Научно-образовательного консорциума между высшими учебными заведениями и научно-исследовательскими институтами Республики Беларусь и Республики Казахстан, создание которого является новым этапом двустороннего белорусско-казахстанского сотрудничества», – отметил он и напомнил присутствующим, что участниками консорциума выступили 17 белорусских вузов и НИИ и 13 университетов Республики Казахстан.

Магистранты познакомились с основными направлениями научных исследований на кафедрах филологического профиля нашего университета, встретились с учеными, получили консультации по темам исследований, познакомились с библиотечным фондом, посетили занятия в вузе и школе. Помимо учебных занятий, гостям была предложена насыщенная культурная программа.

7 марта магистрантам из Казахстана вручены сертификаты о прохождении стажировки в МГУ им. А.А. Кулешова. Вручая в торжественной обстановке сертификаты, проректор по научной работе А.В. Иванов отметил, что наши государства стремятся создать единое экономическое пространство, неизбежно более тесное образовательное и научное сотрудничество. Мы ждём всех тех, кто в дальнейшем захочет заниматься наукой и выберет в качестве места для усовершенствования знаний именно наш университет».

Ольга НОВИКОВА, Юлия ЗАВИШЕВА.

Более 35 лет Елена Ивановна Бубенцова работает в университете, кандидат филологических наук, доцент. Она с отличием закончила филологический факультет нашего вуза, прошла прекрасную научную школу в МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва), защитила кандидатскую диссертацию. Елена Ивановна – знаток изящной словесности, прирожденный педагог, который, не считаясь со временем, обучает студентов литературе, создает вокруг себя обстановку творчества и погруженности в литературу.

– Елена Ивановна! Вы работаете в университете уже 36 лет, из них 30 – на кафедре русской и зарубежной литературы. Почему и когда Вы решили связать свою жизнь именно с литературой?

– Любовь к литературе проявилась еще в детстве. В нашем доме всегда было много книг, и я их читала и перечитывала от корки до корки. Впрочем, в то время чтение было любимым занятием многих. Кроме того, мне повезло с учителями литературы в школе. Это люди, беззаветно любящие свой предмет, поэтому с выбором профессии определиться было легко. В правильности своего выбора я убедилась, когда поступила на филологический факультет нашего вуза. Судьба подарила мне общение с замечательными преподавателями, преданно служащими литературе, – Л.Г. Мироненко, Ю.С. Бесчеревных и Б.С. Бесчеревных, Л.С. Шакировой, В.Ф. Соколовой, В.Е. Стальмаховым, Г.И. Сардыко и др. Должна сказать, что нам, тогдашним студентам, повезло не только с преподавателями-литераторами, но и с преподавателями русского языка. С безмерным уважением относились мы к В.Ф. Шабалиной, А.М. Вирковской, Л.В. Шейболдиной, Л.А. Новиковой, М.А. Авласевичу, Л.И. Шаповаловой. Мы им всем очень благодарны, что они учили нас любить филологию. А еще на факультете была «наша мама», наш декан Алина Прокофьевна Воронина. К сожалению, ее, как и некоторых других, названных мной преподавателей, уже нет среди нас, но она научила нас быть преданными своему факультету.

– Из Вашей биографии мы узнали, что Вы не сразу пришли работать на кафедру. Как сложилась Ваша судьба после окончания вуза?

– Я поехала по распределению в Горечий район, где работала в райком комсомола, правда, совсем недолго, так как была переведена на работу в г. Могилев и избрана освобожденным секретарем комитета комсомола (на правах райкома) нашего вуза. В этой должности я работала до декабря 1979 года, затем два года – в должности заведующего кабинетом кафедры истории КПСС и научного коммунизма, а уже потом, в 1982 году, избрана по конкурсу на должность преподавателя кафедры русской и зарубежной литературы, где и работаю в должности доцента.

– Скажите, пожалуйста, а эти годы работы вне кафедры никак не повлияли на Вашу любовь к литературе?

– Только усилили. Это была хорошая школа жизни, которая позволила приобрести немалый опыт общения с людьми, прежде всего с молодежью. Но по литературе я скучала.

– Вы преподаете историю западноевропейской литературы. Интересно было бы узнать, что повлияло на выбор Вашей специальности?

– Прежде всего, сама мировая литература, покорившая богатством сюжетов и тем, своей многокрасочностью и неповторимостью, обилием замечательных писательских талантов. Но не в последнюю очередь сработал и человеческий фактор. Я безмерно признательна за сделанный мной выбор Ларисе Георгиевне Мироненко, которая преподавала зарубежную литературу. Она была настолько влюблена в свой предмет, что просто нельзя было не «заразиться» этой любовью.

– Елена Ивановна, считаете ли Вы, что литература вос-

ЗНАТОК ИЗЯЩНОЙ СЛОВЕСНОСТИ



питывает нравственное начало в человеке и способствует формированию высокой духовности?

– Безусловно. Литература, как и любая другая гуманитарная дисциплина, способствует формированию мировоззрения, учит мыслить, разграничивать добро и зло. А что может быть важнее? И очень печально, что в последнее время резко сократились лекционные часы, отведенные на преподавание гуманитарных, в том числе филологических, дисциплин. Зато парадоксальным образом участились пространственные рассуждения о духовности. Я глубоко убеждена в том, что истинная духовность неразрывно связана не только с многими высоконравственными категориями, которым должен следовать каждый из нас. Она базируется на высоком интеллекте, а, следовательно, и профессионализме, который формируется в процессе каждодневной работы над собой. Кстати, этому литературе тоже учит.

– Вы много времени уделяете внеаудиторной работе со студентами. Расскажите, пожалуйста, о литературном салоне, руководителем которого Вы являетесь.

– Наш литературно-художественный салон существует уже более 10 лет. Но начиналось все значительно раньше, в 1989 году, когда на нашем факультете появился неопознанный летающий объект – НЛО «ЛИЛ» – научно-литературное объединение любителей иностранной литературы. В том виде, в котором салон существует сейчас, он был открыт в декабре 1999 года. Главная цель работы салона – повышение творческого и научного потенциала студентов. За годы существования салона и литобъединения в их работе приняло участие множество студентов, преподавателей, просто творческих личностей. Но работа салона была бы невозможна без поддержки ректората, деканата и, конечно же, моих коллег.

– Елена Ивановна, Вы могли бы назвать книгу, изменившую Вашу жизнь?

– Абсолютно каждая хорошая книга что-то в нас меняет и чему-то учит. Но не стоит «по-книжному» жить. Мир книги нужно воспринимать как мир доброго совета и пищу для размышлений. В той или иной ситуации книга может стать Вашим спасательным кругом и удивительно действенным средством от депрессии, хандры и усталости. Я могла бы назвать десятки, а то и сотни книг, которые на меня повлияли, особенно в трудные минуты. Жаль только, что жизнь коротка и нет возможности прочитать

все, что хочется.

– Кому из зарубежных писателей Вы отдаете предпочтение?

– Литератору трудно отдать предпочтение кому-либо из писателей. Выбирать, например, между Бальзаком и Жорж Санд все равно, что выбирать между отцом и матерью. Но у меня, конечно, есть любимые писатели. Это Сервантес и Шекспир, Рабле и Флобер, Фаулз и Кафка, Сартр и Камю, Эко и многие другие.

– Скажите, пожалуйста, в Вашей жизни есть люди, которые являются для Вас авторитетами?

– Человечески свойственно на кого-то ориентироваться в жизни. Для меня авторитетными являются люди, отличающиеся порядочностью, высоким профессионализмом, умеющие ценить не только себя, но и окружающих, люди естественные, способные на искренние чувства. Их в моей жизни было немало.

– Что для Вас значит литература?

– Для меня, как, смею надеяться, и для всех моих коллег-кафедралов, литература, если не все, то почти всё! Это особая страна, в которой возможно все, что бывает невозможно в реальной жизни. В какой-то мере это страна мечты, за одно желание создать которую художник порой платит своей жизнью. Тот, кто хоть раз побывал в этом удивительном мире, хоть раз прикоснулся к хорошей литературе, знает, как трудно с этим миром расстаться. Этому миру невозможно изменить. Нельзя быть литератором и не отдать всего себя литературе, потому что служить ей надо искренне, честно и преданно.

– А сын пошёл по вашим стопам?

– Нет. Он пошёл по стопам своего дедушки и стал историком. Но не это главное. Главное, что у меня вырос замечательный, добрый, внимательный и отзывчивый сын.

– Если бы было можно вернуться и что-то изменить в жизни, что бы изменили?

– Пожалуй, вряд ли бы стала что-то менять в своей жизни. Я счастливая человек. И не только потому, что получила хорошее образование, закончив филологический факультет нашего вуза и аспирантуру МГУ им. М.В. Ломоносова, где мне довелось соприкоснуться с большой наукой, общаться с замечательными учеными и людьми, главными жизненными принципами которых были требовательность к себе и каждодневная работа над своим интеллектуальным уровнем. Именно этому я, в свою очередь, пытаюсь учить студентов. Счастлива также и потому, что всю жизнь занимаюсь любимым делом, работаю на замечательном факультете среди прекрасных коллег, преданно и верно служащих литературе. И вообще это большое счастье каждый день погружаться в мир прекрасного и пытаться привить любовь к литературе тем, кого мы учим. Надеюсь, что за 30 лет работы в качестве преподавателя это у меня хоть немного, но получилось.

– Чего бы Вы хотели пожелать нашим студентам?

– Хотела бы пожелать больше работать над собой. Сегодня, когда так уверенно набирает силу процесс стандартизации мышления, это особенно важно. Хочется, чтобы нынешние студенты не шли по легкому пути и не загоняли свое мышление в узкие рамки стандарта, напротив, пытались сделать все, чтобы их кругозор был как можно шире, постоянно подпитывали свой интеллект и для этого как можно больше читали, не жалея своего времени. Хочется, чтобы они видели вокруг себя побольше доброты и всегда помнили, что сделать мир лучше может лишь тот, кто способен жить прекрасным, кто знает, что такое красота.

Беседовали Катя ГОРДИЕВСКАЯ, Маша ВАСИЛЬЕВА.

Лучшим – именные стипендии

Решением Совета университета с 1 февраля 2013 года назначены именные стипендии следующим студентам и учащимся:

имени Ф. Скорины
КАЧАЕВОЙ Лауре Михайловне, студентке 3 курса факультета педагогики и психологии детства;

имени Я. Купалы
ПАРКОВОЙ Татьяне Кирилловне, студентке 5 курса факультета славянской филологии;
КАРАЛЁК Екатерине Ивановне, учащейся 4 курса социально-гуманитарного колледжа;
БАРАНОВОЙ Ольге Николаевне, учащейся 4 курса Горецкого педагогического колледжа;

имени Я. Коласа
СТАРОСТЕНКО Элеоноре Викторовне, студентке 4 курса исторического факультета;
ДАВЫДОВОЙ Екатерине Николаевне, студентке 4 курса факультета физического воспитания;

имени М. Богдановича
РЫБАКОВОЙ Алесе Александровне, студентке 4 курса педагогического факультета;
ГУРЕЕВОЙ Наталье Юрьевне, студентке 4 курса факультета педагогики и психологии детства;

имени П. Бровки
РЫЖЕВСКОЙ Анне Иосифовне, студентке 4 курса факультета славянской филологии;

имени К. Крапивы
ЛЕБЕДЕВУ Александру Владимировичу, студенту 4 курса факультета славянской филологии;

имени А.С. Пушкина
ЩИРОВОЙ Елене Борисовне, студентке 5 курса факультета иностранных языков;

В соответствии с решением Совета университета назначены Персональные стипендии Совета университета следующим студентам:

имени В.Ф. Копытина
МАРКО Александру Павловичу, студенту 3 курса исторического факультета;

имени В.И. Попова
БОРОДИНОЙ Веронике Андреевне, студентке 4 курса факультета естествознания;

имени А.А. Столяра
ШИЛОВУ Артуру Владимировичу, студенту 3 курса физико-математического факультета;

имени Е.П. Кудряшова
ТКАЧЁВОЙ Екатерине Викторовне, студентке 3 курса факультета экономики и права.

Красота и мужество

5 марта в актовом зале МГУ им. А.А. Кулешова при полном аншлаге прошёл конкурс «Красота и мужество – столетие содружества». Подготовка к нему заняла не один месяц. Организация конкурса поразила всех красочностью, масштабностью и оригинальностью. Яркие выступления, красота и обаяние участников, всплески эмоций на сцене и в зрительном зале и надежды на победу.

учительского института в педагогический. Студенты воодушевлены революционными идеями, вступаючи в ряды Красной Армии, сдают нормы ГТО. Участники шоу показали боевой дух, силу и смелость.

Второй этап – период Великой Отечественной войны. В конкурсе, который назывался «Родина – мать зовет», участники с чувством, эмоционально исполнили песню «До свидания, мальчики». Не обошлось и без самого популярного конкурса – дефиле. Организаторы предоставили участникам полную свободу – как в «коронной» походке, так и в выборе костюма.

Завершающий и самый зрелищный конкурс – «Парад звезд». Конкурсанты должны были показать свои таланты. Каждый из выступавших на сцене ещё раз доказал, что он достоин победы, в каждом выступлении была своя изюминка.

Итак, конкурсы завершены, настало время ожидания. Пока жюри совещалось, на сцену пригласили маленькую «звездочку» Ладун Карпешко, исполнившую замечатель-

ТАЛАНТЫ



Волноваться участники начали ещё за кулисами. Именно там мы ожидали увидеть страсти и борьбу за победу, но ошиблись. Незадолго до начала мероприятия нам удалось поговорить с некоторыми участниками. Вот что рассказала студентка физико-математического факультета Евгения Луговцова о подготовке к конкурсу: «Подготовка прошла легко, весело, на одном дыхании. У меня в жизни было много различных конкурсов, но этот – один из лучших! Настроение спокойное! Даже не волнуюсь. Соперники очень достойные, но непримиримой конкуренции между нами нет. Все очень сдружились!». Олег Корсак, студент физико-математического факультета, убедил нас в том, что среди конкурсантов нет никакого соперничества. Он признался, что, хоть подготовка была сложная и изнурительная, это время он никогда не забудет.

И вот долгожданный выход всех участников. Среди тех, кто прошёл все кастинги, отборы и попал в финал – самые обаятельные, талантливые, уверенные в себе: Ефремов Дмитрий (факультет естествознания), Луговцова Евгения (физико-математический факультет), Ярошевич Ян (факультет педагогики и психологии детства), Серякова Татьяна (факультет физического воспитания), Киселёв Дмитрий (факультет экономики и права), Громыко Марина (исторический факультет), Корсак Олег (физико-математический факультет), Иванова Антонина (Горецкий педагогический колледж), Аннамурадов Нурмурат (факультет славянской филологии), Власенко Екатерина (факультет педагогики и психологии детства).

Жюри конкурса состояло из профессионалов своего дела, настоящих мэтров хореографии и художественного творчества и тех, кто занимается модельным бизнесом, компьютерными технологиями и педагогикой. Председателем жюри стала Ирина Алексеевна Катковская, хореограф, педагог модельного бизнеса, руководитель школы «Леди Совершенство».

Участников конкурса поприветствовала «Университетская прыгаюна – 2012» Ольга Царенкова, которая пожелала девушкам «устойчивых каблучков», а парням «завязанных шнурков». Одним из традиционных конкурсов всех подобных мероприятий является видеовизитка. В этом году ее девизом стал слоган «Я люблю МГУ!». На сцене были представлены этапы становления нашей альма-матер. Первый период – 1918-1941 гг. Преобразование



новую песню «Ангелы добра». В преддверии праздника от лица всех мужчин вуза музыкальный подарок прекрасной половине человечества сделал Н.П. Шаран.

И вот наступило время представления победителей номинаций: «Приз зрительских симпатий» получили Олег Корсак и Марина Громыко; «За гражданственность и патриотизм» – Антонина Иванова и Ян Ярошевич; «Самый и самая фотогеничная» – Евгения Луговцова и Дмитрий Киселёв; «Высокое воплощение образа» – Татьяна Серякова и Дмитрий Ефремов; «Приз за конгениальность» – Марина Громыко; «За артистизм и высокое исполнительское мастерство» – Екатерина Власенко и Нурмурат Аннамурадов; «За грацию и обаяние» – Марина Громыко и Олег Корсак; «Самая спортивная пара» – Татьяна Серякова и Ян Ярошевич.

Для награждения победителей конкурса на сцену приглашен ректор МГУ им. А.А. Кулешова К.М. Бондаренко. «Я горжусь нашим университетом и студентами, – сказал он. – С каждым годом этот конкурс становится всё лучше, заставляя думать, что никакие пределы для совершенства нет!». Константин Михайлович поблагодарил участников и организаторов конкурса за созданное весеннее настроение. И вот наступил долгожданный момент... Звания «Мистер университет» удостоен Олег Корсак, студент физико-математического факультета. «Мисс университет» стала Екатерина Власенко, студентка факультета педагогики и психологии детства. Им вручен символ конкурса «Золотая Рагнеда», диплом и подарок ректората. Впрочем, все участники получили ценные призы.

Сценарий, номера, декорации, костюмы... Все выглядело очень красиво и гармонично. Чувствовалось, что организаторы конкурса старались сделать шоу ярким, насыщенным и современным.

Катя ГОРДИЕВСКАЯ, Маша ВАСИЛЬЕВА.

Студенты. Безопасность. Будущее

13 марта в актовом зале главного корпуса МГУ им. А.А. Кулешова прошёл областной конкурс «Студенты. Безопасность. Будущее». В конкурсе приняли участие 5 команд. Победители – студенты Могилевского государственного университета им. А.А. Кулешова.



Команды состояли из студентов Белорусской сельскохозяйственной академии, Бобруйского филиала УО «Белорусский государственный экономический университет», Могилевского филиала Частного учреждения образования «БИП – Институт правоведения», Могилевского высшего колледжа МВД Республики Беларусь и, конечно же, студентов МГУ им. А.А. Кулешова.

В числе почётных гостей в зале были: начальник Могилевского областного управления МЧС, полковник внутренней службы А.Ю. Прожогин; начальник отдела по делам молодежи Могилевского областного исполнительного комитета И.А. Дорофеева; помощник начальника МОУМЧ полковник внутренней службы В.Э. Врублевский; проректор по учебной работе МГУ им. А.А. Кулешова Н.П. Бузук.

Подобный конкурс проходил впервые. Все участники очень волновались. Каждая команда должна была пройти 5 сложнейших этапов, и в каждом из них судьям нужно было выявить победителя, а по общей сумме баллов ещё и победителя всего конкурса. Первый конкурс – «Шлягер безопасности». Ребята не просто пели

весёлые песни. Тематика каждого выступления – безопасность. Все старались раскрыть тему не только с помощью слов песни, но и показывая яркие танцевальные номера. Самой творческой командой оказались студенты Белорусской государственной сельскохозяйственной академии.

В конкурсе «Знатоки ОБЖ» надо было пройти тестирование по основам безопасности жизнедеятельности. По количеству правильных ответов награда досталась команде МГУ им. А.А. Кулешова.

В следующем конкурсе ребята защищали билборды социальной направленности, которые готовили заранее. Команде предстояло не только рассказать о своём билборде, но ещё и ответить на вопросы членов жюри. В итоге самые яркие билборды оказались у команд Белорусской государственной сельскохозяйственной академии и Бобруйского филиала БГЭУ.

Далее команды презентовали видеоролики социальной направленности. Сложность заключалась в том, что время каждого ролика было ограничено – 30 секунд. Победу одержали студенты БГЭУ Бобруйского филиала.

Самым сложным оказался последний этап конкурса – «Маршрут выживания». Командам предлагалась одна из трёх ситуаций: пожар, короткое замыкание, разлив концентрированной кислоты. Необходимо было ликвидировать чрезвычайную ситуацию, организовать эвакуацию людей и оказать первую медицинскую помощь пострадавшим. Всё нужно было сделать без ошибок и за кратчайший промежуток времени. Правильнее и быстрее всех работала команда МГУ им. А.А. Кулешова.

В итоге общие места распределились следующим образом: 3 место разделили между собой команды БГЭУ Бобруйского филиала и Могилевского высшего колледжа МВД. Совсем чуть-чуть до победы не хватило команде Белорусской государственной сельскохозяйственной академии. А победителями областного конкурса «Студент. Безопасность. Будущее» стали студенты Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова.

Маша ВАСИЛЬЕВА, Катя ГОРДИЕВСКАЯ.

МОЛОДЕЖЬ В ДЕЙСТВИИ

Волонтеры из разных городов Беларуси при поддержке итальянского благотворительного фонда «Поможем им жить» посетили МГУ имени А.А. Кулешова, чтобы поделиться своими идеями и предложениями.

На встрече, которая состоялась 14 марта 2013 года, представители фонда рассказали активистам волонтерского движения всех факультетов о создании, направлении деятельности и перспективах фонда «Поможем им жить». Гости поделились личными воспоминаниями о поездке в Италию, где проходила международная неделя волонтеров.

В ходе встречи были представлены три проекта благотворительного фонда. Так, «Усыновление на расстоянии» – это проект, в котором существует возможность оказания фондом материальной помощи и оздоровления за рубежом сиротам, детям с особенностями психофизического развития, ребятам, находящимся в сложной жизненной ситуации.

Проект «Radio friends» – это организация общения между волонтерами всего мира, обмен опытом, генерирование идей, реализация совместных международных проектов, оказание помощи людям, которым она необходима. Зарегистрироваться там можно по следующей ссылке: www.radiofriends.it

Radio Friends – это возможность рассказать всему миру о себе, своих интересах, идеях; поделиться своей музыкой, творчеством, познакомиться с волонтерами из Италии и обменяться с ними собственными инициативными идеями и опытом, реализовывать совместные проекты. Записи регулярно транслируются в эфире на русском и итальянском языках.

Для тех, кто хочет заниматься работой на радио, к примеру, выступить с интересной информацией о студенческой жизни и волонтерском движении, в нашем университете имеется необходимая аппаратура.

Проект «Вчерашние дети – сегодняшние взрослые» направлен на поиск тех, кто в детстве посетил Италию по программе «Усыновление на расстоянии». Таких детей в Беларуси более 60 тысяч. Итальянцы интересуются судьбой этих ребят, их сегодняшней жизнью. В последнее время они задумываются о целесообразности оздоровления белорусских детей в своей стране, так как те, кому они открыли двери своих домов и дарили тепло своих сердец 10 и более лет назад, сегодня не имеют с ними никаких контактов. А ведь за всё нужно быть благодарными. Именно поэтому студенты нашего университета и учащиеся Могилевского областного лицея № 1 откликнулись на идею поиска этих детей. На сегодняшний день списочный состав таких ребят по городу Могилёву и Могилёвской области составляет 2645 человек. И это не предел. Существует и такая категория, как «неизвестные», их места проживания не конкретизированы. Возможно, среди них есть наши земляки. Первые «Вчерашние дети – сегодняшние взрослые» уже нашлись, в основном через социальные сети. В сентябре 2013 фонд планирует большую встречу итальянских семей и их воспитанников в Беларуси.

Если вы заинтересовались данной информацией, хотите поспособствовать поиску детей или получить помощь от благотворительного фонда «Поможем им жить», предлагаем вступить в группу <http://vk.com/club51077246> в знаменитой социальной сети. Там вы можете узнать более подробную информацию, принять участие в проектах и задать интересующие вас вопросы.

Давайте делать добро вместе!

Яна ПОДОБЕД, студентка 4 курса факультета иностранных языков.

ВЕСТИ С ФАКУЛЬТЕТА

Посвящение в студенты

В первый день весны актовый зал факультета естествознания открыл двери для традиционного и значимого для каждого первокурсника праздника – посвящения в студенты!

Только столкнувшись с первыми трудностями, сдав первую сессию, первокурсники почувствовали, что значит быть настоящим студентом. Но на факультете естествознания, настоящим студент тот, кто пройдет традиционный обряд – своеобразное посвящение. На этом мероприятии присутствовали декан факультета И. Н. Шаруха, преподаватели кафедр, студенты старших курсов, родители первокурсников.

Принимали в ряды студентов «крестные» 3 курса, они постарались разнообразить посвящение конкурсами, заданиями. Совсем еще зеленым, но уже закаленным студентам нужно было пройти самое важное испытание – «зеленкой» и «глиной». Первокурсники были проверены на прочность и доказали, что достойны носить гордое звание «студент факультета естествознания». Все то, что с ними произошло

за такое непродолжительное время, смогли отразить в своих небольших интересных, веселых выступлениях. Самый значимый и волнительный момент, безусловно, клятва. Все первокурсники торжественно пообещали с честью и достоинством носить звание студента, всегда быть готовыми прийти на помощь родному факультету, своим друзьям. То, что первокурсники факультета естествознания – лучшие в вузе, очевидно: победное выступление на университетском конкурсе «Давайте познакомимся» принесло нашему факультету почетное 1 место.

Посвящение удалось на славу! Много положительных эмоций, сладкое угощение, удостоверение «настоящего студента» получили все группы от своих «крестных» 3 курса.

Мы еще раз поздравляем первокурсников с вступлением в наши ряды естествоведов!

А. ШКОРКИНА, Т. ЖОВНЕРОВА, редакторы стенной печати факультета естествознания.

Под мартовскую выюгу

ПРАЗДНИК

Наверное, одним из ярчайших событий марта в творческой жизни нашего университета явился приезд любительского хорового коллектива – Академического мужского хора МИФИ (Московского инженерно-физического института Национального исследовательского ядерного университета) под руководством заслуженной артистки России Надежды Васильевны Малявиной.



15 марта, когда за окном господствовала далеко не весенняя погода, в актовом зале первого корпуса в тёплой, дружеской обстановке состоялся сольный концерт этого коллектива. Он стал приятной неожиданностью как для любителей, так и для профессиональных музыкантов. Программа концерта включала в себя самые различные в стилистическом плане произведения, каждое из которых, вне всякого сомнения, подарило слушателям массу приятных и волнующих впечатлений.

Уже первые такты «Благослови, душе моя, Господа» в обработке К. Шведова, с которого началось выступление хора, пленило присутствующих в зале своей отстранённой просветлённостью и завораживающей красотой. «Lacrimosa» из всемирно известного Реквиема Моцарта сохранило и преумножило эти ощущения, внося частичку искренней трепетности. Чувством возвышенной чистоты

и светлой одухотворённости была пронизана Ave Maria Ф. Шуберта. Солистка Татьяна Коношенико настолько правдиво и эмоционально отобразила необходимый образ, что, казалось, всему зрительному залу передалось осознание своеобразной причастности к непостижимому для человека миру прекрасного, вечного.

Очень ярко мастерство хорового коллектива проявилось в произведениях П. Чайковского и В. Соловьёва-Седого. Хотелось бы отметить богатство красочных интонаций и своеобразие средств выразительности, которые не оставили слушателей равнодушными. Заслуженный артист России Дмитрий Семеновский, исполняющий партию фортепиано, во всём великолепии продемонстрировал возможности инструмента. Безусловный талант и глубокая преданность музыке позволили ему максимально точно воплотить свои замыслы с помощью неповторимых звуковых оборотов.

К невероятно ярким и незабываемым номерам концерта можно отнести русскую народную песню «Барыня» и «Старики пивовары» Эрнесакса, но особенно запомнилась всем белорусская народная песня «Саўка ды Грышка», которая поистине взорвала зал бурным шквалом заслуженных аплодисментов.

Трогательная нежность песни Л. Афанасьева «Гляжу в озёра синие» и чувственная открытость вальса «Амурские волны» наполнили сердца собравшихся в зале невероятным восторгом. Торжество яркой эмоциональности, широта русской души и невероятная искренность в передаче настроений и образов очаровали слушателей, подарили им незабываемые моменты наслаждения красотой и изысканностью многогранной музыкальной палитры.

В завершение концерта первый проректор нашего университета, доктор философских наук, профессор Михаил Иванович Вишневецкий тепло поблагодарил хоровой коллектив и выразил надежду на то, что столь плодотворное тесное сотрудничество культурных представительств обоих Вузов будет развиваться и укрепляться в дальнейшем. Очень хочется верить, что именно так и будет, ведь творческий потенциал духовной сферы общества поистине неисчерпаем.

Елена ФЕДОРЕНКО, студентка 4 курса педфака, фото М.ЛУСТО.

Тепло наших сердец

ВЫСТАВКА

Несмотря на то, что за окнами снег, солнце уже сияет совсем по-особенному и в душе предчувствие весны и весеннего женского праздника. Предчувствие не обмануло.

участвовать выпускников университета, и подчеркнул, что выставка – это не только приобщение к высокому, но и то, что вне образовательного процесса. В связи с тем, что у выставки своеобразный юбилей – 5 лет, Владимир Викторович от имени руководства выразил благодарность за многолетнее сотрудничество и большой вклад в эстетическое воспитание молодежи Паховцеву Владимиру, Юрковой Вере, Алексею Корнею, Кононовой Анне, Зайцеву Николаю, Кононовой Галине, Кононову Владимиру, Киселеву Федору, Янченко Дине, Арасланову Николаю и Араслановой Татьяне.



Выставка «Художественная керамика и натюрморт» открылась 4 марта в здании МГУ им. Кулешова. Свои работы известные могилёвские художники выставляют уже в пятый раз, и сейчас она приурочена к 100-летию университета.

Открывая выставку, проректор по учебной работе университета В.В. Ясев отметил, что возлагает большие надежды на то, что со временем в подобных выставках всё больше будет

художники не только представили свои работы на суд зрителей, но и рассказали, как они творили, делились впечатлениями о самой выставке. Один из них – Владимир Паховцев, художественная керамика была представлена исключительно его работами, сказал: «Студенты не часто могут пойти в музей, посетить выставочный зал, поэтому то, что мы проводим свою выставку в стенах университета – очень хорошо. Как я

пришел к керамике? В мою жизнь она вошла неожиданно и сама по себе. Когда впервые взялся за материал, то почувствовал, что можно воплотить в жизнь всё задуманное. Темы приходят совершенно случайно: это может быть и литература, часто вдохновляют работы друзей».

Одним из инициаторов выставки является преподаватель нашего вуза, доцент кафедры философии В.А. Костенич, во многом благодаря ему в стенах университета проходят подобные мероприятия. «Мне бы не хотелось, чтобы эта выставка была просто ординарным событием, чтобы люди просто пришли и увидели картины. Хочется, чтобы они открыли что-то новое в самих себе», – отмечает Владимир Анатольевич.

Для того чтобы это открытие запомнилось, чтобы оно проникло в сердца, чтобы будоражило воображение, организаторы пригласили различные творческие коллективы не декорировать выставку, а соучаствовать в ней. На этот раз украсил выставку студенческий инструментальный ансамбль «Экспромт».

Маша ВАСИЛЬЕВА, Катя ГОРДИЕВСКАЯ, фото Кати ГОРДИЕВСКОЙ.

ХОРОШАЯ ТРАДИЦИЯ

ПРАКТИКА

Стало хорошей традицией проводить совместные практические занятия студентов МГУ им.А.А.Кулешова и курсантов в соответствии с договором о сотрудничестве в области подготовки кадров и в рамках постоянно действующего практического семинара на базе Могилёвского высшего колледжа Министерства внутренних дел Республики Беларусь.

Так, 20 февраля 2013 года было проведено очередное практическое занятие. Активное участие приняли преподаватели кафедры уголовного права и уголовного процесса МГУ имени А.А.Кулешова заведующий кафедрой, кандидат юридических наук доцент Л.Ф. Лазутина и старший преподаватель В.И. Мурзич, старшие преподаватели колледжа МВД В.А. Нечаева и В.Н. Устимец.

Важно подчеркнуть, что занятие проводилось со студентами 3 и 4 курсов дневной формы обучения специализации «Судебно-прокурорско-следственная деятельность» и курсантами колледжа на учебных полигонах «Квартира», «Магазин», «Касса», «Самолет», «Вагон». Особый интерес вызван решением практических заданий с использованием интерактивной доски, криминалистической техники.

Отметим, что студенты МГУ им.А.А.Кулешова имели возможность совместно с курсантами колледжа МВД

выполнять практические задания, которые предлагались в рамках учебных программ по дисциплинам «Криминалистика» и «Уголовный процесс», принимать грамотные решения. Органы внутренних дел Могилёвской области, в свою очередь, предоставляют студентам и курсантам возможность, приобретения практических умений и навыков, прохождения производственной практики, с целью закрепления теоретических знаний.

Виталий МУРЗИЧ, группа кадров отдела внутренних дел администрации Ленинского района г.Могилева.



Віншуем!

Рэктарат універсітэта віншуе з юбілеем **БАРОДКІНУ Антаніну Леанідаўну, КАВАЛЁВУ Ніну Пятроўну, ДОЛАВУ Таццяну Іванаўну, КАСПЯРОВІЧ Вэру Уладзіміраўну, ПАЛЯЧЭНКУ Наталлю Мікалаеўну, КУЧАНКОВУ Раісу Пятроўну!**

Жадаем добрага здароўя, плэну ў працы і творчасці, асабістага шчасця, дабрабыту і бадзёрага настрою!

ПОЭТИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

22 февраля на факультете славянской филологии в литературно – художественном салоне **ВСТРЕЧА** прошла встреча с известным белорусским поэтом, автором нескольких стихотворных сборников, участником и организатором ряда литературных и театральных фестивалей, лауреатом Международной Волошинской премии Дмитрием Строцевым, который представил свою новую книгу «Газета», презентация которой в Москве прошла 22 мая 2012 года.

Встреча началась тем, что Дмитрий Юльевич стал декламировать свои стихи в манере, которую он называет «поэтический танец». Действительно,

когда его слушаешь, создается впечатление: «он танцует свои стихи».

Но, чтобы понять «как это?», необходимо послушать. После чтения стихов поэт и студенты вступили в диалог. Столько вопросов сыпалось на Дмитрия Строцева! Он рассказал, как «рождаются» его стихи, о своем отношении к современной белорусской литературе, о том, как он пришел в поэзию и др. Если честно, все студенты сидели как замороженные, ловили каждое слово поэта, его смысл.

Виктория АНИСЬКОВА, студентка факультета славянской филологии.

Напряженная борьба

ТЕННИС

С 26 по 28 февраля в МГУ им. А.А. Кулешова проходили соревнования по настольному теннису, посвященные 100-летию университета, в которых приняли участие студенты всех факультетов вуза. Наиболее интересное и напряженное противостояние было между спортсменами факультета физического воспитания и исторического.

Каждый из факультетов на турнире был представлен командами теннисистов из трех игроков: два парня и одна девушка. На протяжении нескольких дней шла напряженная борьба, значение имело каждое заработанное очко. Захватывающим оказалось соревнование между спортсменами физико-математического и факультета экономики и права за третье место. Всё решилось лишь в последнем матче. В итоге места распределились следующим образом: улучшив свой прошлогодний результат, с 4 на 3 место поднялась команда физико-математического факультета. Немного до заветной победы не хватило команде «историков». Непобежденной осталась команда факультета физического воспитания. Символично, что в соревнованиях участвовали не только «старожилы» университета, но и студенты-первокурсники.

В. ДРОБЫШЕВСКАЯ, К. ГОРДИЕВСКАЯ.

ПОБЕДА В СПАРТАКИАДЕ

Сборная команда студентов МГУ им А. А. Кулешова приняла участие в 11-ой Спартакиаде Союзного государства среди студенческой молодежи, которая прошла в Новополюцке. Наш университет впервые принял участие в подобных соревнованиях.

СПОРТ



место. В это же время проходили соревнования по настольному теннису. Наша команда состояла из игроков: Клима Викторова, Николая Зражевец, Андрея Чебикова, Андрея Рогавцова, Лилии Филипчук, Марии Сахаровой, Виктории Брылевой, Татьяны Вангель. Тренер сборной по теннису – Оксана Михайловна Белясова. Легко преодолев первый тур, команда вышла в финал и боролась за 1-4 место. В упорной борьбе команда заняла третье почетное место. Но эта была не единственная победа. В личном первенстве среди парней чистую победу праздновал Николай Зражевец. Не подкачали и девушки. В личном первенстве равных не было Татьяне Вангель.

Университет был представлен в двух видах спорта: лыжные гонки и настольный теннис. Команда лыжников, под руководством тренера Виталия Алексеевича Триченкова, состояла из шести спортсменов (Ольга Манкевич, Евгения Бурлакова, Анастасия Баринаова, Антон Дробинко, Дмитрий Граков, Роман Цветов). Их соперники – это студенты Тульского государственного университета, БНТУ, Российского университета Дружбы народов, БГУ, СГАУ им. Н.И. Вавилова и Московского государственного университета леса. Преодолевать нашим лыжникам пришлось сложные трассы длиной в 5 и 7,5 километров. Ребята старались и боролись до последнего, но соперники оказались быстрее. В итоге наши ребята заняли пятое общекомандное

Вернулись ребята с хорошим настроением! Вот что сказала Лилия Филипчук, участница соревнований по настольному теннису: «Соревнования очень понравились. Все соперники были сильны и настроены на победу. Но мы тоже ехали побеждать. И очень рады, что вернулись не с пустыми руками. Была очень хорошая организация. Мы были там 4 дня, и после соревнований у нас ежедневно была обширная и интересная развлекательная программа: катание на коньках, экскурсии, концерты и многое другое. Сейчас эмоции уже немного поутихли, но там, когда играли за университет, а потом стояли на сцене во время награждения, они просто переполняли. Было действительно классно!»

Катя ГОРДИЕВСКАЯ, фото автора.