

Родне слова



штомесячны навуковы і метадычны часопіс

5/2023

(425)

май

ISSN 0234-1360



Да 140-годдзя
з дня нараджэння
Янкі Маўра

Шапран Наталля. Яго свет належыць дзецям: Да 140-годдзя з дня нараджэння Янкі Маўра..... 3

ЛІТАРАТУРА І ЧАС

Бароўка Ванда. Фенаменальнасць прыгодніцкіх апавесцей Янкі Маўра 1920-х гг. 4

Жыбуль Віктар. “Кожны новы дом – гэта мастацкі твор...”: Сталіца ў жыцці і творчасці Янкі Маўра 8

Шамякіна Марыя. Піянер дзіцячай фантастыкі Янка Маўр..... 13

Жардзецкая Ала. Свет дзяцінства – асобная планета: Наватарства Янкі Маўра ў станаўленні беларускай дзіцячай літаратуры 18

Алейнік Лада. Прыгодніцкая літаратура як прастора сацыялізацыі: Аповесць “Палескія рабінзоны” Янкі Маўра 21

Мізон Наталля. Хітрая байка без маралі “Пекла” Янкі Маўра..... 24

Жыбуль Віктар. “ТВТ” Янкі Маўра: кніга, увасобленая ў жыццё..... 28

Міцкевіч Марыя. Янка Маўр і эсперанта: Нататкі ўнучкі пісьменніка 33

Трус Мікола. На мове спадзяванняў: Эсперанцкі рух у Беларусі і Янка Маўр (1920–1930-я гг.) 37

МОВЫ РЫСЫ НЕПАЎТОРНЫЯ

Міхалевіч Алена. Моўны талент Янкі Маўра..... 43

Ляшчынская Вольга. Заканамернасці фразеалогіі і выкарыстанне фразеалагізмаў у мове аповесці “Палескія рабінзоны” Янкі Маўра..... 47

Яўдошына Ларыса. Эцюд “Шчасце” Янкі Маўра: філалагічная інтэрпрэтацыя..... 50

Півавар Кацярына. Канцэптасфера эмоцый у апавяданнях Янкі Маўра..... 54

Чарнышова Анастасія. Узаемадзеянне вербальных і невербальных сродкаў у мове твораў Янкі Маўра.. 57

МЕТОДЫКА І ВОПЫТ

Караткевіч Вячаслаў, Караткевіч Ірына. Стратэгіі асэнсаванага чытання мастацкага апавядання: На прыкладзе твораў Янкі Маўра 60

Воюш Інга. Комплекснае дыягнастычнае заданне па фарміраванні чытацкай пісьменнасці: На матэрыяле фрагмента аповесці “У краіне райскай птушкі” Янкі Маўра..... 64

Шарапава Алена. “Фантазія асвятляе шлях наперад...”: Праектная дзейнасць пры вывучэнні апавядання “Багіра” Янкі Маўра (VI клас)..... 67

Навумчык Мікалай. Янка Маўр. “Багіра”: Сістэма ўрокаў беларускай літаратуры (VI клас) 69

Зубко Аліна. Янка Маўр – мудрэц і эрудыт: Літаратурны квэст (VII–IX класы) 72

Есіс Яўген. Янка Маўр: жыццяпіс і агляд творчасці: Інтэлектуальная гульня “Чорны кот” (VIII клас) 75

Петрашкевіч Марына. Факты і прыдумкі жыцця і творчасці Янкі Маўра: Гульня (V–VII класы)..... 77

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ І СУСВЕТНАЯ КУЛЬТУРА

Урублеўскі Вадзім. Паходжанне Янкі Маўра: Метрычныя запісы з кніг лібаўскай Траецкай царквы 80

Міцкевіч Васіліна. Пра што распавядаюць дарчыя надпісы Янкі Маўра з сямейнага архіва..... 82

Трус Мікола. Эпістальярны нацюрморт з графінам: Падарунак вучняў Янку Маўру 85

Шапран Сяргей. Пісьменнік Янка Маўр як персанаж мастакоўскіх жартаў 86

Карбоўскі Сяргей. Экранізацыі “Палескія рабінзоны”: ад нямога кіно да сучаснай прыгодніцкай стужкі... 89

Трапянок Уладзімір. Дзіцячы радыётэатр Беларусі: тэарэтычныя асновы і асаблівасці развіцця з 1920 да 1960-х гг. 93

Калі закончыўся ўрок. “Янка Маўр: вандраванне па зорках”: Конкурс дзіцячай творчасці (79).

Крыжаванка. Целеш Л. Капітан дзіцячых падарожжаў (96).

Да ўвагі чытачоў!

Матэрыялы, прысвечаныя 140-годдзю з дня нараджэння Янкі Маўра, у чэрвеньскім нумары складуць асобны часопісны раздзел.

На трэцяй старонцы змешчана выява бюста Янкі Маўра, створанага ў 1961 г. Заірам Азгурам (захоўваецца ў Мемарыяльным музеі-майстэрні 3. І. Азгура).

У адпаведнасці з заканадаўствам аўтары нясуць адказнасць за дакладнасць прыведзеных у артыкуле фактаў і звестак. Рэдакцыя пакідае за сабой права друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.

Пры перадруку спасылка на “Роднае слова” абавязковая.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай копіі часопіса), а таксама даюць згоду на апрацоўку персанальных звестак.

Патрабаванні да фармілення матэрыялаў і ўмовы прыняцця матэрыялаў для аспірантаў гл. на сайце часопіса rod-slova.by.

Калі не пазначана іншае, то ілюстрацыйны матэрыял (фотаздымкі, графікі, табліцы, разпрадукцыі) пададзены аўтарам / аўтарамі артыкула.

Паводле падатковага заканадаўства выдавецтва пры налічэнні ганарару падае звесткі пра даходы аўтараў незалежна ад факта атрымання грашовых сродкаў на рукі. Для таго каб ганарар не налічаўся, аўтар можа адмовіцца ад яго, прыклаўшы да матэрыялу, які дасылаецца ў рэдакцыю, заяву. Спампаваць заяву можна на сайце часопіса.