



ISSN 1993-1999

БЕЛАРУСКІ ГІСТАРЫЧНЫ ЧАСОПІС

12
2022



Гродзенскі дзяржаўны гісторыка-археалагічны музей:
час, асобы, інавацыі

АКТУАЛЬНАЕ ІНТЭРВ'Ю

- "Веданне гісторыі і пачуццё патрыятызму
непарыўна звязаныя паміж сабой"
(інтэрв'ю галоўнага рэдактара "Беларускага гістарычнага часопіса"
Аляксандра Корзюка з дырэктарам Гродзенскага дзяржаўнага
гісторыка-археалагічнага музея Юрыем Кітуркам) 3

ВЕХІ ГІСТОРЫІ

- Выдавецкая дзейнасць музея 11
Музей у часе 18
Стары замак у часы Вітаўта 33
Стары замак у часы Стафана Баторыя 34
Археалагічныя даследаванні Старога замка 38
Навуковыя канферэнцыі ў ГДГАМ 42
Музей у асобах 46
Прадметы ўзбраення, вайсковага адзення і рыштунку
ў калекцыі музея 64
Музейныя сустрэчы (навукова-асветніцкая дзейнасць музея) 67

МУЗЕЯЗНАЎСТВА

- Андрэй Вашкевіч Яўгеній Махнач Новая экспазіцыя ў гродзенскім Старым замку
ў 2020—2021 гадах 13
Алена Жарына Помнікі палеанталогіі ў калекцыі
Гродзенскага дзяржаўнага гісторыка-археалагічнага музея 19
Бібліяграфія артыкулаў па гісторыі Гродна
ў "Беларускім гістарычным часопісе" (1993—2022 гг.) 23

ГІСТОРЫЯ КУЛЬТУРЫ

- Алена Развановіч Скарбы музейнага кнігазбору: інкунабулы, палеатыпы
і іншыя старадрукі... 24

ГІСТОРЫЯ АДНАГО ШЭДЭЎРА

- Юрый Кітурка Чэслаў Рой. "Каралеўскі палац у Гродне"
(Акварэль, 1994. З фондаў ГДГАМ) 35

ЗНАХОДКІ І АДКРЫЦЦІ

- Яўгеній Махнач Гарадзенскія яўрэйскія скарбы як сведкі падзей
Вялікай Айчынай вайны 39

ІМЁНЫ ВЯДОМЫЯ І НЕВЯДОМЫЯ

- Вольга Тарасюк Станіслаў Жыўна — стваральнік Музея прыроды ў Гродне 43

ПОСТАЦІ БЕЛАРУСКАЙ ГІСТОРЫІ

- Алена Рапінчук "У даль вядуць мяне сляды да вас, дзіцячыя гады..."
(Дзяцінства Максіма Багдановіча і музей паэта ў Гродне) 51

КОЛА ЧАСУ

- Святлана Чушынская Музей гісторыі Гарадніцы 55
Людміла Абраменка Музей. Першыя 100 гадоў... 58

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

- Кацярына Арабей Выставачны праект "Арт-панарама: маладыя мастакі Беларусі" 61
Содержание/Summary 72

Да ведама аўтараў. Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, давядзенне да ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса). Папярэджваем аб прававой абароне аўтарскіх правоў на змешчаныя матэрыялы. Перадрук магчымы толькі з дазволу рэдакцыі з абавязковай спасылкай на "Беларускі гістарычны часопіс".