











Мастацкая і музычная адукацыя

№ 2(46)
Красавік — чэрвень
2021

Полімастацкае адукацыйнае асяроддзе як феномен культуры
Ствараем этнакультурную падзею ў дзіцячым садку:
крок за крокам
Кабінет мастацтва як адукацыйная прастора:
арт-дызайн сваімі рукамі

Змест

		Колбышева С. И. Журнал «Мастацтва і школа» как современная информационная площадка: перспективы развития	3
Культура. Адукацыя. Мастацтва		Гракова В. В. Полихудожественная образовательная среда как феномен культуры	5
Вытокі...		Бохан А. С. Вытокі... Шукаем разам Ці былі шэдэўры ў каменным веку?: Найстаражытнае мастацтва Беларусі	14
Ствараем адукацыйнае асяроддзе разам		Кахноўская А. В. Ствараем этнакультурную падзею ў дзіцячым садку: крок за крокам	22
Сусветная мастацкая культура		Янь Цзуню. Особенности искусства цзаньчжи в Китае XX века (на примере творчества Чжан Яншоу, Ци Сюмэй, Линь Тао)	29
Азбука медыяадукацыі		Белая С. А. Возможности информационно- образовательной медиасферы в профессиональном развитии преподавателя вокально-хоровых дисциплин	34
Мэдыягульнятка		Евсеева О. П. Учим рисовать с помощью информационных технологий	42
Заўтра на ўрок		Лещинская А. В. Идеи вечной жизни в архитектуре Древнего Египта: учебное занятие в 7-м классе	49
Пасля ўрокаў		Никонюк Е. М. Искусство вытинанки: связующая нить поколений	56
Да ўвагі, або Калегі рэкамендуюць		Лукьянович М. В., Тарасюк Л. И. Кабинет искусства как образовательное пространство: арт- дизайн своими руками	64
