



# Замежнія мовы

ENGLISH

DEUTSCH

FRANÇAIS

ESPAÑOL

汉语

4 (82)  
2021

кастрычнік — снежань

## Навуковыя паведамленні

- А. Ф. Будько,  
И. Г. Колосовская* Учебно-методический комплекс как модель системы обучения иностранному языку в учреждениях общего среднего образования . . . . . 3

## У свеце навучальных тэхналогій

- Н. П. Ганчар,  
О. П. Сазанович* Обучение английскому языку слабовидящих и незрячих детей с использованием ресурса enread.by . . . . . 8

## Кансультацыі спецыяліста

- Е. В. Гапанович-  
Кайдалова* Управляемая самостоятельная работа по овладению иноязычной лексикой младшими школьниками . . . . . 13
- Н. В. Гроховская* Исследовательская работа школьников. . . . . 18

## Педагагічны партфель

### Визитная карточка гимназии № 2 г. Витебск

- А. Г. Апанасенко* Преподавание учебного предмета «Иностранный язык» в гимназии № 2 г. Витебска . . . . . 20
- А. С. Миненко* «Tennis Debates» как средство обучения учащихся иноязычному общению 22
- А. В. Зутон* Дидактический сценарий факультативного занятия «Английский для IT» по теме «Convergence in IT» в X классе. . . . . 26
- О. А. Макеёнок,  
Е. М. Гапеева* Интегрированный урок — устный журнал по теме: «Мы в ответе за тех, кого приручили» (My Pet) . . . . . 29
- Р. И. Булавко* Дидактический сценарий внеклассного мероприятия «Легко ли быть молодым в XXI веке?» . . . . . 32
- Л. В. Ерохина* Текст как инструмент обучения и нравственного воспитания учащихся . . . 35
- Т. Л. Ермакова* Методические приёмы для активизации овладения учащимися неправильными глаголами английского языка . . . . . 49
- Г. Е. Железнякова* Внеклассное мероприятие по английскому языку для учащихся VII класса «Enjoy English» . . . . . 52
- Г. А. Суркант* План-канспект урока па нямецкай мове ў XI класе . . . . . 54
- О. В. Марецкая* Урок в VI классе по теме «Занят, как пчёлка». . . . . 56
- О. К. Павлова* Синквейн как методический приём активизации критического мышления учащихся на уроках английского языка в контексте компетентностного подхода . . . . . 60
- Паказальнік матэрыялаў часопіса «Замежныя мовы» за 2021 год. . . . . 62

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса).