

Індэкс: 00194 – для індывід. падпісчыкаў;
001942 – для арганізацый
657 – belpressa.by

ISSN 2309-7779

Біялогія і ХІМІЯ

серыя
«У ДАПАМОГУ ПЕДАГОГУ»

№ 6 (84)
Лістапад – снежань
2020

3 вопыту работы

- Купцевич Н. И.* Развитие познавательной активности учащихся в преподавании химии через сторителлинг 3

Адкрыты ўрок

- Украинец С. А.,
Кушнеревич Н. В.* Азот и фосфор 11

Развіццё творчых здольнасцей

- Чубаро С. В.,
Лешко Г. А.* Кроссенс как способ визуализации учебного материала по биологии 16

Даследчая дзейнасць навучэнцаў

- Масюк К.,
Наумик В. И.* Сравнение натуральных и искусственных пигментов на примере создания термостойкой краски 21

Па-за старонкамі падручніка

- Близнюк Е. С.* Расстройства тревожно-депрессивного спектра: биохимические аспекты и влияние на познавательные способности учащихся 27

Дыдактычныя матэрыялы

- Третьякова Е. М.,
Третьякова О. М.* Биологическая роль основных микроэлементов 33

Хімічны эксперымент

- Красицкий В. А.* Демонстрационный химический эксперимент 41

Інфармацыйныя тэхналогіі

- Гришан О. Ю.* Развитие информационных умений и навыков учащихся при изучении химии посредством сервисов Web 2.0 46

Прафарыентацыя

- Дударев А. Н.* Профориентационная составляющая довузовской подготовки учащихся по биологии на примере раздела «Человек и его здоровье» 57

Старонкі гісторыі

- Браницкий Г. А.* Воспоминания студента и декана об учёбе и работе на химическом факультете БГУ в послевоенные годы 65
Список статей, опубликованных в журнале в 2020 году 67

Рэдактар *А. Ф. Коньшава*, карэктар *Л. М. Сцяпанавы*,
камп'ютарны набор, макет і верстка *І. А. Цвірко*.

Выхад у свет 29.12.2020. Фармат 60×84 1/8. Друк афсетны.
Папера афсетная. Ум. друк. арк. 7,9. Ул.-выд. арк. 8,4. Тыраж 519. Заказ 135. Цана свабодная.

Паштовы адрас рэдакцыі часопіса «Біялогія і хімія»:
вул. Будзённага, 21, 220070, г. Мінск; тэл.: 297-93-19, 209-55-16.

Надрукавана ў друкарні Таварыства з абмежаванай адказнасцю «СУГАРТ».
ЛП № 02330/427 ад 17.12.2012. Вул. Кнорына 50, корп. 8, каб. 305, 220103, г. Мінск.