



КНИЖНЫЙ ИСТОК

Да не иссякнет источник, питающий просвещение

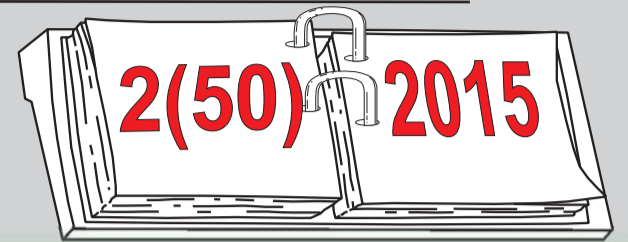
3 ИЮЛЯ – День Независимости Республики Беларусь

В Беларуси День Независимости – главный государственный праздник. Он отмечается 3 июля, в день освобождения в 1944 году Минска от немецко-фашистских захватчиков в ходе операции «Багратион».

С 1991 года День Независимости отмечался 27 июля, в день принятия Декларации о суверенитете Беларуси. Независимость от Советского Союза наша республика провозгласила 25 августа 1991 года. А формально государственная самостоятельность была получена 26 декабря 1991 года в связи с распадом СССР.

Решение о праздновании Дня Независимости 3 июля было принято в ходе республиканского референдума в 1996 году.

Главное мероприятие праздника – торжественный парад на столичном проспекте Победителей. Он напоминает, что наш народ завоевал свободу страны ценой немыслимых потерь, а также демонстрирует достижения суверенной Беларуси.



XVI Республиканская выставка научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи

27 – 29 апреля 2015 года представители университета приняли участие в XVI Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, посвященной Году молодежи и празднованию 70-летия Великой Победы. Выставка проходила на базе Республиканского унитарного предприятия «Национальный выставочный центр «БелЭкспо» в г. Минске.

На выставке были представлены 120 работ преподавателей, сотрудников университета, а также студенческих проектов.

Сотрудниками библиотеки был подготовлен аннотированный указатель научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи МГУ имени А. А. Кулешова, направляемых на выставку работ.

По итогам работы выставки коллектив МГУ имени А. А. Кулешова был удостоен диплома 2 степени Министерства образования Республики Беларусь.



«Мода и время» – новый электронный ресурс Национальной библиотеки Беларуси

26 мая 2015 года в атриуме второго этажа Национальной библиотеки Беларуси состоялась презентация нового электронного ресурса «Мода и время», прошли показы коллекций молодых белорусских дизайнеров, открылись фото- и книжная выставки, посвященные моде.

В электронной коллекции «Мода и время», созданной Национальной библиотекой Беларуси (НББ), представлено около 400 материалов – цифровые копии книг, журналов, фотографий и видеозаписей, отражающих тенденции мировой моды с XVI в. до наших дней.

Гордостью коллекции являются редкие изоматериалы, самые старые из которых датированы серединой XIX в. В электронной коллекции представлено более 20 наименований изданий для дам, в том числе самые первые иллюстрированные журналы о моде, выпущенные в России в конце XIX – начале XX в.: «Модный свет» (1912), «Моды и рукоделия» (1890), «Дамский мир» (1914, 1916), «Парижские моды» (1912), «Вестник моды» (1924), «Ворт» (1911).

Ресурс «Мода и время» находится в свободном доступе на интернет-портале библиотеки. Материалы коллекции расположены в шести разделах: женская, мужская, детская одежда, головные уборы, обувь, аксессуары. В коллекции собраны публикации на белорусском, русском, английском, немецком, польском, французском и других языках.



Фестиваль «Город и Книги» в Минске



24 и 25 апреля 2015 в Национальной библиотеке Беларуси состоялся Первый городской книжный фестиваль «Город и книги». «Город и книги» – это большой фестиваль, направленный на популяризацию чтения и литературных событий, а также семейных традиций чтения и привлечение творческих людей к книжной жизни города.

В рамках Фестиваля так же прошла выставка книжных hand-made героев «Улыбчивые Чуда - 2» и «Ночь библиотек» в Научной библиотеке БНТУ.

В рамках фестиваля были организованы 4 большие площадки:

1. «Ярмарка» - на ней можно было покупать и продавать книги, представлять свою организацию/объединение/начинание на своем стенде;
2. «Детская площадка», где в режиме нон-стоп проходили уникальные книжные мероприятия для детей и их родителей;
3. «Молодежная площадка» объединила все мероприятия для молодежи;
4. «Профессиональная площадка», – для библиотекарей и активных горожан, которую организовала платформа «Talaka.by».

Открытие фестиваля состоялось в Национальной библиотеке с выступления Анны Хитрик и группы S°unduk, развлекали гостей мимы.

Лучшие современные книги различной тематики представили библиотеки, издательства, магазины. У специальных стендов продемонстрировали театрализованные постановки, шоу-программы. За столом писательской импровизации трудились популярные белорусские авторы. Они на заказ писали в стихотворной форме либо в прозе любые истории, основанные на рассказах гостей.

На детской площадке Светлана Бень (группа «Серебряная свадьба») и другие артисты подготовили кукольные театральные представления в режиме нон-стоп. Даже самые маленькие посетители, которые только начали изучать алфавит, занимали очередь, чтобы почитать сказку четвероногому слушателю. Дрессированный голден-ретривер приносил по команде выбранную ребенком книгу и послушно сидел рядом, пока малыши по слогам читали ему сказку.

В молодежной зоне собрались подростки и

студенты. Одно из самых интересных мероприятий – писательско-читательский баттл. В нем приняли участие ребята, увлекающиеся чтением, и авторы произведений. Для молодых людей был организован танцевальный и кулинарный мастер-классы, презентация экскурсии «Читая Минск» по сюжетам современных бестселлеров о городе от представителей «Феста экскурсоводов».

Автор популярных романов Наталья Батракова провела мастер-класс «Как написать бестселлер?», Игорь Поляков и Тамара Лисицкая с программой «Мужчина и Женщина» встретились с читателями в Национальной библиотеке.

Профессиональную площадку посетили более 100 библиотекарей республики и столько же представителей общественных организаций. Вместе они разрабатывали идеи на тему «Как современную публичную библиотеку переворотить в комьюнити-центр?». С открытой лекцией выступил российский издатель и публицист, программный директор Международного московского открытого книжного фестиваля Борис Куприянов.

Также в Национальной библиотеке работала выставка хенд-мейд героев «Улыбчивые чуда – 2».

Вечером в рамках мероприятия в Научной библиотеке БНТУ состоялась «Библионочь-2015». Больше тысячи студентов собрались, чтобы поучаствовать в молодежных квестах. Клуб настольных игр, показ документальных короткометражных фильмов, проекты «Взаперти», «Живая библиотека», концерт во двореке университета и фаер-шоу захватили молодых людей.



Об известных литераторах можно найти огромное количество информации — как они жили, как творили свои бессмертные произведения. Писательское дело непростое и довольно трудоемкое. Читая интересную книгу, читатель обычно не задумывается об особенностях характера и образа жизни писателя, написавшего ее. А ведь некоторые факты его биографии или история создания той или иной книги являются порой весьма занимательными и даже вызывающими.



Чарльз Диккенс:

«ВОЗЛЕ ГОРЯЩЕЙ СВЕЧИ ВСЕГДА УВИВАЮТСЯ МОШКИ И БУКАШКИ, НО РАЗВЕ В ЭТОМ ВИНОВАТА СВЕЧА?»

* Диккенс увлекался гипнозом, или, как тогда говорили, месмеризмом.

* Одним из любимейших развлечений Диккенса были походы в парижский морг, где выставались неопознанные тела.

* Чарльз Диккенс всегда спал головой на север. Также он садился лицом на север, когда писал свои великие произведения.



Агата Кристи:

«РАЗГОВОРЫ ИЗОБРЕТЕНЫ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ МЕШАТЬ ЛЮДЯМ ДУМАТЬ»

* Во время Первой мировой она работала медсестрой в военном госпитале. Позже работала в аптеке, потому хорошо разбиралась в ядах, и много убийств в ее книгах были совершены именно с помощью ядов.

* Агата Кристи страдала дисграфией, то есть практически не могла писать от руки. Все ее знаменитые романы были надиктованы.

* Брайан Алдисс, знакомый Агаты Кристи, как-то рассказал о ее методах — «она дописывала книгу до последней главы, потом выбирала самого маловероятного из подозреваемых и, возвращаясь к началу перedelывала некоторые моменты, чтобы подставить его».



Артур Конан Дойл:

«НИЧТО ТАК НЕ ОБМАНЧИВО, КАК СЛИШКОМ ОЧЕВИДНЫЕ ФАКТЫ».

* Артур Конан Дойл, придумавший Шерлока Холмса, был оккультистом.

* Артур Конан Дойл в рассказах о Шерлоке Холмсе описал многие методы криминалистики, которые были ещё неизвестны полиции. Среди них сбор окурков и сигаретного пепла, идентификация пишущих машинок, разглядывание в лупу следов на месте происшествия. Впоследствии полицейские стали широко использовать эти и другие методы Холмса.

* У Артура Конан Дойла были крайне натянутые отношения с Бернардом Шоу, который однажды отозвался о Шерлоке Холмсе как о «наркомане, не имеющем ни единого приятного качества».

* На надгробной плите Артура, по просьбе вдовы выгравирован рыцарский девиз: Steel True, Blade Straight («Верен как сталь, прям как клинок»).



Оскар Уайльд:

«МНЕ НРАВИТСЯ ГОВОРИТЬ НИ О ЧЁМ — ЭТО ЕДИНСТВЕННОЕ, В ЧЁМ Я РАЗБИРАЮСЬ»

* Оскар Уайльд не воспринимал всерьез сочинения Диккенса и по любому поводу насмехался над ними.

Вообще, современные Чарльзу Диккенсу критики без конца намекали на то, что он никогда не войдет в список лучших британских писателей.

* В 1878 году окончил Оксфорд с отличием.

* Уайльд был очень своеобразной и экстравагантной личностью. И даже два года провел в тюрьме.

* Под конец жизни Уайльд по некоторым причинам сменил свое имя на Себастьяна Мельмота.

КАК ЧИТАТЬ БОЛЬШЕ



Наверное, каждый из вас нередко говорил себе: «Надо больше читать книг». Вокруг вас море информации, которую вы хотите получить. Вы загораетесь чтением, чтобы стать лучшим студентом, другом, сотрудником, боссом, писателем или предпринимателем. Вы хотите погрузиться в захватывающую историю и

увидеть мир с совершенно новой точки зрения. Вы знаете, что очень много приобретете, читая книги.

Но, когда вы возвращаетесь домой после долгого дня, вы поддаетесь искушению — включаете телевизор, пока лежите на диване, заходите на Facebook и смотрите приколы на YouTube. Не успели оглянуться, а уже пора ложиться спать. Сегодня у вас просто не осталось времени на чтение.

Если в этом вы увидели себя, не переживайте. Вы не одиноки. Вот только так быть не должно.

Всегда носите с собой книгу

Когда вы все время носите с собой книгу, меньше вероятность, что вы «зависнете» в телефоне или замечаетесь, стоя где-нибудь в очереди. Если вы будете проводить время ожидания за книгой, то количество книг, которые вы прочитаете, существенно увеличится.

Выделите время для чтения перед сном

10 или 15 минут чтения перед сном — хороший способ расслабиться после тяжелого рабочего дня.

Высыпайтесь

Многие люди хотят почитать, пока они едут на учебу или работу, но поскольку ночью они не выспались, то, соответственно, они решают вздремнуть. Если вы хорошо отдохнули, то можете использовать время в дороге для весьма ценного чтения.

Следите пальцем или ручкой, когда читаете

При чтении ваши глаза «прыгают» от одного слова к другому (нередко уже прочитанному) — это естественно. Если вы следите пальцем или ручкой, то постоянно подсказываете своим глазам, где вы остановились. Один только этот совет поможет увеличить продуктивность вашего чтения в несколько раз.

Используйте электронную «читалку»

Вы можете настроить для себя размер шрифта, можете пересылать книгу на несколько устройств, можете выделять текст и делать пометки, а самое главное, все эти вещи (и многие другие) можно делать одной рукой. Ведь это так удобно, когда едешь в переполненном автобусе и одной рукой держишься за поручень.

Покупайте аудиокниги

Если вы предпочитаете читать «ушами», то этот вариант для вас идеален.

Читайте одну книгу за раз

Как бы заманчиво это ни выглядело, попытайтесь концентрироваться только на той книге, которую читаете в данный момент, так вы получите гораздо больше пользы от каждой книги.

Записывайте книги, которые вы уже прочитали

Очень захватывающе наблюдать, как со временем этот список растет и пополняется. Он также вдохновит вас двигаться вперед и продолжать читать.

Создайте список книг, которые вы хотите прочитать

Этот список — символ тех знаний, которые вы хотите получить в будущем. Периодически заглядывая в этот список и пополняя его, вы будете мотивировать себя на дальнейшее чтение!

Чтение книги словно химическая реакция. Вы никогда не будете тем же человеком, которым вы были до прочтения книги, поскольку книги учат, поощряют и формируют нас. Надеемся, что эти советы помогут вам стать лучше при помощи хороших и интересных книг.

ВНИМАНИЕ! УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ ДНЕВНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ!

Напоминаем, что Вам необходимо в течение 10 дней после окончания летней зачетно-экзаменационной сессии сдать в библиотеку учебники и учебные пособия по учебным дисциплинам, изучение которых закончено и не будет продолжаться в следующих семестрах.

Студенты, не сдавшие учебники и учебные пособия в указанный срок, лишаются права пользования библиотекой до полного расчета. В этом случае библиотека имеет право взимать плату за пользование литературой сверх установленного срока в соответствии с положением «О платных услугах библиотеки МГУ имени А.А.Кулешова».