

ISSN 1993-1999

БЕЛАРУСКІ ГІСТАРЫЧНЫ ЧАСОПІС

12
2023



Музеі Беларусі: Музей гісторыі горада Мінска

АКТУАЛЬНАЕ ІНТЭРВ'Ю

“Музеі з’яўляюцца адным з дзейных інструментаў захавання і перадачы гістарычнай памяці чалавецтва...”
(інтэрав’ю галоўнага рэдактара
“Беларускага гістарычнага часопіса” Аляксандра Корзюка
з дырэктарам Музея гісторыі горада Мінска Галінай Ладзісавай)

3

АРХЕАЛОГІЯ

Андрэй Вайцяховіч
Лідзія Марковіч

Артэфакты з раскопак
археалагічнага комплексу на рацэ Менка

9

МУЗЕЯЗНАЎСТВА

Юлія Кавалёва
Аксана Жукава
Анжаліка Казуліна
Лідзія Марковіч

Вобраз горада ў экспазіцыях Музея гісторыі горада Мінска
Часовая музейная экспазіцыя
як інструмент узаемадзеяння з наведвальнікам
Лошыцкі сядзібны дом: з гісторыі аднаўлення

13

25

29

МАСТАЦТВАЗНАЎСТВА

Яна Тышкевіч

Творы дэкаратыўна-ўжыткавага мастацтва Японіі
і Кітая ў экспазіцыі музея “Лошыцкая сядзіба”

37

МУЗЕЙНЫЯ КАЛЕКЦЫІ

Яраслаў Дубашынскі
Яна Бельская

Фотатэхніка са збораў Музея гісторыі горада Мінска
Рэстаўрацыя нотных сшыткаў Ё.Штраўса:
асаблівасці тэхналогіі

44

47

ГІСТОРЫЯ АКАДЭМІЧНАЙ НАВУКІ

Надзея
Бусел-Гаўрыленка

Дзейнасць Беларускага аддзялення Усеаюзнага інстытута
прыкладной батанікі і новых культур
імя У.І.Леніна ў 1920—1960-я гг.

49

МУЗЕЙНАЯ КАМУНІКАЦЫЯ

Лізавета Мікуцэвіч

Выкарыстанне сацыяльных медыя ў маркетынгаму дзейнасці
Музея гісторыі горада Мінска

55

Яўгенія Стальмахова

Узаемадзеянне з гарадскоў супольнасцю
ў навукова-фондавай і экспазіцыйна-выставачнай рабоце

60

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГІКА

Надзея
Бусел-Гаўрыленка

“Гастронамічны дэтэктыў”
(Музейны занятак у Лошыцкай сядзібе)

66

ВЕХІ ГІСТОРЫІ

Летапіс музея

71

Содержание/Summary

72

У нумары выкарыстаны фота з фондаў музея, Я.Дубашынскага, В.Баса, В.Дняпроўскага.

Да ведама аўтараў. Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым даюць згоду на апрацоўку персанальных дадзеных, перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, дэвідзенне да ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса), а таксама на рэдагаванне і скарачэнне матэрыялу па меркаванні рэдакцыі. Папярэджваем аб прававой абароне аўтарскіх правоў на змешчаныя матэрыялы. Перадрук магчымы толькі з дазволу рэдакцыі з абавязковай спасылкай на “Беларускі гістарычны часопіс”.