

“Я утверждаю, что Библиотека беспредельна”

Борхес.

В современном информационном обществе главными ценностями становятся творческий потенциал и умственные способности человека. А создать этот стратегический ресурс можно только повышая образовательный уровень общества. Библиотеки - очень важная составляющая единого образовательного пространства страны, это один из важнейших каналов предоставления образования.

Для вузовской библиотеки безусловным приоритетом является ориентация на библиотечно-информационное сопровождение учебного процесса в рамках соответствующих учебных планов и программ. Следует отметить, что информационные потребности студентов и преподавателей в настоящее время гораздо шире того, что в состоянии предоставить вузовская библиотека. Поэтому необходимо создавать условия доступа к мировым информационным ресурсам, удаленным базам данных, открывать компьютерные читальные залы, рационально выстраивать организационную структуру библиотеки, комплектовать фонд электронными изданиями и др.

Внедрение компьютерных технологий в работу нашей библиотеки позволяет расширить номенклатуру предоставляемых услуг, изменить качество обслуживания. Возрастает значение вузовской библиотеки как «информационных ворот» доступа и свободного оперирования широким спектром

Т.С. Юрченко

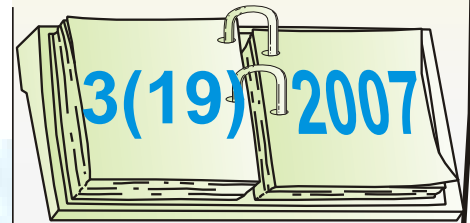
Вы пришли в библиотеку

информационных ресурсов независимо от их формата. В связи с этим воспитание информационной культуры пользователей становится важнейшей задачей для библиотеки и обретает все новые и новые грани. В перспективе работы библиотеки - дистанционные методы обслуживания: виртуальная справочная служба, электронная доставка документа, онлайнное продление пользования абонементом и резервирование изданий, дистанционное обучение информационной грамотности и др.

Основной категорией читателей для вузовской библиотеки являются студенты. На протяжении учебы в университете они в той или иной форме прибегают к помощи библиотеки, информационные ресурсы которой удовлетворяют большой диапазон их запросов.

Эффективность библиотечно-информационного обслуживания во многом будет достигнута в ходе дальнейшей информатизации библиотеки, путем формирования электронной библиотеки, предоставления электронных документов пользователям.

В заключение приведу цитату из ежегодного доклада Я.Л. Шрайберга на Международной конференции «Библиотечные и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса» - «Крым-2006»: «Сегодня ... также ясна необходимость института библиотек для общества, и только полные дилетанты, бездельники и неграмотные журналисты продолжают глупые споры и рассуждения о том, что библиотеки скоро будут не нужны, что электронная информация вытеснит печатную. ... библиотеки традиционные ... будут изменяться и совершенствоваться, но никогда не исчезнут, а останутся важнейшей частью нашего общества, с высокой миссией обеспечения перехода к информационному обществу, к обществу, построенному на знаниях».



АНОНСЫ

2 стр.

Информация в свободном доступе

Библиотека без стен, информация - без границ

Книжный развал

3 стр.

В храме сбереженного времени

4 стр.

Азбука библиотеки, или Путеводитель по храму культуры для первокурсников

Кризисы, которые переживает студент

Душеполезное чтение

Цитата мудреца

ЦИТАТА ДНЯ

“Библиотека - лучшее место для знакомства с разнообразием мира и расширения своих познаний о нем”

Кейт Мэдлей

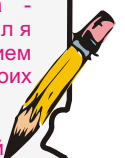
Уважаемые педагоги, студенты, абитуриенты!!!

Коллектив библиотеки поздравляет вас с Днем Знаний!

Вновь год учебный стартовал!
Что он успешным будет - верим.

Абонемент, читальный зал
Для вас открыли свои двери.
И электронный каталог

Готов раскрыть свои секреты.
Мы приглашаем всех вас в Храм
Литературы, Знаний, Света!



Информация в свободном доступе

Известно, что библиографическое информирование - одно из условий успешной деятельности библиотеки. С его помощью осуществляется регулярное знакомство пользователя с фондом библиотеки. Одной из форм библиографического информирования является выставочная деятельность. Сотрудники библиотеки периодически организуют тематические выставки литературы, выставки литературы к памятным датам и событиям, уделяется внимание и оформлению выставочных поступлений.

В читальном зале для преподавателей ежемесячно оформляются выставки-просмотры новинок. Их цель показать различные источники информирования (книги, брошюры, учебники и учебные пособия), поступившие в фонд библиотеки за прошедший месяц.

Выставки-просмотры в читальном зале для преподавателей являются постоянными, но состав их регулярно обновляется первого числа каждого месяца. Полученные издания расставляются по системе библиотечно-библиографической классификации, т. е. по определенной тематике, что значительно облегчает пользователю процесс знакомства с литературой.

Тишина и комфортные условия, созданные в читальном зале для преподавателей (ауд. 202 а), позволяют обстоятельно познакомиться с каждым изданием, поработать с ним на месте.

Известно, если люди читают - они мыслят. И не будем спорить с тем, что регулярное знакомство с новыми поступлениями в фонд библиотеки - это обязательная составляющая деятельности любого информационно грамотного человека.

Елена Астапова



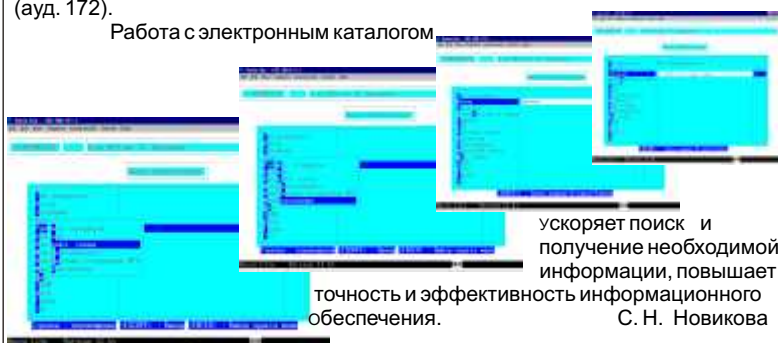
Библиотека без стен, информация - без границ

Именно так воспринимают библиотеку читатели с тех пор, как в 2000 году библиотекой была приобретена специальная библиотечная программа АБИС "Liber Media". Она позволила автоматизировать все основные библиотечные процессы.

Программа Liber Media позволяет производить многоаспектный и многоуровневый поиск изданий по нескольким поисковым критериям, словный поиск, производить сортировку найденных документов, навигацию поиска и создание сложных запросов. Имеется возможность доступа пользователей библиотеки к общему электронному каталогу через "интерфейс читателя".

Электронный каталог сегодня - это более 127 000 записей. Обратиться к электронному каталогу и осуществить поиск нужной информации можно в справочно-библиографическом отделе библиотеки (ауд. 172).

Работа с электронным каталогом



ускоряет поиск и получение необходимой информации, повышает точность и эффективность информационного обеспечения.
С. Н. Новикова



Книжный развал

Федорук А.Т. Старинные усадьбы Берестейщины / А.Т. Федорук; ред. Т.Г. Мартыненко. - Минск: БелЭн, 2004. - 576 с.: ил.

Книга посвящена усадебному зодчеству Берестейщины. В ней анализируются история формирования и особенности планировочного решения усадеб, приводится характеристика архитектурных сооружений, усадебных парков, водных систем, их ценность и современное состояние.

Развитие усадеб показано во взаимодействии с жизнью и деятельностью исторических родов Сапег, Пусловских, Потоцких, Ордов, Друцких-Любецких и др. Наряду с крупнейшими дворцово-парковыми ансамблями (в Ружанах и Коссове, Полонечке и Святычах) показаны малоизвестные или совсем забытые. Книга содержит богатый иллюстративный материал. Рассчитана на специалистов и широкий круг читателей, интересующихся культурно-историческим наследием Беларуси.

Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек. - Москва: АСТ: Ермак, 2005. - 588 с.

"Конец истории и последний человек" - одно из самых известных произведений философа и футуролога Фрэнсиса Фукуямы, ставшее международным бестселлером и переведенное на несколько десятков языков.

История ересей / сост. А. Лактионов. - Москва: АСТ: Люкс, 2004. - 572 с. - (Историческая библиотека).

Книга посвящена истории еретических учений от гностиков до альбигойцев. В настоящее издание включены работы выдающихся исследователей Льва Карсавина, Николая Осокина, Александра Веселовского, а также фрагмент капитального труда Генри Чарльза Ли "Инквизиция". Все работы сопровождаются комментариями.

Кон И. С. Сексуальная культура в России. Клубничка на березке. - Москва.: ОГИ, 1997. - 464 с.

Сексуальная культура важный аспект любой национальной культуры. В последнее время мы часто слышим, что единственный путь спасения России - возвращение к ее исконному целомудренному прошлому. Но каково на самом деле это прошлое? Как исторически складывалась и развивалась российская сексуальная культура с древнейших времен? Чем она отличалась от сексуальных культур Запада? Почему провалилась сексуальная политика большевиков? Каковы тенденции, противоречия и перспективы современной российской сексуальной культуры? Что ждет нас завтра?

Живо написанная и высоко информативная книга не имеет аналогов и будет полезна каждому, кто интересуется историей и современным состоянием отечественной культуры.

Людмила Юрышева

Именно так называла Мариэтта Шагинян библиотеки. И действительно, библиотеки - это храмы, в которых люди сопрягают тысячелетия человеческой мысли, перенесенной на пергамент, папирус, бумагу, современные носители информации. Надеемся, что приведенная ниже информация, поможет первокурснику легко ориентироваться в отделах библиотеки, а значит, сберечь свое время.

Одно из основных требований к библиотечным фондам - их соответствие информационным потребностям читателей. Отдел обслуживания осуществляет обслуживание читателей на абонеентах и в читальных залах.

Абонемент учебной литературы. Его фонду принадлежит ключевое место в учебном процессе. Здесь собрана учебная литература по гуманитарным и общественным наукам для обеспечения учебного процесса. В начале учебного года на абонементе производится массовая выдача учебников студентам согласно спискам кафедр.

Фонд абонеента научной литературы представляет собой собрание наиболее спрашиваемой научной, научно-популярной литературы, сформированной и постоянно пополняющейся в соответствии с запросами читателей.

Здесь же хранится коллекция раритетных изданий: книги 19-го и начала 20-го веков по истории, географии, искусству, филологии, психологии.

Абонемент обеспечивает литературой учебный процесс и научные исследования, обслуживает читателей, осуществляет дифференцированное обслуживание по категориям читателей.

Абонемент художественной литературы обеспечивает читателей библиотеки зарубежной и отечественной литературой, изданиями как программной, так и не программной тематики, литературой для досуга.

На абонементе сотрудниками постоянно организуются книжные выставки, выставки к юбилейным и памятным датам писателей и поэтов. Здесь же ведется каталог художественных произведений для поиска читателями необходимых изданий.

Во всех учебных корпусах университета организованы читальные залы. Они осуществляют обслуживание читателей, организуют запись читателей, знакомят с правилами пользования библиотекой, ее возможностями.

Читальный зал библиотеки можно назвать "домом" для самостоятельной работы студентов. Для этого читателям созданы все условия.

Справочно-библиографический отдел организует справочно-информационное обслуживание читателей. Сотрудники выполняют фактографические и адресные справки для читателей, ведут информационный поиск по определенным темам. При этом широко используется не только традиционный справочно-поисковый аппарат, но и ресурсы сети Интернет, электронный каталог библиотеки.

Работники справочно-библиографического отдела делают все возможное, чтобы облегчить читателям путь поиска необходимой информации.

Основной задачей отдела периодических изданий является наиболее полное и оперативное удовлетворение потребностей в периодических изданиях всех категорий читателей. В отделе оказываются услуги МБА (заказ литературы из библиотек республики).

Сотрудники отдела осуществляют оформление подписки на периодические издания для библиотеки, кафедральных библиотек и других служб университета; осуществляют технологическую обработку получаемых изданий; оформляют выставки вновь полученных периодических изданий.

Азбука библиотеки, или Путеводитель по храму культуры для первокурсников

Азбука библиотеки - это не только словарь, но и путеводитель по нашей библиотеке. Надеемся, что она сделает библиотеку ближе, понятнее и привлекательнее для вас, уважаемые первокурсники!

Абонемент - отдел библиотеки, где можно брать книги на дом.

Библиотека - в переводе с древнегреческого языка означает "хранилище книг".

Библиотекарь - в переводе с древнегреческого языка "хранитель книг". Он не только хранитель книг, он их знаток, их преданный рыцарь.

Выставка - это показ на специальных стеллажах имеющихся в библиотеке книг, журналов, иллюстраций.

Гардероб - в гардеробе вы оставляете верхнюю одежду. Таково одно из правил пользования библиотекой.

Картотека - это собрание карточек, сгруппированных в определенном порядке в ящиках каталожного шкафа.

Каталог - это перечень книг, имеющихся в библиотеке. Каждая карточка, словно маленький "паспорт" книги.

Кафедра - так торжественно называется рабочий стол сотрудника библиотеки.

Периодика - это газеты и журналы, которые издаются периодически, с ними можно ознакомиться в отделе периодических изданий.

Справочно-библиографический аппарат библиотеки - это каталоги, картотеки, справочные издания, библиографические пособия.

Справочные издания - это энциклопедии, словари, справочники. Это "секретари-консультанты" по любому вопросу.

Срок пользования литературой - время, в течение которого можно пользоваться взятыми в библиотеке книгами.

Фонд библиотеки - в переводе с французского - основание. Это собрание книг, газет, журналов, современных электронных изданий.

Хранилище - специальный зал для хранения литературы.

Читальный зал - место работы с изданиями. Здесь книгами пользуются на месте.

Шифр книги - адрес издания на книжной полке в библиотеке, который обозначается цифрами и буквами.



Елена Астапова

Быть в курсе

Кризисы, которые переживает студент

1-й курс адаптационный кризис. Студент попадает в новую среду, знакомится с новыми людьми (студентами, преподавателями), привыкает к жизни в общежитии.

2-й курс учебный кризис. Получив свою порцию знаний, студенту кажется, что прежняя старательность уже ни к чему и можно законно пускаться во «все тяжкие». Отсюда прогулы, конфликты с преподавателями, несданные зачеты и экзамены, и...первые студенческие свадьбы.

4-й курс творческий кризис. Студент понимает, что пути назад уже нет, другой профессии не будет, а впереди маячит сложнейшая сдача диплома. Как следствие - депрессивное состояние и назойливые мысли об отказе от защиты диплома, а значит, и от вождельного высшего образования вообще.

Уважаемые студенты!

Убедительная просьба рассчитаться с задолженностью на абонементе учебной литературы.

Лежащий на домашней полке прошлогодний учебник необходим вновь пришедшему студенту.

Сотрудники абонемена учебной литературы.



Цитата мудреца

ПАДАТЬ И ПОДНИМАТЬСЯ

Один ученик спросил своего наставника:

- Учитель, что бы ты сказал, если бы узнал о моём падении?
- Вставай!
- А на следующий раз?
- Снова вставай!
- И сколько это может продолжаться - всё падать и подниматься?
- Пока живёшь.

Ведущая рубрики Ирина Хвалинская.

Душеполезное чтение

Есть старинное изречение: "Врач лечит травами, минералами, ножом и словом". Слово - это то лекарство, которое мы можем назначать сами себе.

Способность печатного слова оказывать такое же, а иногда и большее воздействие, чем звучащая речь, и служит одним из оснований для использования литературы в целях лечения и профилактики заболеваний. Конечно, чтение не может повлиять на причину болезни, изменить ее ход; но оно способно снимать стрессовое состояние, отвлекать от боли, успокаивать, тонизировать. Разве этого мало?

Понятие "библиотерапия" образовано от греческого "библион" - "книга" и означает "лечение книгой".

В России первые шаги к практическому применению библиотерапии были сделаны В. М. Бехтеревым, который пришел к выводу, что использование специально подобранных книг позволяет оказывать существенное воздействие на эмоциональное состояние при минимально затраченных средствах. Ученый подчеркивал, что книги необходимо подбирать тщательно, в соответствии с задачами, которые встают перед человеком, и обязательно с учетом его психологических особенностей, так как одно и то же художественное произведение может вызвать у разных людей совершенно разные реакции. Главный принцип отбора литературы - герой обязан сам, без помощи посторонних, побороть свое несчастье или болезнь.

С успехом библиотерапия применялась в годы Великой Отечественной войны И. В. Вельвовским и его учениками, но часто интуитивно медицинскими сестрами и санитарками, считавшими, что хорошая книга может сотворить чудо, буквально вернуть к жизни психически травмированного серьезным ранением человека.

В настоящее время библиотерапия это теоретико-прикладное направление, изучающее закономерности проявления, формирования и развития психики личности в процессе ее читательской социализации; проведение исследований по психологии чтения.

Условно выделяют два вида библиотерапии:

- 1) нецеленаправленная библиотерапия, служащая для того, чтобы поднять настроение и отвлечь больного от мыслей о болезни;
- 2) целенаправленная, способствующая воспитанию определенных черт, таких как "сила воли", "оптимизм", "вера в себя".

Как у любого потребителя есть свои привязанности, симпатии и увлечения, так и у читателей библиотек есть свои требования к литературе. Обусловлены они разными причинами. Практика работы показывает, что многих читателей не устраивают многие зарубежные и российские романы с обилием эротических сцен - произведений широко разрекламированных, но с банальным сюжетом и скучным стилем повествования. Негативное отношение у читателей вызывали и такие звуковые книги, как: «Содом и Гоморра» Б. Пруса, «Дневник войны со свиньями» А.Б. Касареса, «Стон Амебы» Г. Николаева. А наиболее читаемыми, как в плоскочечатном варианте, так и в звуковом оказались книги Г. Щербаковой, А. Марининой, В. Токаревой.

Более подробно ознакомиться с мнением психологов, педагогов, библиотечных работников и логопсихотерапевтов по вопросам библиотерапии вы можете в книге **Библиопсихология и библиотерапия / под ред. Н.С. Лейтеса. - Москва, 2005. - 480 с.**

