



Веб-сайт как элемент имиджа библиотеки



За последние 5 - 10 лет работа с Интернет - ресурсами прочно вошла в практику работы белорусских библиотек. Вслед за получением доступа к океану информации закономерно приходит желание создать в виртуальной вселенной собственное представительство в виде Интернет-сайта.

Таким образом в 2003 году был создан сайт библиотеки Могилевского государственного университета им. А. А. Кулешова ([//msu.mogilev.by.library](http://msu.mogilev.by.library)).

Этому предшествовала большая подготовительная работа. Первым этапом в создании сайта являлось проведение детального анализа информационных потребностей потенциальных посетителей. Сразу было принято за правило, что сайт создается именно для читателей, а не для самих библиотекарей, поэтому при выработке общей структуры и стратегии наполнения виртуального ресурса в первую очередь учитывались пользовательские интересы.

На «Главной странице» сайта приводится описание всех его разделов, что дает пользователю возможность легко в них ориентироваться.

Раздел «Новости» содержит последовательный перечень новостей из жизни и деятельности библиотеки, а также новости вуза.

В разделе «О библиотеке» представлена информация из истории создания нашей библиотеки, хронология значимых дат. «Библиотека сегодня» содержит информацию об основных направлениях деятельности вузовской библиотеки, количественные показатели (объем фонда, число читателей, книговыдачи, посещения и т. п.) и перспективные задачи ее развития.

В «Электронных ресурсах» читатели знакомятся с действующей в библиотеке информационной автоматизированной системой LIBER MEDIA, которая позволила автоматизировать библиотечные процессы: комплектование, поиск и обмен библиографическими записями, учет читателей, выдачи и возврата документов, МБА и другое, знакомятся со «Списками новой литературы», которые формируются 6 раз в год и отражают поступление книг в фонд библиотеки,

начиная с 2003 года.

С сентября 2004 года на страницах сайта размещен архив ежеквартальной библиотечной газеты «Книжный исток». Теперь читателям представилась возможность ознакомиться с полнотекстовой версией газеты в электронном виде. На ее страницах - различные материалы из истории развития библиотеки, ее трудовые будни, тематические списки литературы, реклама новых периодических изданий, творчество самих работников библиотеки и другие популярные материалы.

В разделе «Читателям» можно узнать адрес библиотеки и часы работы всех отделов, правила пользования библиотекой, ее структуру, в которую входит перечисление всех подразделений библиотеки с указанием основных функций и предоставляемых услуг, фамилии руководителей, контактная информация.

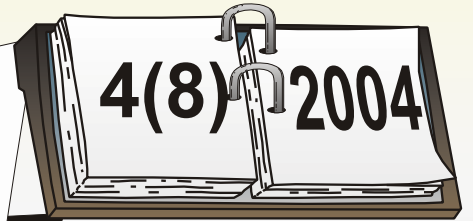
Для удобства доступа не только к собственным, но и внешним Интернет - ресурсам в соответствующих разделах веб-сайта собраны ссылки на информационные ресурсы крупнейших библиотек Беларуси и России, библиотек высших учебных заведений.

В планах библиотеки предусмотрено дальнейшее развитие сайта, наполнение его новыми рубриками. Одна из первоочередных задач, стоящих перед коллективом создателей сайта - предоставление пользователям доступа к электронному каталогу библиотеки с возможностью заказа литературы. Для успешной реализации данного проекта необходимо внедрить программный модуль OPAC (online public access catalog общедоступный онлайн-каталог библиотек), который позволит организовать удаленный доступ пользователей к электронным ресурсам библиотеки через сеть Интернет.

Среди новых форм обслуживания, которые библиотека планирует решить посредством интернет - доступа, заказ литературы через сайт, организация электронной доставки документов.

Таким образом, сделана попытка создать понятный, информационно насыщенный веб-сайт, соответствующий потребностям университетской библиотеки и интересам пользователей. Насколько нам это удалось - судить вам, наши читатели.

Л.Е. Воронина,
И.М. Хвалинская



АНОНСЫ

2 стр.

Место библиотеки в учебном процессе :
По материалам анкетирования

Проба пера:
Гимн библиотеке

3 стр.

Обруч : Реклама журнала

Агентство Washington ProFile информирует

4 стр.

У наших истоков
Цитата мудреца

ЦИТАТА ДНЯ

Образование - это то, что остается, когда все выученное забыто.



Анкета
Библиотека проводит анкетирование, цель которого определить роль библиотеки в системе источников информирования и удовлетворении читательских запросов. Полученная информация будет использована для улучшения и дальнейшего развития библиотечно-информационного обслуживания читателей.

Просим Вас принять участие в анкетировании и ответить на наши вопросы. Отметьте вариант ответа, который соответствует Вашему мнению, или напишите Ваш вариант ответа.

1. Посещаете ли Вы библиотеку?
Да
Нет

2. Как часто Вы посещаете нашу библиотеку?
Практически каждый день
1 раз в неделю
1 раз в месяц
Несколько раз в год

3. Ваши мотивы обращения в библиотеку:
Подготовка к учебному процессу

Цель анкетирования - выяснить, насколько возможности библиотек соответствуют запросам пользователей, какое место занимает библиотека в системе источников информирования.

В анкетировании приняли участие студенты IV-V курсов всех факультетов университета.

Несомненно, услугами библиотеки пользуются все студенты университета. 30%

респондентов посещают библиотеку практически каждый день, почти 54% - 1 раз в неделю, около 14% заглядывают сюда 1 раз в месяц и только 7% - несколько раз в год. Как показало анкетирование, в основном, и это понятно, сюда приходят с целью подготовки к учебному процессу (94,3%), иногда для самообразования (17%) и досуга (14,3%). Дают пишу для размышления работникам библиотеки ответы на вопрос по поводу нахождения необходимой информации в библиотеке

**-15,7% респондентов информацию находят всегда;
-81% респондентов - информацию не находят;
-21% находят информацию иногда.**

По мнению анкетированных, это связано с тем, что необходимой литературы вообще нет в фондах библиотеки (52%), недостаточная экзemplарность изданий в фонде библиотеки (почти 60%), по причине устаревшей литературы (27%).

Наименее обеспеченные литературой отрасли знаний, по мнению респондентов, являются социология (педагогический факультет), социальная психология (факультет педагогики и психологии детства), математические

методы в психологии (факультет педагогики и психологии детства), социология (экономический факультет), методика преподавания информатики (физико-математический факультет) и другие.

Однако респонденты, кто не находят в библиотеке нужную информацию, не пользуются услугами МБА (59,3%). Поэтому неудивительно, что информацию они не находят. Печально, что 24,3% респондентов даже не знают что это такое - МБА, однако два человека сделали оговорку, что не знают пока, по их утверждению. Что дает надежду работникам библиотеки.

Как показало исследование, читатели библиотеки пользуются различными источниками информирования при поиске литературы.

Основная масса - 87,8% пользуются традиционными каталогами, электронным каталогом пользуются пока только 31,4

опрашиваемых, почти 40% пользуются справочным фондом (энциклопедиями, справочниками, словарями), 47,1% - рекомендациями работников библиотеки.

В основном информацию о новой литературе респонденты получают:

- от преподавателей (68,6%),
- из каталогов (32,1%),
- от друзей и знакомых (17,9%)
- с выставок новых поступлений (16,4%).

Результаты анкетирования читателей библиотеки показали, что 60,3% всех анкетированных считают, что библиотека занимает ведущее место в учебном процессе.

Наши читатели рассматривают библиотеку как информационный центр, им библиотека необходима для подготовки к учебному процессу, для самообразования и проведения досуга.

Интересны и оригинальны были предложения читателей по совершенствованию работы библиотеки (см. ниже предложения анкеты).

Елена Астапова.

69,3%

Респондентов считают, что библиотека занимает ведущее место в учебном процессе

Проба пера

Предложения анкеты

Если курсовую
Дали вам такую,
Что нигде не можете
Тему вы найти
Прямо от порога
Ждет вас к нам дорога
Вам в библиотеку
Надобно идти.

Припев:
Доброй, мудрой книгой
И советом нужным
Вам помогут девушки
С искоркой в
глазах
В этом чудном
здании
Мы храним все
знания

А ключик в их
руках
Если диссертация
День и ночь вас
мучает
И тяжелой ношей
Стала вам в пути
Прямо от порога
Ждет вас к нам дорога
Вам в библиотеку
Надобно идти

*Действительно, настоящие библиотекари
сегодня не только выдают и принимают книги.
Они еще и сочиняют о себе и своей профессии
стихи и песни.*

*Работники нашей библиотеки решили
объявить конкурс на гимн библиотеки. Предлагаем
вашему вниманию пробу пера.*

*Нам книжный мир - священная обитель
Другим профессиям его мы предпочли.
Мы в нем не созерцатели, не зрители.
Мы в нем актеры, режиссеры и творцы*

Если вас с любимой
Свел счастливый случай
Если вы не знаете
Как к ней подойти
За руку берите
К нам ее ведите
Вам в библиотеку же
Надобно идти.

Ива.



- С 10 по 15 декабря библиотека проводила анкетирование, цель которого - определить роль библиотеки в системе источников информирования и удовлетворении читательских запросов.
- Респондентами выступили студенты IV-V курсов всех факультетов университета.
- В заключение анкеты предлагалось в свободной форме внести предложения по совершенствованию работы библиотеки. Представим некоторые из них:

Я так хочу, чтоб в читальном стоял сканер....

- * Требуется от руководства больше денег на закупку литературы
- * Компетентность библиотекарей должна быть на более высоком уровне
- * Сделайте отдельные помещения на 2 человека, компьютер и настольную лампу
- * Научитесь улыбаться, не кричать и тогда студенты потянутся
- * Уменьшите стоимость ксерокса (в библиотеке Ленина - 70 руб., у нас - 100).
- * Все устаревшие книги заменить, добавить компьютеры для Интернета и электронного поиска литературы
- * Сделайте евроремонт
- * Хотелось бы, чтобы редкие книги можно было найти в электронном варианте
- * Установить в читальном зале компьютеры и сканеры для свободного доступа
- * Прекратить шум в читальном зале и сделать ближе буфет
- * Огромная благодарность Светлане Николаевне и справочно-библиотечному отделу за хорошее отношение и помощь в поиске информации (Предложения процитированы дословно)



Научно-популярный и методический журнал "Обруч" ("Образование, ребенок, ученик"). Цветной иллюстрированный журнал предназначен для работников детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов, студентов и родителей.

В журнале педагоги найдут: учебные программы и экспериментальные курсы; альтернативное образование и частные общеобразовательные учреждения; тайны детской психологии; ребенок и сексуальное развитие; компьютер для детей и родителей. Приоритетным направлением в содержании журнала является освещение педагогических технологий для работы с детьми от 2-х до 3-х лет.

К каждому номеру журнала выходит приложение: новые учебные книги, методические пособия, программы.

В журнале "Обруч" педагоги и родители найдут материалы по следующим темам:

- преемственность детского сада и начальной школы,
- дети и их здоровье,
- новые программы для детского сада и начальной школы,
- консультации психологов и юристов, педагогов и врачей,
- познавательное развитие и развивающее обучение,
- сценарии праздников и развлечения,
- информация о новых книгах.
- В приложениях:
 - развивающие книги и учебники для детей,
 - методические пособия для педагогов и учителей.

Спрашивайте журнал "Обруч" в отделе периодических изданий библиотеки.



Агентство Washington ProFile информирует

А знаете ли вы, что...

На сайте информационно-аналитического агентства Washington ProFile опубликованы данные о взаимодействии детей с телевизионной и компьютерной средой в США. Приводим их краткое изложение.

По подсчетам сотрудников Медицинского факультета Гарвардского университета (Harvard University), к 18-летнему возрасту, американский ребенок видит насилие на экране телевизора более 180 тысяч раз, включая примерно 80 тысяч убийств. По данным исследовательской организации Mediascore, 66% детских телепередач в США содержат сцены насилия, причем в трех четвертях случаев насилие никак не наказывается. Американский Национальный институт психического здоровья (National Institute of Mental Health) полагает, что лишь 4% программ, в которых присутствуют сцены насилия, содержат ярко выраженный призыв к ненасилию.

За последние 40 лет в мире было проведено более тысячи исследований, посвященных влиянию телевидения и кинематографа на детей. Исследования, проведенные во многих странах мира, среди мальчиков и девочек, принадлежащих к различным расам, национальностям и социальным группам, свидетельствуют - агрессия на экране делает детей более агрессивными по отношению к людям и к неодушевленным предметам

Американская академия педиатрии (American Academy of Pediatrics) сформулировала четыре фундаментальных вывода из накопленных данных. Во-первых, дети, которые смотрят много передач, содержащих сцены насилия, воспринимают насилие, как приемлемый способ разрешения конфликтов. Во-вторых, просмотр сцен насилия делает человека более беззащитным к насилию в реальной жизни. В-третьих, чем больше ребенок видит сцен насилия на экране, тем больше шансов, что он станет жертвой насилия. В-четвертых, если ребенок отдает предпочтение просмотру телепрограмм, содержащих сцены

насилия, существует большая вероятность того, что он вырастет агрессивным человеком и даже совершит преступление

Телевизионное насилие особенно опасно для психики маленьких детей, в возрасте до 8 лет, которые еще не могут точно различить - где начинается реальная жизнь, а где кончается вымысел. Ужасы кино они воспринимают, как реальность.

Что касается компьютерных развлечений, то 85% наиболее популярных в США игр содержат акты насилия. Исследование, проведенное в 1996 году среди четырехлетних мальчиков и девочек, показало, что большинство из них (59% девочек и 73% мальчиков) назвали своими любимыми видеоиграми те, где есть насилие.

В 2001 году в США был опубликован доклад главного хирурга страны (Youth Violence: A Report of the Surgeon General), посвященный проблеме молодежного насилия. В нем подчеркивалось, что просмотр фильмов и телепрограмм, содержащих акты насилия, является фактором риска для подростка. По уровню воздействия на сознание ребенка он находится на том же уровне, что и иные факторы риска - бедность, плохое социальное окружение, низкий уровень интеллекта и некоторые другие.

Опросы общественного мнения показывают, что примерно три четверти жителей США убеждены в том, что телевизионные передачи перегружены насилием. Опрос, проведенный телекомпанией Fox News после очередных случаев убийств, совершенных школьниками, показал, что 29% американцев считают создателей кинофильмов, телепередач и музыки виновными в этих преступлениях (58% возложили вину на родителей). Аналогичный опрос службы Gallup показал, что жители США считают телевидение второй главной причиной роста детского насилия: 40% возложили главную вину на родителей, 8% - на телевидение, 7% - на недостатки работы учителей, 6% - на психологические проблемы детей, 5% - на утрату обществом строгих моральных норм.

(По материалам Washington ProFile)

У НАШИХ ИСТОКОВ

1970-е годы...Фонд библиотеки вырос до 290627 томов, число читателей – до 3979, посещений – до 133592. По межбиблиотечному абонементу для читателей было получено 407 экземпляров из других библиотек. Для библиотеки были приобретены новые каталожные шкафы. За год работники библиотеки оформили 48 тематических выставок, прочитали 20 обзоров, провели 6 читательских конференций

Позже в библиотеку приходят работать Бельская Антонина Марьяновна, Анищенко Франя Николаевна, Любовь Сластенова.

В библиотеке ведется учет посещений и книговыдач в дневнике работы библиотеки.. В 1971 году во вновь построенном корпусе был оборудован читальный зал на 190 мест. В справочно-библиографическом отделе ведутся систематический каталог и картотека газетных статей.

В 1972 году приходит работать в библиотеку Мария Францевна Малышенко. Абонемент и основной фонд библиотеки, отделы обработки и комплектования остались в старом корпусе учебного заведения, а читальный зал и отдел библиографии переехали в новый. Это значительно осложнило работу и самим библиотекарям, и читателям. За год работники библиотеки организовали 4 читательские конференции, 4 диспута с читателями, оформили иллюстративный альбом «Прочти эти книги». В библиотеке были организованы постоянные выставки: «Новинки библиографии», «Как работать с книгой», «Библиография в помощь преподавателю вуза». Штат библиотеки не изменился: 15 библиотекарей и 1 переплетчик.

В 1973 году заведующей библиотекой становится Иванова Н.Н. Библиотека прошла переучет всего фонда. На 1 января фонд библиотеки составлял уже 318140 экземпляров, было проведено 33 тематических обзора для студентов учебного заведения, по МБА получено 681 издание.

Продолж. Нач. В № 3, 2003



**И представлял себе я рай,
похожий на библиотеку...
Х.Л. Борхес**

Цитата мудреца

В любые времена люди обращаются к поиску мудрости. Для этого нужны те культурные формы, в которых заложены вековые истоны, традиции, мудрость. Таковыми формами выступают афоризмы, притчи, басни, мифы. Эти жанры необходимы родителям для воспитания своего чада; школьникам для размышления над своей совестью и поведением; молодым людям для поиска смысла жизни; людям среднего возраста, которые не хотят видеть будущую жизнь бессмысленной; пожилым людям для осмысления прожитого.

Мудрые мысли веков помогают человеку сориентироваться в нравственных вопросах, рассудить людей в конфликтах, найти решение в проблемах, выбрать вариант поступка.

Вашему вниманию предлагаем новую рубрику: «Цитата мудреца».

Ведущая рубрики Ирина Хвалинская.

У одного Старого Учителя был ученик, который, повзрослев, захотел открыть собственную школу. Он спросил на то позволения Старого Учителя и тот сказал:

-Можешь.

«Старик разрешил мне открыть школу, - подумал ученик, - значит, он доволен моими успехами и я могу учить людей!». Он открыл свою школу, набрал учеников и когда видел, что они не понимают его или понимают неправильно, он накладывал на них всякие наказания для их же блага. Он добивался, чтобы они повторяли за ним слово в слово и трактовали услышанное единственно правильным способом - то есть так, как он сам понимал. Ему было легко это делать - ведь за ним стоял авторитет Старого Учителя, признавшего его правоту. И Старый Учитель раз за разом подтверждал это, отправляя в школу своего ученика и многих других мальчиков, учившихся у него самого, Старого Учителя.

В конце концов Основатель Школы (так теперь все называли ученика) стал знаменит больше Старого Учителя и число его учеников в десятки и сотни раз превысило число учеников Старика. И однажды при встрече Основатель Школы сказал своему Старому Учителю: - Видимо, я превзошёл тебя, Учитель. Моя школа процветает. Ты сам поставляешь мне учеников. Я знаменит и уважаем. А у тебя не было и нет своей школы, только редкие ученики, да и из них-то, как мне известно, никто не открыл школы и нигде не известен. - Это потому, - ответил Старый Учитель, - что я учу лишь тех, кому для понимания достаточно нескольких слов, тех, для кого вся жизнь - школа, где они одновременно и ученики и учителя. - Это значит, что ты отправляешь ко мне тех, с кем не справился сам? - самодовольно спросил ученик. - Можно сказать и так, - ответил Старый Учитель, - Когда человек не понимает слов, приходится браться за палку, а я уже стар и мне это затруднительно. Поэтому я и позволил тебе открыть школу. Тех, кого я посылаю к тебе, мои слова не смогли заставить меняться. Но за страдания, которые они от тебя принимают, им простится множество грехов. И это случится быстро, потому что ни в каком другом месте в нашем городе, - сказал Старый Учитель, - на детей не обрушивается столько неприятностей, как в твоей Школе. И нет никакого значения, чему ты учишь: читать, жить или делать горшки.