



Хранителям мудрости... 15 сентября - день библиотек

Указом Президента Республики Беларусь от 8 сентября 2001 года учрежден День библиотек, что свидетельствует о высокой оценке Президента А.Г. Лукашенко и Правительства республики деятельности библиотек в развитии общества. Дата празднования Дня библиотек - 15 сентября, выбрана не случайно, она совпадает с днем основания главного книгохранилища страны - Национальной Библиотеки Беларуси.

День библиотек - это не только профессиональный праздник тех, кто посвятил себя библиотечному делу, это праздник, объединяющий всех, кто любит книгу и чтение и признает великую роль библиотек в интеллектуальной, образовательной и духовной жизни общества.

Библиотека УО МГУ им. А.А. Кулешова основана в 1913 году и является самостоятельным структурным подразделением университета, призвана обеспечивать учебный, научно-исследовательский и культурно-просветительский процессы.

В настоящее время фонд нашей библиотеки составляет более 500 тысяч экземпляров книг и около 30 тысяч экземпляров периодических изданий на белорусском, русском и других языках. Ежегодно книжный фонд библиотеки возрастает на 20-25 тысяч экземпляров. Имеется коллекция раритетных изданий - 2042 экземпляра книг и 1199 экземпляров периодических изданий XIX и начала XX веков по истории, географии, искусству, филологии, психологии.

Библиотека имеет большой внутренний потенциал, ее сотрудники по своим знаниям и преданности работе являются самой главной силой и по праву считаются главными распространителями информации, истинными работниками народного просвещения. В библиотеке работают 52 сотрудника, которые в 2004 году обслужили более 20 тысяч читателей и выдали более 800 тысяч книг. Это специалисты, знающие и стремящиеся к знаниям, любящие свою профессию и книги, жаждущие собрать их как можно

больше, сохранить и донести до своих читателей.

Желание быть полезным людям, скромность и доброжелательность, инициативность и трудолюбие, ответственность и эрудированность - вот те качества, которыми должен обладать библиотекарь. Труд библиотекаря присутствует в хороших лекциях преподавателей, в отличных отметках студентов, в успешно защищенных диссертациях и научных открытиях. Университет невозможно представить без библиотеки. Недаром американский ученый Уиллер на предложение создать университет ответил следующим образом: «Дайте мне библиотеку - и я создам университет».

В канун праздника хочется сказать добрые слова труженикам нашей библиотеки, которые на протяжении многих лет являются подвижниками в своей профессии - Т.С.Юрченко, В.И. Исаенко, А.А.Черник, В.В.Ерошковой.

Ушли на заслуженный отдых: Н.М.Щербинская, Ф.Н.Анищенко, В.М.Турсова, Н.И.Айзенгарт и др.

С благодарностью вспоминаем и тех, кого уже нет с нами: Н.Н.Иванову, В.Ф.Герстфельд, Е.М.Матысяки др.

В библиотеке много людей увлеченных, творческих, работающих с энтузиазмом и вдохновением. Примите слова глубокой признательности за повседневное стремление быть полезными.

Милые мои библиотекари!

Душ людских аптекари и лекари.
Скромные, простые и сердечные,
Мудрых книг хранительницы вечные.
Незаметен труд ваш кропотливый,
Но без книг не каждый проживет.
И спешит читатель торопливый
К той, кто с полки книгу подает...

С праздником вас, дорогие коллеги! Новых вам профессиональных удач, душевного горения, успехов во всех начинаниях, счастья и благополучия!

Заместитель директора
библиотеки Л.Е. Воронина

АНОНСЫ

2 стр.

Книжный развал

Психология, доступная всем...

3 стр.

Азбука библиотеки, или
Путеводитель по храму культуры

Праздник каждого, кто уважает родной язык и культуру, берегает духовное наследие...

Преодолевая
информационный барьер

4 стр.

У наших истоков

Бібліятэка набыла кнігу...

Цитата мудреца

ЦИТАТА ДНЯ

Люди,
пренебрегающие
знаниями, становятся
лицом к стене...

Китайская мудрость



К сведению читателей!

С 1 сентября 2005 года в библиотеке проводится перерегистрация студентов дневного обучения. Студенты, не сдавшие книги за предыдущие курсы и не прошедшие перерегистрацию в читальном зале (ауд. 202), обслуживаться не будут.





В наше время психологией увлекается большинство людей. В литературе существует множество публикаций из этой области знаний. Если вы хотите ознакомиться с современными исследованиями психологической науки, обсудить практические и теоретические проблемы, психологические методы и решения проблем, вам необходимо воспользоваться некоторыми периодическими изданиями. Библиотека университета предлагает вам для ознакомления следующие журналы:

“ПСИХОЛОГИЯ”

Это ведущий печатный орган по проблемам психологической науки, первое научно-методическое издание Республики Беларусь. В нем органически сочетаются фундаментальная наука и научно-методические материалы, адресованные практическому педагогу-психологу всех типов образовательных

учреждений от детского сада до вуза, школьному и вузовскому преподавателям психологии, социальному педагогу и всем учителям, которых интересуют проблемы внутреннего мира тех, кого они учат и воспитывают. Журнал адресован и медицинским психологам и психотерапевтам.

“ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИИ”

Журнал знакомит читателей с последними достижениями психологической науки в стране и за рубежом. В основных публикациях представлены современные исследования, проводимые в разных областях психологической науки, обсуждаются различные теоретические и практические проблемы, психологические методы решения

практических задач, что способствует широкому внедрению психологических знаний в жизнь. Журнал рассчитан в первую очередь на профессиональных психологов. Большая часть статей ориентирована на решение проблем обучения и воспитания подрастающего поколения - от дошкольного до студенческого возраста.

“ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ”

Э т о периодическое специализированное научно-практическое издание по проблемам психологии и образования. Здесь вы найдете публика-



ции научных исследований по

общей, педагогической, возрастной, специальной психологии, разработки в области психологической диагностики, модели психологических служб в Москве и регионах. Журнал рекомендован высшей аттестационной комиссией.

“ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ”

Это академический теоретический и прикладной журнал широкого профиля, который освещает теоретические и прикладные проблемы психологической науки, укрепляет связи с практикой, содействует развитию контактов психологов с

философами, социологами, юристами, педагогами, биологами, физиологами, специалистами в области технических наук, знакомит читателей с состоянием психологии за рубежом, ориентирует психологов на наиболее актуальные проблемы науки и практики.

“ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ЛОГОПЕДИЯ”

Журнал публикует актуальные вопросы коррекционной педагогики, психологии и логопедии, наиболее эффективные методики,

нормативную и правовую базу для специалистов и администрации, методические пособия и материалы.

“ПРИКЛАДНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПСИХОАНАЛИЗ”

Журнал предназначен для практических психологов и массового читателя. В журнале отражены новые направления и актуальные проблемы отечественной и зарубежной психологической науки, современное общество, психология от детства до

взрослости. В рубрике "психоанализ и психотерапия" обсуждаются вопросы развития психоаналитического направления. В каждом номере журнала рубрика "Психопедагогика" представлена методологическими разработками тренинга.

“МИР ПСИХОЛОГИИ”

Научно-методический журнал, в котором рассматриваются проблемы психологии, этических отношений, воспитания, обучения "растущих людей". Здесь публикуются обобщающие результаты

исследований по многим психолого-педагогическим вопросам, а также оригинальные статьи по психологическим, педагогическим, социальным и философским проблемам человека и общества.

“ВЕСТНИК ПСИХОСОЦИАЛЬНОЙ И КОРРЕКЦИОННО-РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ”

Научно-методический журнал, предназначенный для социальных работников, практических психологов, сотрудников психосоциальных служб, преподавателей и студентов. На страницах Вестника учителя, практические психологи, социальные работники, преподаватели и студенты

смогут познакомиться с психосоциальными технологиями, предназначенными для работы с детьми и семьями группы риска, отечественным и зарубежным опытом социальных служб, реабилитационных центров, системой коррекционно-реабилитационного обучения, нормативно-правовым обеспечением.

Широкий круг читателей, интересующихся психологией, найдет в журналах материалы, касающиеся применения психологических знаний для анализа проблем развития современного общества, для психологического обоснования гуманистического подхода к проблемам человеческого существования, да и просто для использования этих знаний в повседневной жизни.
Юлия Леохина



Книжный развал

Книги, которые поступили в фонд библиотеки... Книги которые мы прочитали... Книги, которые нам понравились... Книги, которые мы хотим предложить прочитать вам...

Кулишер И.М.

История русского народного хозяйства. - Москва: Наука, 2004. - 693 с. - (Российская экономическая мысль)

Книга всемирно известного, к сожалению, почти забытого в нашей стране историка-экономиста начала XX в. И.М. Кулишера освещает ранние этапы истории экономики России в сопоставлении с историей Западной Европы. Она сочетает в себе обилие фактического материала со стройностью изложения. Для ученых, преподавателей и всех интересующихся историей России.

Бенуа А.

История живописи всех времен и народов. В 4 т. - СПб: Нева, 2004

Это пожалуй самая значительная работа А. Бенуа по истории мирового искусства. Вышедшая в свет в 1912-1917 г., книга эта впервые издается в послереволюционный период. В настоящем издании предлагается полный текст "истории живописи всех времен и народов", переведенный на современный алфавит и орфографию и, таким образом, впервые ставший доступным читателю XXI в.

Верхотуров Д.Н.

Покорение Сибири: мифы и реальность. - Москва: Олма-пресс, 2005. - 351 с. - (Неизвестная Россия)

Книга посвящена недостаточно широко освещенной странице российской истории - покорению Сибири Московским государством, начавшемуся в XV в. Историческая наука традиционно рассматривала эти события как "мирную крестьянскую колонизацию диких, почти незаселенных земель", а фигуру казацкого атамана Ермака Тимофеевича - как героя русского народа и первопроходца, ведомого чувством долга к своему государю и отечеству. Но так ли все было на самом деле?

Подтверждая свою точку зрения многочисленными любопытными и вполне убедительными историческими фактами, автор заявляет, что до вторжения русских в Сибирь уже существовала вполне развитая цивилизация, для которой последствия вторжения москвитов были неоднозначны, а порой и губительны. Особый интерес у читателя вызовут яркие портреты коренного населения Сибири и живые описания их быта. Несомненную ценность книги составляет также простота и доступность изложения.

Буровский А.М.

Россия, которая могла быть. - Москва: Олма-пресс; Красный пролетарий, 2005. - 509 с. - (Неизвестная Россия)

В книге доктора философских и кандидата исторических наук А. Буровского на основе исторических реалий дается спорная концепция становления государства Российского. Автор подводит итоги Царствования Петра I и обосновывает тот факт, что некоторые реформы императора оказались минами, заложенными под стабильность Российской державы.

Людмила Юрьшева



Встреча сотрудников библиотеки двух поколений

90 - е годы в жизни библиотеки стали переломными и вывели библиотеку на новый этап ее развития. В этот период в связи с увеличением набора студентов, открытием новых специальностей в учебном заведении, наблюдалась тенденция увеличения числа читателей и в библиотеке, а следовательно, и числа посещений, книговыдач.

В 1990-1991 годах библиотека переехала в новое здание. Изменилась структура библиотеки, появились новые подразделения с выделенными фондами абонемента художественной литературы, абонемента учебной литературы и абонемента научной литературы. Увеличился штат библиотеки.

В 1994 году в библиотеке появился первый компьютер. Компьютеризация библиотечных процессов позволила поднять на новый уровень информационное обслуживание пользователей библиотеки.

Из года в год возрастают требования к уровню обслуживания читателей и сложность решаемых библиотекой задач. Для улучшения качества обслуживания в 2001 году в библиотеке было проведено анкетирование читателей «Как Вы оцениваете отношение к Вам сотрудников библиотеки?». Были подняты такие вопросы как необходимость ношения сотрудниками бэйдей, обязательное наличие в отделах «Книг отзывов и предложений», предоставление читателям доступа к сети Интернет.

В 2001 году библиотека приобрела автоматизированную библиотечно-информационную систему Liber-media. Были автоматизированы: заказ литературы, комплектование, каталогизация, подписка, печать, аналитическая роспись.

Работники библиотеки в меру своих возможностей создают наиболее комфортные условия для самостоятельной работы читателей. Вместе с этим библиотека стоит перед острой необходимостью увеличения парка машин. К сожалению, не хватает посадочных мест в читальных залах, нет читального зала для преподавателей, не помещал бы читальный зал иностранной литературы.

Сотрудники библиотеки (46 человек) имеют высокий образовательный и профессиональный уровень (большинство с высшим образованием).

Немало в библиотеке людей творческих, преданных интересам читателей, энтузиастов, постоянно работающих над повышением своего профессионального уровня. Кто-то из мудрых сказал: «Библиотекарь - это не профессия, а состояние души».

К таким людям в нашей библиотеке можно отнести многих. Неоценимый вклад в работу библиотеки внесли Иванова Нонна Николаевна (директор библиотеки с 1973 по 1988 год); Юрченко Тамара Степановна (директор библиотеки с 1989 года); Анищенко Евфрасинья Николаевна, Исаенко Валентина Игнатьевна, Турусова Валентина Михайловна, Айзенгард Надежда Ивановна и многие другие.

Немаловажным фактором успеха библиотеки является привлечение к работе грамотных, высококвалифицированных специалистов, способных поставить работу библиотеки на высокий профессиональный уровень. В библиотеку приходят выпускники Белорусского университета культуры и искусств, студенты-выпускники Могилевского библиотечного техникума.

Сегодня библиотека занимает ведущее место в едином научно-образовательном пространстве университета, обеспечивая информационную поддержку науки и образования, содействуя духовно-нравственному и культурному развитию личности. Высокий профессионализм, компетентность, творческий настрой и способность воспринимать новое коллективом библиотеки вселяет надежду в то, что новые замыслы и планы будут успешно реализованы. У коллектива достаточно творческого потенциала, энергии и настойчивости, чтобы сделать библиотеку еще более привлекательной, современной и необходимой читателю.

Каждое поколение библиотекарей вписывает свою страницу в историю библиотеки.

Оконч. Нач. В.Н.З. 2003 г.



Бібліятэка набыла кнігу...

Рэспубліка Беларусь: Вобласці і раены: Энцыклапедычны даведнік.

У кнізе даюцца найбольш важныя звесткі пра кожную вобласць, раен і іх цэнтры. Паказана геаграфічнае размяшчэнне, рэльеф, карысныя выкапні, клімат, азёры, рэкі, сацыяльна-эканамічнае і культурнае развіццё кожнага раена. Прыводзяцца звесткі пра помнікі прыроды і архітэктуры, называюцца пункты пропуску праз дзяржаўную граніцу Рэспублікі Беларусь.

У кнізе выкарыстана інфармацыйная база энцыклапедычных выданняў, а таксама матэрыялы, якія прадставілі абласныя, раённыя і гарадскія выканкамы.

Даведнік прызначаны для шырокага кола чытачоў. Пытайце кнігу ў Даведча-бібліяграфічным адзеле бібліятэкі і ў чытальнай зале №3

Алена Астапава.



Прытча о понимании

Однажды к мудрецу из далекой деревни пришли молодые люди.

-Мудрец, мы слышали, что ты даешь всем мудрые советы, указываешь правильный путь, открываешь истину. Помоги и нам! Старшее поколение в наше деревне перестало нас понимать, а с этим нам очень трудно жить. Что нам делать?

Мудрец посмотрел на них и спросил:

-А на каком языке вы говорите?

-Все молодое поколение говорит на тарбарском.

-А старшие жители?

Задумались молодые люди и признались:

-Мы у них не спрашивали.

-Именно поэтому у вас получается их только слушать, но не слышать!

Продолжение. Нач на стр.3.

По центральной улице города прошло праздничное шествие с участием делегации областей республики, городов и районов Брестской области, представителей средств массовой информации, творческих коллективов. Основное театральное действие развернулось на главной площадке у Каменецкой башни. Здесь состоялось официальное открытие праздника. В ходе которого - выступления поэтов и писателей, заслуженных творческих коллективов, открытие новой экспозиции в музее Каменецкой башни, развлекательные программы.

В сквере, около основной площадки, прошел конкурс мастеров народного творчества по плетению из природного материала "Магия природной красоты". Около памятника основателю города была размещена выставка мармала изделий народного творчества "Чудо. Краски. Настроение". Здесь было представлено ткачество, кузнечное дело, бондарство, гончарство, живопись, роспись по дереву и стеклу, кружевоплетение, выткантка, выставка караваев.

На центральной площади города состоялся фестиваль книги и прессы. Здесь были организованы выставки книг белорусских писателей, состоялась презентация

белорусских изданий и средств массовой информации.

В городском парке прошел фольклорный праздник, в котором приняли участие лучшие коллективы художественной самодеятельности района. Прошла тематическая программа, где выступали поэты и писатели Каменечины: Василий Жукович, Нина Горегляд, Светлана Курылева, Михаил Патейчук. На сцену были приглашены представители делегаций г.Маневичи (Украина), г. Гайновка (Польша), г.Морсбах (Германия), г. Кореличи (с этими регионами Каменецкий район поддерживает постоянное сотрудничество). На стадионе "Колос" состоялись спортивные показательные выступления.

Массовые гуляния закончились большим гала-концертом с участием ведущих мастеров искусств и коллективов республики и праздничным фейерверком.

Этот праздничный день надолго останется в памяти жителей и гостей города.

По материалам Интернет.





Молодые люди, став студентами, испытывают определенные трудности. С первых дней студенческой жизни они сталкиваются с совершенно новой системой обучения, которая отличается от обучения в средней школе. Многие теряются перед необходимостью освоить большой объем учебной информации в регламентированные программой сроки. В этих условиях отсутствие

навыков научной работы является одной из важнейших причин неуспеваемости и «отсева» студентов первых курсов. Начиная с первого дня учебы, студент сам вынужден искать пути преодоления информационного барьера, практически решать вопрос

о том, как справиться с учебной программой за семестр, курс. «Искусство учиться» - это умение слушать, воспринимать и конспектировать лекции, планировать учебную работу, овладевать искусством чтения, изучать научную литературу, самостоятельно решать многие проблемы.

Одной из объективных предпосылок возрастающей сложности обучения является так называемый информационный взрыв, рост объема информации. Большую роль в процессе адаптации на первоначальном этапе обучения играет вузовская библиотека, она является центром распространения знаний, духовных и интеллектуальных отношений. В библиотеке обучают студентов умению находить, обрабатывать и творчески использовать полученную информацию. В нашей библиотеке существует

организованная система библиотечно-информационного обслуживания студентов, направленная на содействие учебно-воспитательному процессу, научным исследованиям, проведению досуга.

Для того, чтобы студенты могли разобраться в этой системе, с первокурсниками проводятся библиотечно-библиографические занятия

Студенчество - это утомительные лекции и беспокойные сессии, строгие преподаватели и тщательно спрятанные шпаргалки, бессонные ночи перед экзаменом и веселые общезития, новые друзья и знакомые, тихие междусобойчики по поводу и без, конспекты под подушкой...

«Основы информационной культуры», цель которых - подготовить студентов к эффективному использованию информационных ресурсов библиотеки и предоставляемых ею библиотечно-информационных услуг, обучить студентов самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации,

помочь ориентироваться в многообразном справочно-поисковом аппарате, познакомить студентов с основными информационными источниками, как традиционными, так и электронными.

Для успешного обучения в вузе будущему специалисту недостаточно информации, полученной только на лекции. Студент должен усвоить информационно-библиографические знания и навыки, которые являются частью информационной культуры выпускника вуза. Ведь в своей будущей профессиональной деятельности Вам, наши уважаемые читатели, придется постоянно повышать свою квалификацию, обновлять знания, быть людьми читающими.

Елена Астапова.



**праздник каждого,
кто уважает родной язык и
культуру, берегает
духовное наследие...**

4 сентября в г. Каменце прошел XII республиканский День белорусской письменности.

Путь этого праздника проходил через знаменитые культурные центры Беларуси - Полоцк, Туров, Новогрудок, Несвиж, Оршу, Пинск, Мстислав, Мир. Каменец выбран местом праздника неслучайно. Это один из самых живописных уголков Белоруссии, край богатой истории и культуры, трудолюбивых, добрых и щедрых людей.

Каменечина является родиной знаменитых просветителей: Михаила Карповича - профессора Краковской и Виленской академий, Всеволода Игнатовского - политического деятеля, первого президента Академии Наук Белоруссии.

Далеко за пределами нашей республики известен наш земляк, белорусский поэт, прозаик, переводчик Василий Жукович. У истоков возрождения национального театра стоял писатель, заслуженный деятель искусств Владимир Стельмах.

Каменецкая земля подарила нам известных белорусских художников: Федора Дорошевича, Петра Зарецкого, Николая Маевского, Василия Соболевского и многих других. Бывали в этих местах, черпали вдохновение Николай Гусовский, автор неповторимой "Песни про зубра", известный писатель Анатолий Вертинский и Алесь Рязанов.

И сегодня в городе проживает немало мастеров художественного слова. Поэтому глубоко символично, что у стен Белой вежи, величественного очевидца всех событий многовековой истории, звучали слова любви и уважения к

культуре и письменности Беларуси, к её историческому прошлому.

Ко Дню белорусской письменности издательством "Художественная литература" издана книга "Песни Белавежы", издательством "Беларусь" - "Каменецкая вежа".

В рамках проведения Дня белорусской письменности 3-4 сентября прошел областной смотр-конкурс театральных коллективов "Полесье-2005". В нём приняли участие детская образцовая театральная студия "Параллель" города Барановичи, образцовые цирковая студия "Солнышко" и театральная студия "Ритм" Кобринского городского Дома Культуры, Малоритская школа искусств, детская музыкальная школа города Пинска, детский образцовый театр города Иванново, народные театры Ивацевичского, Березовского и Барановичского городских Домов культуры.

3 сентября в кинотеатре "Мир г.Каменца" прошла научно-практическая конференция "Каменецкие чтения".

Были представлены доклады "Литературная нива Каменечины", "История археологических исследований древнего Каменца и его окрестностей", "Театральный фестиваль у стен Белой Вежи" и другие.

К Дню белорусской письменности была приурочена республиканская научно-практическая экспедиция "Дорога к святыням с благодатным огнем от гроба господнего", которая начала свой путь 31 августа от Свято-Духового кафедрального собора города Минска.

Продолжение на стр. 4



Азбука библиотеки - это не только словарь, но и путеводитель по нашей библиотеке. Надеемся, что "Азбука" сделает библиотеку ближе, понятнее, привлекательнее для вас, уважаемые читатели!

Абонемент - отдел библиотеки, где можно брать книги на дом.

Библиотека - в переводе с древнегреческого языка означает "хранилище книг".

Библиотекарь - в переводе с древнегреческого языка "хранитель книг". Он не только хранитель книг, он их знаток, их преданный рыцарь.

Выставка - это показ на специальных стеллажах имеющихся в библиотеке книг, журналов, иллюстраций.

Картотека - это собрание карточек, сгруппированных в определенном порядке в ящиках каталожного шкафа.

Гардероб - в гардеробе вы оставляете верхнюю одежду. Таково одно из правил пользования библиотекой.

Каталог - это перечень книг, имеющихся в библиотеке. Каждая карточка, словно маленький "паспорт" книги.

Кафедра - так торжественно называется рабочий стол сотрудника библиотеки.

**азбука библиотеки,
или путеводитель
по храму культуры**

Открытый фонд - здесь можно свободно подойти к стеллажам и поискать нужную книгу.

Периодика - это газеты и журналы, которые издаются периодически.

Справочно-библиографический аппарат библиотеки - это каталоги, картотеки, справочные издания, библиографические пособия.

Справочные издания - это энциклопедии, словари, справочники. Это "секретари-консультанты" по любому вопросу.

Срок пользования литературой - время, в течение которого можно пользоваться взятыми в библиотеке книгами.

Фонд библиотеки - в переводе с французского - основание. Это собрание книг, газет, журналов.

Хранилище - специальный зал для хранения литературы.

Читальный зал - место работы с изданиями. Книги на дом не выдаются.

Шифр книги - адрес издания на книжной полке в библиотеке, который обозначается цифрами и буквами.

Елена Астапова.