

# МАСТАЦТВА І ШКОЛА

серыя  
«У ДАДАМОГУ ПЕДАГОГУ»  
ISSN 2309-7787

7  
(47)  
ЛІПЕНЬ 2021  
ВЕРАСЕНЬ



 ТЭМА НУМАРА: МАСТАЦКІ ВОБРАЗ ЯК АСНОВА МАСТАЦКА-ПЕДАГАГІЧНАЙ КАМУНІКАЦЫІ

# ЗМЕСТ

КАЛОНКА  
ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА

Колбышева С. И. Искусство обучать искусству

3



## КУЛЬТУРА. АДУКАЦЫЯ. МАСТАЦТВА

АКТУАЛЬНЫЯ  
ПРАБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ

Лебедев С. Ю. Образная концепция личности как основа содержания художественного произведения

5

ТЭОРЫЯ МАСТАЦТВА

Захарина Ю. Ю. Подобие образов современной архитектуры: единство художественной мысли или репликация форм?

13

ДЫЯЛОГ  
З МАСТАЦТВАЗНАЎЦАМ

Котович Т. В. Кабинет Малевича: педагогическая мастерская в Витебске

20



## ПЕДАГОГІКА МАСТАЦТВА

ВЫТОКІ

Валчок А. М. Вялікі свет у маленькай скрыні: пра беларускі тэатр лялек батлейку

29

СУСВЕТНАЯ МАСТАЦКАЯ  
КУЛЬТУРА

Вэй Вэньцзин. Типичные детские образы в китайских детских художественных фильмах

35



## МЕТОДЫКА НАВУЧАННЯ МАСТАЦТВУ

МАСТАЦТВА НАВУЧАЦЬ  
МАСТАЦТВУ: ТРАДЫЦЫІ  
АБО НАВАЦЫІ?

Гракова В. В. Музыкальная лаборатория Бориса Асафьева: как экспериментировать на уроках музыки?

41

МУЗЕЙ НА ТРАВЕ

Сапега Т. А. Я хачу ў музей!

48

ЗАЎТРА НА ЁРОК

Хмельницкая О. Е. Кубизм и абстракционизм: смешение красок и форм: урок в 9-м классе по искусству (фрагмент)

52

НА ВЫШЫНІ МАЙСТЭРСТВА

Таирова Л. С. Музыкальная феерия студенческого коллектива

58



## ЗА КУБАЧКАМ ГАРБАТЫ

Колбышева С. И. «Я хочу, чтобы мои дети фантазировали и тем самым украшали свою жизнь...»: интервью с Ольгой Подгайской

62

СУЧАСНЫЯ АРТ-ТЭХНІКІ

Волкова И. Г. Современные арт-практики

66

Макаревич И. Н., Волк М. А. Нетрадиционные художественные техники, или Печатаем капустным листом

68