









Мастацкая і музычная адукацыя

№ 4 (40)

Кастрычнік — снежань
2019

- Сапраўдная майстэрня беларускай культуры: да 100-гадовага юбілею Мінскай дзяржаўнай гімназіі-каледжа мастацтваў
- *Кваліфікацыйны экзамен: рыхтуемся разам*
Мастацка-эстэтычнае і фізічнае развіццё вучняў у працэсе навучання бальным танцам
- Развіццё творчых здольнасцяў вучняў шляхам актывізацыі асацыяцыйнага мыслення ў працэсе мастацка-творчай дзейнасці на занятках па вучэбных прадметах мастацка-эстэтычнай скіраванасці: майстар-клас

Змест

Тэарэтычныя асновы мастацкай адукацыі		<i>Ковалив В. В.</i> Особенности развития ладовысотного слуха на основе относительной сольмизации	3
Метадычная культура педагога		<i>Назаренко О. В.</i> Формирование профессиональных компетенций будущих учителей музыки в области организации и управления музыкально-инструментальным коллективом	12
Прафесійная музычная адукацыя		<i>Дэн Шэнцзэ.</i> Методика персонализации подготовки в классе музыкального инструмента на основе систематизации изученных жанров	17
Карані духоўнасці		<i>Голубова М. Н., Донская С. Н.</i> Настоящая мастерская белорусской культуры	22
Кваліфікацыйны экзамен: рыхтуемса разам		<i>Шамардин И. В.</i> Художественно-эстетическое и физическое развитие учащихся в процессе обучения бальным танцам	35
З вопыту работы		<i>Карпович О. А.</i> Развитие творческих способностей учащихся посредством активизации ассоциативного мышления в процессе художественно-творческой деятельности на занятиях по учебным предметам художественно-эстетической направленности	52
Мастакі Беларусі — малой радзіме		<i>Изофатова Е. В.</i> Малая родина Сергея Шемета	61
Нашы госці		<i>Яскель Г. М.</i> «Перезвон» звучит звонко!	64
		Паказальнік матэрыялаў часопіса «Мастацкая і музычная адукацыя» за 2019 год	66
