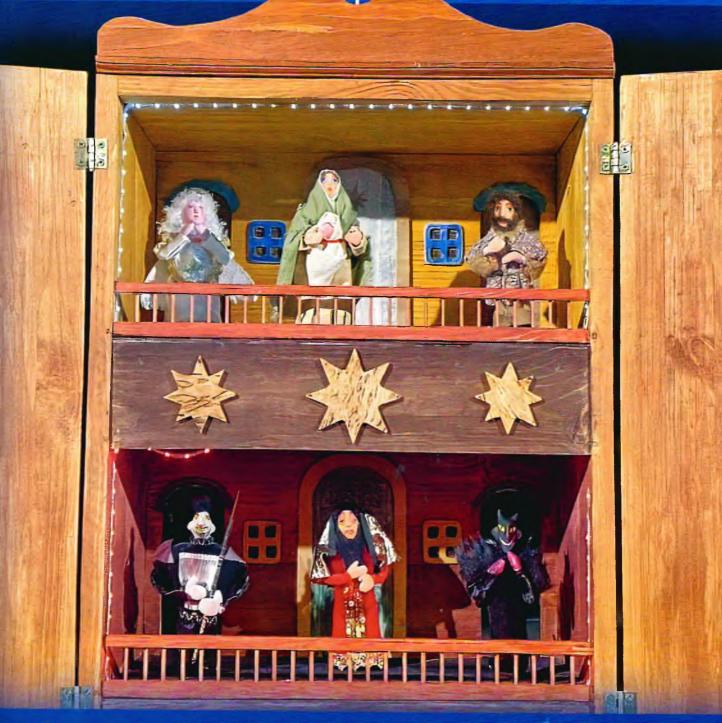
МАСТАЦТВА ІШКОЛА

ISSN 2309-7787





ПИ тэма нумара: МАСТАЦНІ ВОБРАЗ ЯК АСНОВА МАСТАЦКА-

3MECT

ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА	Колбышева С. И. Искусство обучать искусству	
культура. Адукацы	я. мастацтва	
АКТУАЛЬНЫЯ ПРАБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ	Лебедев С. Ю. Образная концепция личности как основа содержания художественного произведения	
ТЭОРЫЯ МАСТАЦТВА	Захарина Ю. Ю. Подобие образов современной архитектуры: единство художественной мысли или репликация форм?	1
ДЫЯЛОГ З МАСТАЦТВАЗНАЎЦАМ	Котович Т. В. Кабинет Малевича: педагогическая мастерская в Витебске	2
ПЕДАГОГІКА МАСТАЦ	TBA	
ВЫТОКІ	Валчок А. М. Вялікі свет у маленькай скрыні: пра беларускі тэатр лялек батлейку	2
СУСВЕТНАЯ МАСТАЦКАЯ КУЛЬТУРА	Вэй Вэньцзин. Типичные детские образы в китайских детских художественных фильмах	3
МЕТОДЫКА НАВУЧАН МАСТАЦТВА НАВУЧАЦЬ МАСТАЦТВУ: ТРАДЫЦЫІ АБО НАВАЦЫІ?	ІНЯ МАСТАЦТВУ Гракова В. В. Музыкальная лаборатория Бориса Асафьева: как экспериментировать на уроках музыки?	4
МАСТАЦТВА НАВУЧАЦЬ	Гракова В. В. Музыкальная лаборатория Бориса	
МАСТАЦТВА НАВУЧАЦЬ МАСТАЦТВУ: ТРАДЫЦЫІ АБО НАВАЦЫІ?	Гракова В. В. Музыкальная лаборатория Бориса Асафьева: как экспериментировать на уроках музыки?	4
МАСТАЦТВА НАВУЧАЦЬ МАСТАЦТВУ: ТРАДЫЦЫІ АБО НАВАЦЫІ? МУЗЕЙ НА ТРАВЕ	Гракова В. В. Музыкальная лаборатория Бориса Асафьева: как экспериментировать на уроках музыки? Сапега Т. А. Я хачу ў музей! Хмельницкая О. Е. Кубизм и абстракционизм: смешение красок и форм: урок в 9-м классе по искусству (фрагмент)	5
МАСТАЦТВА НАВУЧАЦЬ МАСТАЦТВУ: ТРАДЫЦЫІ АБО НАВАЦЫІ? МУЗЕЙ НА ТРАВЕ ЗАЎТРА НА ЎРОК НА ВЫШЫНІ МАЙСТЭРСТВА	Гракова В. В. Музыкальная лаборатория Бориса Асафьева: как экспериментировать на уроках музыки? Сапега Т. А. Я хачу ў музей! Хмельницкая О. Е. Кубизм и абстракционизм: смешение красок и форм: урок в 9-м классе по искусству (фрагмент) Таирова Л. С. Музыкальная феерия студенческого	5
МАСТАЦТВА НАВУЧАЦЬ МАСТАЦТВУ: ТРАДЫЦЫІ АБО НАВАЦЫІ? МУЗЕЙ НА ТРАВЕ ЗАЎТРА НА ЎРОК НА ВЫШЫНІ МАЙСТЭРСТВА	Гракова В. В. Музыкальная лаборатория Бориса Асафьева: как экспериментировать на уроках музыки? Сапега Т. А. Я хачу ў музей! Хмельницкая О. Е. Кубизм и абстракционизм: смешение красок и форм: урок в 9-м классе по искусству (фрагмент) Таирова Л. С. Музыкальная феерия студенческого коллектива КУБАЧКАМ ГАРБАТЫ Колбышева С. И. «Я хочу, чтобы мои дети фантазировали и тем самым украшали свою жизнь»:	4 5 5 6